

بيروت الاشنين 7 أشار ١٩٧٤ السنة ١٥ - العدد ١٥٢ ١٤٨٤ Beyrouth - 6 Mais 1974 - No. 4845/152

الا أذا حدثت معجزة . . . فأن الرئيسس الثالث الجمهورية الديغولية ، لن يكون شابان دلماس فشل في تيسادة

" . ولا لأن الإكثرية انقسمت على

فكل تلك اسباب ثانوية ، أما السبب الحتيتي غيو في أن الفرنسيين تعبوا مسن الديغولية والديغوليسين ، وانهم يريسدون

الشموب ، بطبيعتها ملولة . فكيف هين أنطلب ملها أن تمدد الى يسلوات سب اخرى ، حكما استمر سبعة عشر علما ؟! شعبية شابان دلماس والديغوليسين -وليست تلك هي المرة الاولى التي يتنكسر

الشمب « للانبياء » ! القد كانت الديغولية ، بالنسبة لشعسوب العالم الثالث ، ولا سيما العرب ، تعنسم خروج فرنسا ـ واوروبا ـ عن الوصاية الأمركية ، كما كانت تعنى تحرر مرنسا من الصهيونية . ولكن الفرنسيين ، عندما يقترعسون ، لا ينظسرون الى ابعد مسن « البغتيك » اليومي ونسبة غلاء المعيشة وئمن زجاجة النبيد . وهذا حقهم .

أن غروب شمس الديغولية في مرنسا يجب أن لا ينظر اليه عاطنيا ولا أن يقيم عقائديا . فصحيح ان اصعب السياسات هي سياسة التحرر من اليمين ومن اليسار. لكن اصعب ما يعانيه الوسط العقائدي ، الطامسح الى ايجساد طريسق ثالث بسين الراسمالية والاشتراكية هو انتقاره السي « مصالح ٩ دولية واقتصادية تدعمه .

لقد عاد الجنرال ديغول الى الحكم عام ١٩٥٨ في ظروف استثنائية ، فلما استقرت اوضاع فرنسا وصفيت مستعمرانها ودخلت عصر النبو الاقتصادى والاستهلاك ، لـم يعد هنالك مكان لا اللابطال ولا التاريخ . ولقد استطاع الرئيس الراحل بومبيدو أن ينزل بالديفولية من مرتبة « الرسالات الوطنية » او الادوار التاريخية الى مرتبة « الجمهورية الجديدة » ، ونجح الى حد ما ، ولكنه كان من الصعب على شابان دلماس أن يعيد للديغولية بريقها في قلوب الفرنسيين حتى ولو اعطاها عنواناً جديدا ، أن الشعوب ، ولا ستيما الغربية ، لـم تعد تؤمن بالاحلام الكبيرة ، بل لعلها لا تطمح الى اكثر من المحافظة على ما هسى علية _ وهو ليس بالقليل _ بعد ان ماجاتها ازمة النفط بالحقيقة الكبرى الا وهي : ان عصر التفوق الغربي على العالم بدأ بالافول وان من كاتوا ، خَلَال قرون ، تحت رحمة الانسان الاوروبي ، مرشحون لأن يصبحوا اسیادا من جدید .

ان مُرسا ، في رمضها تمديد العهسد الديغولى ، لا تتنكر لنقذيها بمقدار ما تعلن

المنحثة التيجاري: ستحراكو

بيستائغ وفرانسوا ميتران في الدورة الناتية من انتخابات الرئاسة الفرند الني ستجري يوم الاهد في ١٩ أيسار الحالي ، بعنما عجزا عن نامين اغلبية الخمسين بالله في الدورة الاولى من الانتخابات ألني جرت امس ، واستبعد شابان دلماس لحلوله في المرتبة الثالثة تخوفها من ادوار البطولة . والمسألة مسألة وقة اكد الديفوليون مساء امس فرنسية بحت لا علاقة لها بسياسة فرنسا

التفافهم هول ديستانغ . في وجــــه الخارجية او بالاختيارات المسيية الكبرى ، منافسه الاشتراكي ميتران عفى الدورة مع العلم بأن السياسة الإميركية والاصابع النائية من الانتخابات ، كما اعلن بير الصهيونية لم تكن غريبة عن لعبة تفشيل مسمير رئيس الوزراء ودلاس . واعطت نقديرات العقل الالكتروئي ان الجنرال ديغول ، بصرف النظر عـن نسبة ٢٢ بالمئة من الاصوات لميتران، و٢٢ بالله لديستانغ ، و١٤٠٥ باللسة الدور التاريخي الذي لعبه في الحسرب لدلاس الذي خرج من سباق التنافس العالمية الثانية - اراد ، بعد عودته السي الى الرئاسة

الحكم عام ١٩٥٨ ، أن يدفع بلاده في طريق وقد بدأت عمليات الائتراع فسسى حين الشرق والغرب ، بــــــين الساعة العاشرة صباحا بتوقيت بروث الراسمالية والاشتراكية ، بين الديمقراطية وأستمرت حتى الثابنة مساء وباستثناء البرلمانية والنظام الرئاسي - ولكن المصالح منطقة باريس حيست استمرت هتسى الدولية كانت اكبر من طموحه ، وك المجتمع الفرنسي اضعف من أن ينحمله .

كذلك عرفت دول اخرى تجارب مماثلة. قريبة وعلى اختلاف الظروف والإدوار والمعطيات فالناصرية كانت صيف

الراسمالية الوطنية والاشتراكية المادية ، وطموحها كان أيضا الحياد الايجابي بسين الشرق والفرب ونظامها كسان ، ايضا ، محاولة للتوفيق بين الديمقراطية الشكلية والديمقراطية الاساسية في العالم الثالث . ونحن في لبنان ، عرفناً ايضا التجربة الشهابية ألتى ، وان لسم تبلسغ شأو

الديغولية او الناصرية في ما كان لهما مسن ادوار تاريخية مصيرية ، الا انها حاولت ابضًا أن تشبق طريقا ثالثا في لبنان ، بسين الاحتكار والاشتراكية • وبين المصال الطائفية والاجنبية المنضارية . فلم يكتب لها ان تنجع كما اراد اصحابها ، بل التقسى اليمين واليسار ، ذات يوم ، على المطالبة

انها من اهم علاما تالعصر الذي نعيش فيه ، هذا الصراع بـــين الديمقراطيــة والفعالية . فالشعوب لم تعد تؤمسسن بالمجزات ولا تريدها . في عصر عناوينه الكبرى: انقاذ المحيط، وقف نزايد السكان، وازمة الطاتة .

ان « الديمقراطية الانتخابية » مريضة في امركا وبريطانيا وفرنسا ، وعندما تمرض الديمقراطية الانتخابية ، ويصبح محم الشعوب مرهونا بشركات «الاستقصاءات» وبرجال الاعمال الذين يمولون التمسلات الانتخابية ، (نينتخب ، مثلا ، لنيابـــة الرئاسة في اميركا شخص مثل " اسبيرو اغتيه # ، ، ، لا عجب ، عندذاك ، من ان تفكر الشموب بلقمة العيش ، وبنزيـــن السيارة وبرامج التلفزيون محسب م مهي، اولا و آخرا ، ليست سيدة مسيرها كما يقال

المطلوب ليس « مجتمعا جديدا » • ولا « طريقا ثالثا » ، بل العيش والسلام! وفي السبعينات ، طويت آخر صفحات « أنساء » الترن العشرين ، واصبح الغرب هو « الرجل الريض » .

باسم الجسر



الامام الصدر يسُق طريقه وسطالسلدين في المهرجان أمس ع

البناع وبيروت ، ولم تسجل النقارير الرسمية عصول هرأنت سفلة بالاين. وجاه خطاب الامام النندر وسنط جموع كبيرة من المسلمين الذبن كانوا يطلقون الرصاص بغزارة . ونضمسن الخطاب حملة عنيفة على المسؤولسين لاهمالهم الجنوب . وقال : تحية لبنان

والنسبته وكل المناطق اليك با صور ، (تصوير نزيه نقوزي)

المنصة بعض المسلمين ع اعلن سماحة الامام مزسى الصدر في مهرجان حاشد اقيم في صور ايس . ان مهرجانا شعبيا كبيراً سينام فسسى بغروت برقت قربب تعتبه ظروف صحبة اذا لم تنحقق المطالب الدر أعلنه ____ لأنصاف الطالنة الشينية . وقسسد حضرت المرجانجماهم فنبرة بينهاوفودمن

يلقى كلينه في مهرجان صور ايس ، وييدو نحت

ونديتنا جميعا الى ابناء الجنسوب

البواسل ابناء مرجعيون وبنت جبيسل

والنبطية والزهراني وصيدا وجزين وكل النين حضروا هذا المهرجان

وأضاف : تحيثنا من الجنوبالصامد

الى البقاع وابناء بعليك الهرمل، أولئك

الذين اجتمعنا منهم قبل . } يوما في

١٧ أيار الماضي ، وحلَّنَنَا يَعِينَ الشَرِفَ

على منابعة السير ، ونركفا المجال

المسؤولين ان يبدأوا بتنفيذ المساريع ،

وان ينطفوا القرارات ، ونكن خابست

أبائا ولم نحد الا النميع والاحراج

تاضطررنا الى هذا المبرجان مع أبناء

بعابك _ المهرمل والبقاع والتسمال ...

صيانة نبنان بتفقيد الآلام من هدا

للت فاستماحه فتتماعم أوالمسلة

مهرجان تببر في قلب الماصمة ، حتى

تدرغو: ان هي لبنان والمدفاع حــــن

انبقاع والجنوب • بل على كل ابنساء

لدعم الصهود السوري

« الشمس » في بتلبك لدعم صمـــ

انامت الاحزاب النتدمية والبسارية ميرجانا خطابيا في قاعة سينمسا

سوربا ، وتداً أجمع الخطباء علستى الاشادة بصمود القوات السوريسسة

بنبادة الرئيس هافظ الاسد في وجسمه

الندو الاسرائيلي ووجهوا نحية أكبسان

الى سوريا المنافطة والسي الجيسش

السوري الذي عطم اسطورة الجيبش

؛ النفاصيل على الصفحة })

الاسرائيلي الذي لا يقبر .

منحدرات الخيام

ومرتفعات شيعا

صيداً ــ من مراسـ

أنعدو يقصف

" الانوار ":

ر المتفاصيل على الصفحتين ٢ و٤)

والهروب لاجهاض المساريسيع

واذ تم تلبونا ولا توافقوا علم

مهرجان بعلبك

الانتصال تناغون ٢١٣٣٥٠ ـ شبقتر ٨١ السيداحمديوسف يوميامن الساعة " حتى الساعة " مساء

صيدا ــ من نزيه نقوزي قضبت ليلة اخرى يوم امس غسي شبما ، وشهدت مرة نانية كيف كان القصف السوري للمواقع الاسرائيلية في جبل الشيخ بحول الليل الى نهار . وكان واغدا طول يوم امس ، ان معارك ضارية نخوضها القوات السورية ضد قوات العدو الاسرائيلي في قمسم جبل الشيخ رعلى مختلف قطأعات جبهة

وفي دمشق أعلن ألناطق المسكسري السوري أن القنال بالمدفعية والدبايات والوسائط الاذرى بين القوات السورية والعدو في جبهة مرتفعات الجولان ، قد استمر طوال أمس هتى الساعة السابعة والدقيقة الخامسة والاربعين مساء ، في حين ان القتال المنفمي على _ البقية على ص ١٢ عمود آ _

امس اندريه غروميكو وزير الخارجية

السوفياتية ، واجرى معه مباحثات

تناولت الوضع في المنطقة في ضوءالوضع

 احد مرتفعات جبل الشيخ كمايدا من بلدة شبعا اللبنامية وقد هولت القذائف السورية ليله الى نهار ١٥ نصوير مراسل " الانوار " في عبدا)

المحاسات السيد عبد الحليم خسدام

وكان السيد خدام قد اجنمع مسع

وقد وصل غرزميكو الى نمشق أمس

في وقد استمرد فيه المعارك الضاربة

في جبهة الجولان وجبل الشمخ . وقال

غروميكو للصحفين في المطار : لقد

وصلت الى هذا البلد الصديق في زيارة ودية قصيرة ، ووصلت الى هذا

البلد الذي تربطنا به علاقات عداقة

وطيدة . أن عده الزيارة نهدف الى

اجراء مزيد من المشاورات فيما ببننا

في المسائل التي نهم كلا من الاتصاد

السوفياتي وسوريا . وطبعسا فان

الموضوع الاساسي الذي سنتكلم فيه

اعلنت المقاومة الفلسطينية مس

عمليات للمقاومة

في جبل الشيخ

مُك الارتباط بين القـ

وزير الخارجية السورية

غرومبكو تبل ذلك لمد^د ه) عثيقةً

موضوع فصل الغراب . _ البقية على ص ١٢ عدود ٦ و ٧ _

جسددت الطائرات الاسرائيليسة المحليق درى منطقة المرقوب يجنوب لبنان ، واخترتت جدار الصد فوق صبدا واقليم المخروب فيالشوف - البقية على ص ١٢ عدود ٧ --

س مصرى يبيع بالزاد المعلني

في شتورة بسارك اوتيل اشتوره م ت ٨٤٠٠١١ س ٨٤٠٢٢٣) مَفْروشات ، تَعَفُّ اسجاد واشياء عديدة اخرى . ومجموعة غسائين أوروبية ، وسيارة غيات ١٢٤ سبور موديل

اليوم الثنين : ٦ أيار الساعة ١١ صباحا و ٢ بعد الظهر. تمقبول افتساح صال: الحمراء وصالة طانيوس عاليه"

لبيع كل ما تستى غنه.ت: ٢٨٤٧٦٢

ابس ، أنه تثنيدًا للاوامر الصادرة من القيادة العامة للثورة الفلسطينية فقد نفدُ قدائيوها العمليات التالية ﴿ ١- نصبت احدى الجموعات نسي ٢٨ -- ٤ كمينا لاليات العدو علــــى طريق المرصد السوري القديم وقهسة حِبلِ السَّيخِ بِالقربِ مِنْ المقبة ، مما ادى الى تنمير اليسسة للعدو بنيران الصواريخ ، وقتل وجرح من فيها . ٧- نصبت أحدى المجموعات كمينا اخر لاليات المدو على طريق تلسسة الرمنة ــ معسكر ﴿ فَشَكُولَ ﴾ قــــى المنفوح الغربية لجبل النبيخ ، وغاجاً - البقية على ص ١٢ عمود ٣ _



ــ البقية على ص ١٢ عبود ٣ و ١ ــ القائم في الجولان وجبل الشيــــ

وتوجه هم بالمنة من اصل ٢١ مليون

ناخب الى صناديق الاتتراع في ٢٨ ألف

مدينة وقرية فرنسية ، بالإضافة الى

. . ٨ ألف ناخب في القاطعات الفرنسية

(تفاصيل اخرى على الصفحة ٩)

فاز جيسكار ديستانغ باكبر عدد بن

الاصوات في « كولومبي لي دو ابفليز»

قرية ديغول ، غصل على ٧٨ صوتاً،

بينما هصل دلماس على ٧٦ صونا ،

أما في « مونت بوديف » مسقسط

رأس بومبيدو ، فقد اغترع معظـــم

النافين لصالع سسنانغ الذي حصل

على ٨٨ صونا ، بينما نال ميثران ١٥

وميتران على ١٧ صوتا .

صوتا ودلاس ٢٦ صوتا .

غيما وراء البحار .

ديستانغ

في اسرائيل وكأن كيسنجر قد عقد اجتماعا أخيرا

وصوله من اسرائيل بانها ممتازة . المادئات

الجبهة الاردنية .

حضرها الامر محمد شقيق الملك حسين ومهثله الشخصي ، والسيد زيبد الرفاعسي رئسيس السوزراء ووزيسر الخارجية ، واللواء زيد بن شاكسر رئيس الاركان ، تناولت ايضا عرض الملاقات التناتية بين الاردن والولايات المتحدة ، التي وصفها كيسنجر لدي

مع المسؤولسين الاسرائبليين قيسل مفادرته تل أبيب أبس ، وحفسم الاجتماع عن الجانب الإسرائيلي غولدا ماير رتيسة الوزراء وناتبها بيفسال المون ووزير النفاع موشمه دايان ووزير الخارجية أبا ايبان بالاضافة السي اسحق رابين رئيس الوزراد المعين . . البقية على ص ١٢ عمود ٢ و ٣ --

المدانات مع كيسنجر بعد قليل مسن الاجتماع : أن البحث تناول كذلك وصوله الى عمان أمس من تل أبيب ، التوصل الى اتفاق لفصل القوات على وقال بيان أردني رسمي ، أنه جسرى في الاجتماع عرض شامل الاوضاع في وذكر البيان ان المدادثات التسي المنطقة ، وقد اطلع كيستجر اللَّــكُ هسين على ننائج مساعيه هنسي الآن لتحقيق فصل للقوات في الجولان .

the oldest model

الخسليل ميواميل مس لازالة الخارف بين شمعون والجميل

الكتائب الى نقريب وجهات النظر ،

وترتيب مناسبة للقاء يضم شهمسون

بنجنب الاخر خلال الجلسات المستهرة

الاخرة التي عقدها مجلس النواب.

أرر اقامتهما في صور ، وبالمناسبة عبر

الخليل عن رأيه بان الاحداث الجارية

في البلاد تخطت موضوع التشكيسلات

الاخرة ، وأشار الى أن علاقات الشيخ

بيار مع الرئيس شمعون يجب الا تتأثر

بقضايا عابرة ، خاصة وان البلاد تمر

الخليل يقوم

المقسط لناني رالانترنار ونالكولدج

تعلن ادارة القسم الثانوي في الانترناشونال كولدج. عسن

استئناف الدراسة في حسرم الكلية في المشرف لمغوف الرابغ

والخامس ثانوي أ للقسمين الانكليزي والثرنسي ، وذلك

وستفتح المدرسة في راس بسيروت ابوآبها لصفوف

السادس والسابع ثانسوي التسمين الانكليزي والفرنسي،

وذلك يوم الثلاثاء في ٧ ايسارمن الساعة الثانيسة والنصف

بعد الظهر وحنسى السابعة والدقيقة الخامسة والثلاثين .

وسيعلن عن توزيع الصفوف المختلفة في الساعة الثانيسة

والربع بعد ظهر الثلاثاء وذلك امام مبنى روكفار في حسرم

احدى الشركات العملاقة لصناعة التربيد في امريا

• تشكيلة كارى من ... ٥ الى ... BTU ٥٨ ...

بروت : بولفارالشياح - بنا ية كزما - تلفون ٢٧٤٠٤١-٢٧٤١١؟

اسعار لاتضاعی
صامت الصوبت

سمكن استعماله للتاريد والتدفشة

و نقيدم دراستات تفتئة ميجيانيًا

• خدمة مؤمئة بعد البسع

يوم الثلاثاء في ٧ أيار ومُقساللبرنامج المتبع عادةً .

بزيارة الحميل

الخليل مساعيه لازالة الفتور فسي العلاقات بين الرئيس كميل شمعـــون والشيخ بيار الحميل ، منذ صدور التشكيلات الادارية الاخرة . وقالت اوساط مطلعة أن الوزير الخليل نجح

فرنجية والصلح يعرضان نتائج المجمسع

عقد الرئيسان سليمان فرنجيسة ونقي الدين الصلح اجتماعاً في قصر بيت الدين قبل ظهر امس ، عرضــا خلاله نتائج المجمع والاعمال التسسي عالجها ، وردود الفعل المنوقعة على القررات وكيفية مواجهة الحمسلات والرد عليي انتقادات السياسين ، واحتمال اثارة بعض المواضيي الحساسة في الجلسة التي سيعقدها

مجلس النوآب يوم غد الثلاثاء . وسيجرى الرئيس الصلح انصالات مع الاقطاب السياسيين ومع رؤساء الكتل والاحزاب للنسداول معهم بشان القضايا التي طرحت انتاء مجمع بيت

الكلية في بيروت .

مكيت الهواء

الوثيون العصيران :

الا أنه اعندر عن حضور المدية يسوم والجميل لازالة رواسب الماقشات الني جرت ۾ بکرکي بصدد النشکلات . الاحد المقبل لانه سيسانر يوم الاربعاء على رأسَ وقد كتائبي في زيارة الى وسنكون الناسبة في بطاق المدينين عمان ، وربما تعدر عليه المودة عبل السياسينين التي قرر وزير المسدل اقامتهما في مزرعته بصور ، ودعا اليها يوم الأحد ، فرد الوزير الخليل بأنه قرر عدد كبيرا من رؤساء الكل والنواب اقامة مأدبتين: الاولى يوم الاهـــد القبل ، والثانية يسوم الاحسمد والسياسين والسفسراء العسرب الذي يلبه ، وتم الإنفاق على ان يلبي ومن المعروف أن الإزمة الني نمر في الجميل دعوة الخليل الى المأدبسسة الملاقات بين شمعون والجمبل أستمرت طيلة الفترة الماضية ، وكان واهدهما

مادية للمعارضين وأخرى للموالين ونبين من جهة ثانية مسن هسسلال

فظروف مصيية وتنطلب نضافر الجهود

وقد رحب الشيخ بيار ببادرة الخليل

أواجهة هذه الظروف .

الدعوات التي وجهها الخليل الى رجال السياسة ، أنها صنفت المادينين ، واحدة لاركان المعارضة ، والثانيسا وقد وجد الوزير الخليل مناسبة خلال الاسبوع الماضي فانصل بالشيخ وتضم مأدبة المعارضين الرئيسيس بيار ثم زاره في بيت الكتائب ووجه اليه شمعون ' والرئيس سلام ونـــواب دعوة لحضور احدى المادبتين اللنين

كتلتي سالم والاحرار ، وبعض النواب المارضين ، وقد دعي اليها الشيخ بيسار ونسسواب الكنسائب أما مأدبسة الموالين فتضسم الوزيرين جوزف السكاف وطوني فرنجية مسبع نواب كتلتيهما بالاضامة الي بعسض النواب السنقان . ولم بعرف هتى الان ما اذا كسان

العميد ريمون اده سيحضر احسدى المادبنين ، خاصة وان العلاقات بينه وبين الوزير الخليل تمر بدورها ببعض الفتور ويتهم احدهما الاخر باتس يلعب على اكثر من جهة سياسية ، ولا يسنقر على خط معين .

ها وراء سياسة الآدب

مقايسل ذلسك فتساط الاوسسساط السياسية عن المفزى الذي يسمى اليه الخابل من وراء اقامة هاتين المأدبتين ، ومع انه يقبول ردا علسي اسئلية الصحافيين انهما مجرد مناسبتين اجتماعيتين ، فان بعض الاوساط لا نستبعد أن يكون ناثب رئيس هسسزب الوطنين الإهرار ، يسمى من وراء نلك للاستعداد الى خوض معركسة رفاسة مجلس التسواب ، في السنورة المتبلة ضد الزئيس كامل الاسعد . ولم ينف الوزير الخليل من جهة ناتيــة تفكيره بخوض معركة الرئاسة الثانية في نشرين ، خاصة بعد التطبورات السياسية الاخرة النى جرت داخـــــل مجلس النواب وخارجها ، وبرز خلالها الرئيس الاسعد طرفا سياسيا مباشرا

في قضايا معينة . ويستند الخليل في تحركاته الــــى امكانية ضمان تأبيد عدد من الكلل التي تناهض رئيس ألميلس ، بالإضافة الى اصوات عند من النواب الذين انخذوا مواقف معادية للاسعد . لكن الاوساط السياسية لا تسرال

تعتقد بأن البحث في معركة الرئاسة الناتية يجري قبل أوأنه

اول انطباع خرجت به الحكومة من بجمة بيت الدين ، هو أن المجمع انقذ الوضع الوزاري ٤٠ وكان سلامـــا لاستمرار المكومة في القيام بمسؤولياتها على أساس مخطط طويل الامد للقضايا السياسية والاقتصادية والتربوية .

الني أتهمتها باتها ذهبت الى بيت الدين لتشكل لجاتا لدرس القضايا الراهنة ، واللجان في التعيم السياسي المعروف، هَى « مَقْبِرة للمِشارِيع » مُقالت ان المتررات التي صدرت عن المجمسع عالجت قضاياً معينة ، وان عناك مواضيع اخرى ، لا نقل اهمية عنها ستوامل الحكومة دراستها شمسن سلسلة مجامع نعقد كل اسبوع علسى التوالي في القصر الجمهوري في بعبدا ، لان هذه القضايا والمواضيع الهلمة ، بِقَتَمْسَى الاستعانَــَة بِالْخَبِــراد الاختصاصين لاقرارها .

بجالس الوزراء المقبلة ستنطلق مسن السياسة العامة والخطوة الكيسرى لتوصيات مجمع بيت الدين ، وستوضع مخُتلفُ القضايا في مشاريع قوانسسين تحال الى مجلس النواب ، بحب يتعمل المجلس ، مع المكومة مسؤولية وضع الحلول لهذه القضايا ، ويضيف رئيس الحكومة أن الجلس طالما كسان يشكو وينتقد ، عدم ترجمة القنرحات الى مشاريع قوانين تزيل الرواسب الماضية ، ونضع حدا للشكوى ، وقد هاء وقت العبل لانقاد الوضع .

> دعوة الوزراء للابتعاد عن السياسة

الجههورية حث الوزراء على متابعسة

وعلى هذأ تم الاتفاق على تخصيص جلسة مجلس الوزراء يوم الاربعنسا القبل اواصلة درس السياسة الدغاعية والخطة الدفاعية ، لأن الحكومة وعدت التواب مرارا ، وخاصة في الجلستين اللتن عقيتهما لجنتا الدغاع والخارجية، بعرض خطة من شقين ، الاول يتعلق بوسائل النفاع للمرحلة الحاليسة ، والثائي ويتعلق بالخطة اليعيدة الدي

اول انطباع معدقرارات ملت

تتراوح بالنسبة للعدد بين ١٤ و ٦٦ و ٧٧ نائيا . ونسية الزيادة توزع على بها لصلحة البلاد .

ومسؤولية كبيرة ، ولا بد من القيسسام

عالجها مجمع بيت الدين ، اقرار ميدا تعديل مانون الانتخابات النيابية ، وتشكيل لجنة وزارية اوضع مشروع ألتعنيل وعرضه على مجلس الوزراء في

الني مر بها الحزب منذ بداية العهد

ويؤيد المميد اده اراء أعضب

الحزب في غشل الحكومة بمعالجـــة

القضايا التي تواجهها البلاد ، ومنها

قضايا الدنساع ، وانتشار السلاح

والقضايا الطالبية ، والصعوبسات

القائمة في وجه تنفيذ المشاريع ، ويقول

انه تصدي شخصيا وفي الوقت القاسب

لكل هده القضايا ووجه نقدا للحكومة وللوزراء المختصين . ولم يسكت كما سكت غيره عن المخالفات والنجاوزات

وسيؤكد المهيد أن الحزب يتضد

بالمنى السياسي موقفا معارضا ، لا موقفا مؤيدا للحكم ، اما لماذا لا يسلك

شأن العهود السابقة ، فلانه يعتقد أن

بعض ما تحقق في بداية العهد ، يجعله

منصفا في مواقفه ، ويضيف العميد انه

لم يبق أمام الحزب سوى خطوة واحدة

هي الطلب الى وزير الحزب الانسحاب

من الحكومة ، ولكن هذا الطلب يجب

أن يستقد الى مبسررات ، عطالما أن

الوزير يؤدي مهمته بنجاح ، فلا يمكن

ان يطلب اليه الاستقالة بدون سبب .

كما أنه أي الوزير ليس مسؤولا عن

الشؤون الدفاعية والامن والسياسة المخارجية وغيرها ، بل أن مسؤوليته

تنحصر في وزارة العبل وقد حقق نحاحا

على صعيد معالجة الطالب العمالية .

وفي اعتقاد العميد ان انفراد الكنلة

بساوك اسلوب المعارضة المكشوفة له

أيضًا محادير ، لأن العمل السياسي

هو عمل جماعي ، ومصلحة الحسرب

السياسية نقضى بنحديد أهداف مرحلة

المعارضة ، حتى يسعى الى تحقيسق

مكاسب في حال تحقيق هذه الاهداف ، لا أن يعارض هنا بالمعارضة .

وهناك انطباع سائد لدى أركسان

الحزب بان خطاب العبيد الاخي ،

سيؤدي الى ابقاء الحزب في المرحلة

الحالية من العمل السياسي ، بانتظار

بروز تطورات جنيدة يحند موتقسه

النهائي في ضوئها ، وهذه النظورات

تتعلق في المرطة الحاضرة بالوضيع

محانير المعارضة

في المعمل السياسي

اسلوب المعارضة المساغرة ، شات

سياسه الحزب

حتى اليوم . اده يسرح

التي حصلت .

الجهود خلال الفترة المقبلة لتنفيسذ ترميات الجمع ، والإبتعاد عن الدخول في قضايا ومشاحنات سياسية جانبية ، على اعتبار أن الاجتماعات المقبلسة لْجِلْس الْوزْراء ستَحْصَص للبِحْث في تفاصيل الامور ، التي لم يسميح

الوقت في بحثها خلال جلسات المجمع بالإضافة الى أن هذه التفاصيل ستدخل في النواحي الادارية والقانونية هنسي تصبح كاملة قبل وضعهاموضع التنفيذ. وقال الرئيس فرنجية في حديثه ، كما نقله احد الوزراء ، انه لا مانع مــن استمرار جلسات مجلس الوزرآء ثلاثة ايام من كل أسبوع ، وفي كل مرة ترضع قضية معينة من القضايـــا المطروحة في الاطار القانوني ، وهكذا حتى تننهي المهمة ، وقال رئيسس الجههورية انها لا شك مهمة شات.

الخطة الدفاعية اول الغيث

وضبن القضايا السياسية التسب

١٩٥٩ يحيث رفع عدد نواب الجلس الى ٩٩ ، وكانت النعبيلات السابقة

وقد لاحظت اوساط مجلس النواب، ان الحكرمة استبقت القحة الساسة

ويؤكد رئيس الحكومة ان كسل

وقالت اوساط وزاريسة أن رئيس



 أقام الزميل جورج عارج سعادة صاحب جريدة ((الحديث)) والسيدة عقيلته مأدبة عشاء في منزلهما تكريما لوزير الخارجية السيد مسواد نفاع وعقبلته . وهضر المادبة الرئيس الصلح وسفراء دول أميركا اللاتينية التي زارها الوزير نفاع في جولتسه الاخرة . وفي المسسورة الرئيسس الصلع والوزيسسر نفاع وصلصب الدعوة

مشاريع لنعديل فانسون الانتفايات ، وان الاتجاه يميل الى اعتماد الدائرة المصفرة ورفع العدد الى ١٢١ تاثيا. والجدير بالذكر ان الحزب التقدمسي الاشتراكي يطالب منذ سنوات برقع العدد إلى ١٢١ نائبا ، كما أن الرئيس الصلح نفسه ، كإن قد وضع مشروعا لتعديل قانون الانتخابات عندما كسان وزيرا للداخلية وقد اعتبد في مشروعه

الاسس الطائفية الما بالنسبة لنصفير

الدوائر او توسيعها ، فكاتت تراعى

والاحزاب وقلما خرجت عن هذا التقليد

لان مناقشة تعديلات قاتون الانتخابات

تنطلق غالبامن خلال المصالح السياسية

حل المجلس سنة ١٩٧٥

الانتخابات على الفور استنتاجـــات

نبابية ، تغيد أن المجلس الحالى أن

بكمل مدة ولاينسه وان الانتخابسسات

النيابية المقبلة ستجري سنة ١٩٧٥ بدلا

من نهاية ولاية المجلس سنة ١٩٧٦ ،

حيث نصادف في تفس السنة انتهاء ولاية

المهد ، ولا يفصل معركة الانتخابات

النيابية عن معركة رئاسة الجمهورية

سوی خمسة شهور ، وهذا ما يرجع

لدى التواب ، حل المجلس الحالسي

واجراء انتخابات نيابية جديدة في ربيع

ومشروع قانون الانتخابات الحسيكما

السياسة النفاعية والخطة النفاعية ،

سيكون لهما دور كبير من الماقشة عُسى

اللجان النيابية وفي مجلس النواب ،

ويلاحظ النواب المعارضون أن الحكومة

ذَهبت في تفاؤلها الى حدود بعيدة من

خلال النوصيات التي صدرت عسن

ألجمع والمهات الجنيدة الني حددتها

لتفسها ، وخلصت من ورائها السسى

استمرار بقائها في الحكم اطول مسدة

وتقول اوساط الرئيس شمعون ان

باضن الحكونة والمجامع الوزاريسية

السابقة لا تبشر بالخير ، وتضيف هذه

الاوساط أن الرئيس شمعون لابعلق

اهبية على مجمع بيت الدين ، الا انه

لم يشأ ان يتسبق الامور ، وينطلق

تشاؤم الرئيس شهمون بالنسبة للخطة

الدفاعية ، من سوابق مشروع الـ

٠٠٠ مليون ليرة ، اسا بالنسبسة

للاصلاح غيى بان التشكيلات الادارية

سنة ١٩٧٥ .

وقد طرح موضوع تعديل قانسسون

دائما مصالح رؤوساء الكتل ألنياب

والكيل المثله بالحكومة لم نكن راضية كل الرضى عن نتائج المجمع ، لانه لم ينخذ بالمقترحات الني نقدمت بها . مؤهلات الحكومة نظام الدائرة المسفرة بحيث لا تزيد لتنفذ الاصلاح كل دائرة انتخابية على اربعة نواب ، وعلى هذا غان المعارضة ترى ان ولا تنقص عن نائبين . ويوافق الرئيس كميل شمعون على الدائرة المصغرة لكله يعارض رفع عدد أعضاء مجلس النواب ، ويفكسن أن قانون الانتقابات الحالي وضع سنة

الحكومة نفسها لم تعد مؤهلة للقيام بحمله اصلاحية شباملة تتناول جميسع القضايا والمشاكل القائمة بالاضافة الي شؤون وشجون الدولة ، وتعتبسر المارضة أن الحكومة نفسها كانسست مسؤولة عن انتشار السلاح ، لان فعل هذا الانتشار ، بالاضافة الى الترخيص بحمل السلاح ، كانا من ضمسن سياسة الحكومة .

السياسة الإصلاحية المعنبدة .

الحيلة على التشكلات الاداري

ولو ادى ذلك الى ازمة وزارية .

وكان من المطالبين بالعودة عنها حتى

يضاف الى ذلك ان بعض الاهزاب

ويضيف المعارضون انه كان الاجدر بالحكومة أن تعكف على معالجه كسسل قضية من القضايا الطروحة على حدة، بدلا من ان تطرح القضايا دفعة واحدة، وتلوح بها كبيان وزاري جديد ، بعد

عشره أشهر من تشكيلها ، ونعسود لنطلب من الجلس ، ثقة جديسدة ، بطريقة غير مباشرة ، نؤهلها للاستمرار بالحكم ، على الرغم من النقمة العارمة التي تناولتها في مختلف الحقول ويعتقذ المعارضون أن الحكومة لا ترَّال تدور في السياسة العامةو الخطوط الكبرى في توصيات مجمع بيت الدين وان منل هذه الخطوط معق عليهـــا

اساسا بن مختلف الاطراف ، لكن الخلاف يكهن في بحث التفاصيل وغسي التطبيق . ويضيف المعارضون ان الاجواء السياسية القائمة في البلاد ، والمقمة على الاوضاع ، لا نزيلهــا توصيات الجمع ، هذا بالاضافة الى ان تطور الوضع على الحدود يغرض على الحكومة ان نواجه نصعيد القنال بنوع من الاستعداد والتعبئة المكومية، دون استبرار انتظار النفاؤل علىصعيد التحركات الدبلوماسية المقائمة فسسي

ومثل هذأ الرآي ينادي به العميد ريمون أده ، ويعتقسد بان البلاد ستتعرض لانعكاسات خطيرة تؤثر على الوضع السياسي ۽ والاوضاع العامة في البلاد ، في حال عدم نجاح المساعي التائمة لفك الارتباط بين القوات . وقالت اوسساط العبيسد اده ان المركة الإصلاحية ، قد تبدو انهيا جامت متلفرة ، بالإضافة الى انهـــا تحتاج الى صلاحيات استثنائية ، ومثل هذه الصلاحيات تتطلب من الحكومة طلب الثقة من المجلس ، والـــراي

السائد ان الجلس لا يعطى الحكومة

مثل هذه الصلاحيات .

الجميل يزور القصر قبل سفر الوفد الكتائبي الى عمان

يزور الشيخ بيار الجميل القصر الجمهوري قبل ظهر غد الثلاثاء لمقاملة الرئيس فرنجية ، قبل توجهه على رأس

شمعون يلغى زيارته للاردن والسعودية قالت مصادر الرئيس كببل شهعون

انه صرف النظر نهائيا عن زيارة الاردن والسعودية في نهاية ابار الجسساري كما كان مقرراً في الماضي .

11-≤t1"

للحكم كما هي الان .

الحكومة القائمة » .

وكانت الهيئة المامة للحزب فسم اجتماعها السابق بحثت موقف الحزب من الحكومة والحكم واستمعت السي عدد من الأعضاء الذين ابدوا اراءهم في سياسة الحزب الراهنة ، وطالبوا يضرورة الانتقال من مرحلة النقد الذاتي والنقد الحاف ، الى المعارضة العلنية « لان الحكومة أم تحقق شيئًا مسسن الطائب الشعبية العامة ، كما ان الحزب لم يحقق اية مكاسب في ظل

وقال احد الخطباء ان الحزب ادًا استمر في سياسته المالية ، فانسه سيراجه صعوبات ، خاصة تحاطو اعده الشعبية ، وعليه فيجب انخاذ موقف صلب من الحكومة نمشيا مع رفيات هذه القاعدة ، التي بانت تضع علامات استنهام حول الاسباب التي تجعسل العرب في موقف منارجح بين المعارضة والنقد الذي يوجه باستمرار السي الحكومة ، وبين نمثيل الحزب فسي

ثم جرى خلال الاجتماع انتخساب اعضاء اللجان الجديدة وهي لجان المال ؛ الموازنة ؛ الدعاية والنشر ؛ العمل والشؤون النقابية ، اجنيسة الشؤون النسائية ، الشؤون الداخلية والتنظيم والنظام الداخلي ، الدروس والانصات ، الشؤون الطلابيسة ، الاحصاء والانتخابات .

ونمنى العبيد اده للإعضاء الجند وللجان التنقيق ودعاهم الى الاسراع في العمل والانكباب القوري على معالجة القضايا الراهنة المطروحة والشؤون الحزبية والمواضيع الموجودة لنيهم . وبعد ذلك رفعت الجلسة على ان نسنانف يوم ١٧ الجاري ، النابعــة الاستماع الى اراء الاعضاء في الموقف النهائي الذي سينخذه الحزب . وفي نهاية الجلسة سيرد العبيد على الخطباء

مجلس حزب الكتلة الوطنية ، التخاد قرار هزبي بسلوك طريق المعارضة المكشوغة في الاجتماع المقبل السذي دعى الحزب لعقده في ١٧ أيار الجاري، فان جميع الدلائل تشير الى أن العميد ريمون أده سيتدخل في نهاية الامر ، للابقاء على سياسة الحزب بالنسبة

> تجاوب الحزب مع القاعدة الشعسة

طرابلس: مؤسسة نصرالليا بجارة - الزهرية - تلعرف : ٦٢٧٣٢

يسرمضيف استنا الجميلات الحسناوات ان يدعوكن الى سندوق المنتوجات الفذائية البلفارية من ولف المداية الماري



المائزة الأولى .J.J YO .. الجائزة الثانية الحائزة الشالثة .J.J [D .. الحائزة الزابعة .J. J . . . تذكم الخطؤط الجوبيت عنسبرالمتوسيط الرست امين اللبسنانيين والاجاب للمقيمين في لبسنان سأذ آخرموعد لقنديم لوخاتهم هو ۳۱ آشکار ۱۹۷۶. المزيد موني المعلومات الرعاء الاتصالب بمكسب المعلاقات المعامق ممطار بيروث الدوفيه تَلْفُولِتُ ١٥٧٦٠ مقسم ٢٦٢.

ويشيس التحويره

سعيدفريحه وسيس المحرب المسووات: عصام فريحه

مستعصدو عين ، كار نفياد للصحافة والعباعة والمسترشيات رأممالها ، ٣ ملاسين و ٣٠٠ المذلة لناسة الشدير العشياو: بستام فسريصه

الإَدَارَةِ الْعَامَةِ وَالْتَحِيْرِ: وال العسيّاد مانتخاذَعِية -صب ١٠٢٨ الإدارة العامة والشوزيع : ت: ۱۹۰-۵۶-۸۹۵-۵۱-۱۳۵-۵۱

المتحرب والمطبعة : سي . ۷۰۷ م ۲ - ۱۰۲ ۲ م ۲ - ۲ - ۲ - ۲ و - د ح الاعلانات؛ مكبّ خاص ربناية حمدي وصالعه الطابق الشايئ شرف رقع ١٥ و٢٦ شايع سوريا و سلمون ، VIG-07 _ 110-07 P10-67 _ Y75307 الإساء اكات

ولينان : ١٤٥ لسين لسنانية في الغاج : ١٤٥ لسية لسناسية مضاف اليها اجور الجانة مؤسسة التحقق من الانتشار ABC

> طبع من عند أمس Medway.

وغد هزبي كتائيي الى عمان في زيسسارة يقابل خلالها الملك حسين وبعسسف المسؤولين الاردنيين .

وقال الرئيس شمعون انه سيزور لنين وياريس من ٢٠ ايار الجاري حنسي الخامس من حزيران المقبل .

> كتلة سلام تقرر استئناف لقاءاتها بالكتل النيابية

قالت اوساط الرئيس صائب سلام أن اللقاءات بين اعضاء كثلته والكثل النيابية الاخسسرى سنسنانف هسندا اللقاء مع الرئيس كبيل شمعون وكتلة

ليح برال بنكث ش.م.ل.

يبلن عن إفظاح فرع انظلياس فيُ خدمتة السّاحيل

طريق طرابلس القديمة -ملك جوزف رومانوس

قان ۱۰۳۰7/V: عام



الطفاة ، وراحوا يتآمرون بشكــــل

وتابع الامام الصدر : تحية لينان والشبعة وكل المناطق البك يا صور ، وتحبتنا جميعا الىابناء الجنوب البواسل ابناء مرجميون وبنت جبيل والنبطي الموانع والنشكيك والنشرات والبيانات وتحيثنا من الجنوب الصلمد الـ لَبِقَاعِ وَأَبِنَاءَ بِعَلَيِكَ _ الْهِرَمَلِ ، أُولِنُكُ اللَّيْنِ أَجْتَمِعِنَا مِعْهِم قَبِلْ .} يوما في على منابعة السير ، وتركفا الجال للمسؤولين ان يبدأوا بتنفيذ المساريع ، وان يتخذوا القرارات ، ولكن خابست آملتنا ولم نجد الا التمييع والاحراج والهروب لإجهاض الشاريسيع معليك بدر المعرمل والبقاع والشمال ... رجان كبير في قلب العاصبة ، حتى تعرفوا أن حب لبنان والدفاع عــ البقاع والجنوب ، بل على كل ابناء

اللهجة القاسعة ؟

وقال الامام الصدر : لماذا هسده الهرجاتات واللقاءات في هذا البلــد

فاضطررنا الى هذا المهرجان مع أبناء

الذي مر عليه السيد المسيح ، وكسان

يجب أن يعرف ذلك أولئك الذين يفكرون بأن الوطن يحفظ بالصالونات ، او بالتمريدات ، او بالوعسسود ، او بالإجتماعات في القصور ، اولئك هم الثين يفكرون بأن الحدود تحفظ بالوعود وبالكلمات ، وأن الكرامات تص بالالفاظ والاجتماعات ، تكذبهم فأطمأ ومحمد رسول الله ، ويقول : يا فاطبة اعملي لنفسك فاثى لا اغنى عنك

> الوطن يحفظ بالجهاد ، والكرامات تحفظ بالشهادة ، والزدهار والراهة يحصلان من الشقاء وتحمل المشاق واننا تجنبع اليوم . . ﴿ وَهَنَا قَاطَعَتُ حرارة الشبس) ، فتابع الاب

وانتم في الشمس ؟ خل الراحة لغيري ،

للتنابل وللكسالي (وانهمر الرمساص

بغزارة) ، وتأبع ألامام : يا جماعة

أمس طوال الليل رشوا المسامسع

على الطرقات ، خلوا الرصاص ، لاته

وقت تعودون سيعندى عليكم ، خسلوا « الخراطيش » للدغاع . ورفع كيسا من المسامر وقال : هذه المسامسير

كانت أمس في طريقكم ، الشبــــاب

ونابع : طريق الجهاد شائك ، ونحن لها بالن الله ، وقد حضرتم رغسم المسامع والاعتداءات واطلاق النسار

على زجاج السيارات والكثب والدجل ،

وها هو جمعكم يؤكد على انكم تحررتم

من عقدة الخوف والاقطاع ، وسيطرة الاوهام ، أحنفظوا برصاصكم عندمسا

تعودون لقراكم ، لانه يمكن أن يظهـر

خفافيش الليل الجبناء النين يخافون

مِن الظهور في النهار بينكم . أنا اظهر

وأضاف : العصابة المأجورة أجين

من أن نقوص بالنهار ، في المساء يمكن ان تتعرضوا للاعتداء ، أهفظوا كسم

رشقا للعودة وللعدو . أذن ما بـدي رصاص . هناك نوع مست الرصاص للاهنفالات يستعمل في سويسرا ، وهذا

الرصاص الذي معكم بجب ان تتركوه

للعدو الداخلي والخارجي (وهنا

وتابع الأمام الصدر: ذكرى فاطمة

ألزهراء نكرى العمل والشهادة ، ونحن

اخننا فاطهة في هذا اليوم شفيعة لنا،

حتى نؤكد ونقول : يا فاطمة يـــا

بنت رسول الله ، ويا رسول الله ،

ثمن بلفنا النضج ولا نريد اوصياء

علينا ، لا نخاف ولا نظلم ، تحررنــا

رغم كل الوسائل التي أستعملوهسسا

سأبقا حنى يمنعوا البشر عن الثقافية

والعلم ، ورغم كل الوسائل التسى

استعملوها اليوم ، اجتمعنا باعسداد

هائلة ، لنؤكد أن لا وصاية هناك . ويا

فاطهة ، نحن على دريك نبدا العمل

وننتهى بالشهادة . ويا صور الدينة

البطلة ، من هنا بدأنا وقد كنت معنسا

ايام المحنة ، ايام كانت الابادي الخفية

تلُّعب ، تتآمر ، تنهم ، ترور ، مدينة

صور اغربت يومها ووقفت ، وهامت

المشود من كل مكان النفاع عن الحقد.

ارادوها شرا ولكن الله ارادها خرا ،

ومن ذلك اليوم بـــدات السيرة ،

وَنُفْسِسِ الْحِلْسُ الإسلاميِ الشَّيْعَـيِ الإعلى ، ومنذ ذلك اليوم أرقت مضاجع

اطلق احدهم الرصاص) .

للوصايات

بينكم في النهار .. قوصوني !

ما بدنا قواص ..

مسامير

کیس

جمعوها ...

الوطين

والصالونات

نكرى غاطمة الزهراء نكرى العمل

والبطولة والجهاد ، وقد وقع هــــده

الشهداء ، وذلك تأكيداً بأن الإنسان لا

يمكن ان يحفظ كرامته ولا حرمه ولا

في البداية وفي النهاية ، وبالشهادة

السئة بين عيد العمال وبين عيــ

کتب محمد مجذوب:

جدد سماهة الامام المدر فــــي مهرجان صور أمس مطالبته بالدفاع عن

الجنوب وانصاف الطانفة الشيعي

والقاطق المحرومة ، وهند بمهرجان

رقد أتبم المهرجان في ساحة جمسال

عبد الناصر ، بدعوة من أبناء المدينة ،

وظهر فيه السلاح بكثافة ، كما اطلق

الرصاص طوال ساعات ٤٠ ورند الثين

الصباح ، بالرصاص المتقط

فقد رفعت المواجز .

والمتغجرات ، وكانت عواجز قسوى الامن والجبش منتشرة من أول طريق

الجناح حتى مدخسل مسور ، بعض الميارات كاتت تفتش ، اما ق العودة

وبدأ وصول الوفود من الجنسوب

شعبى في بيروت تعقبه ظروف صعبة .



احد رجال ألدين بحمل رشاشا في المهرجان

نبايع الامام وتطالبه بالاستمرارة ومنها: تَلْنَا جِنُود بِقِيادة الأمام ، هذا زمـن الحق والايمان وليس زمن الاستزلام ، احرار لبنان صامدون ضد الظلسم بقيادة الامام الصدر ، عدلون تبارك نورة الامام وتؤيد خطواته الحبارة لخلق جنوب جديد ، امالنا امالك سا سهاحة الإمام ، يا من حول رسالسة المدرومين ، بلدة كفرهتى ترى ايلة القدر في لقائها مع الأمام الصدر .

وزغردأت

وافتتح المهرجان وسط زفسسردات النسوة واصوات الرشاشات ، بتلاوة تصيدتين . نم تلا الشيخ محمد يعقوب اسماء الفرى التي تمثلت في لاتحةطويلة ورسالة نحية من مجلس الطلبة فـــى الجامعة الامركية تنقل ايضا تحيسات

المتقلين . وفي الثانية عشرة نهاما وصل سماحة الامام الصدر سيرا من إليص (قزب صور) برافقه عدد كبير من المتشدين وتتقدمه سبارة الجيب » يقف فيها شيخ يحمل رشاشا يطلق منه الرصي وبردد : بالروح بالدم نفديك يا امام . . فنتردد الصرخة بين الجماهي .

وارتاح الامام الصدر ربع ساعسة

قبل ان يصعد الى المبر الذي زيست

بالزهور ، وبعد ان عزفت موسيق

خطاب

الكشافة النشيد الوطني ، واطلقيت رشبات رصاص غزيرة ، انعقت معها حلقات ببكة في الساحة ، القي خطابة الذي استفرق حوالي ساعتين . قال : ياً ابناء الجنوب الصامد ، يا أيناء من هاجر اليوم ورحف الى ارض المعركة لكى يؤكد وقوعه مع ابناء هذه المنطقـة في ساعة المحنة مع العدو ، وساعسة الحنة مع ثوي القربي وظلمه اشد . أبها الاخوة ، تحنفل اليوم بذكري فاطبة الزهراء سيدة نساء العالمين ، والجاهدة الشهيدة في سبيل الحـــق والايمان . وقد بلغت فاطمة هذا الشأن لا لانها بنت رسول الله ، بل لانها عبلت وجاهدت وتحملت في سبيل الحق ما تحملت ، وقد قال عنها أبوها رسيول آلله : يا غاطمة ، احملي لنفسك غاتي لا اغنى عنك من الله شيئا . اذا هي كُنْكَ لَّجِل عملها وسعيها ، لا لاجـــلَّ أنها بنت الرسول ، وهذا هو منطق الحق ومنطق الاسلام ، ومنطق القران حيث يقول : وأن ليني الانسان- الأما سمى . فكل أنتساب وكل ارتباط وكل شيء لا يعود الى عمل الانسان عهسو باطل . لا أمتيار ولا نمييز بين البشي ، كلكم لادم وآدم من تراب ، أن المرمكم عند الله القاكم .



السلاح والعلم والثقافة والحضارة

تعلمنا من الدين ان نعمل وان نفرض

العمل على الحكومة ، بلننا ديمقراطي

وبلد العربات ، هرية الكلمة والصوت

والمتعبى في هذا البلد ، ومسؤوليتنا ان

تتحدث بعد أن عملنا ، وهذا البلــد

بشهد اننا عبلنا وزسسة مهنيسسة

ونسوادي وحسينيات ، ومساجسد

ومستوصفات ، وفي كل مكان بدلنا الجهد

قدر المستطاع ، والقروض ان تصسر

على المكومة لكي تعمل .

الشيعي الإعلى في اواخر ١٩٦٩ ،كان هناك ازمة وزارية ، ثم انتظرنـ الوطنية ، ثم اتى عام ١٩٧٠ وأضربنا وبنتيجة اضرابنا جاء مجلس الجنوب بالدارس والطرق والكهرباء . كانت كلها نتيجة اضراب عام ١٩٧٠ ، ثــم جاء المهد الجديد ، وعلقنا الأمال واعتبدنا الوعود ، وقلنا سنصيل بالجنوب الى كرامتنا وحقوقنا ، وسنط كتبعة وكبحرومين السيى كرامتنسا ومستوى العيش اللائق بنا ،وسنصل كمحمى لبنان الى اهداغنا . واذكـر

المسؤولون وطننا بخطر من جسسراء الانفجار بالتطقة و والقضية ليست طائفية ، ويجب على السؤولين ان يمالجوا هذبن القرنين اللذين يجسب ان يحفظاكم ويكونا سهاما في صحدور أعدائكم ، والا فلتتحول البسهام الي قصوركم وصدوركم ، وتجربة التاريخ ليست بعيدة عنكم ، ومناطق التاريخ تعرفونها ، في كل مكان وكل مجتمع شهد انفجارات من هذا النوع . واننا نقول ان المشكلة قدمناها والطلبسات اعلناها ، وهناك طلب المدارس ، يوم زرت بعلبك قلت لا يوجد مدرسسة حكومية . اليوم في صور اقول ايضا ما في مدرسة حكومية .. انشأوا _ البقية على الصفحة } _

سمى نفسه بذى القرنين . لاجــ

الممل ، فاقام حول الماصبة

بذي القرنين ؟ عندما استلم بسلاده

غخبة واخذ يشغل الناس غسمى هذا

القرن الاول . ثم بدأ بناء حائط ألصين

المشهور لصيانة الوطن وهذا سمسي

القرن الثاني ، انا ورفاقي وكل مطلع نسمى لبنان بذي القرنين ، القـ

الاول المحزام البائس واعنى المطقة المحرومة حول العاصمة (برج حمود

الكرنتينا الدكوانه) وهذا هو هسزام

الشقاء والبؤس . والقرن الثانسي من الجنوب الى اقصى الشمسال le11Mai21h. المحدود ، واعنى الحدود ، وذلـــــك يعني ان الحدود تحبي الوطــــن ، وحزام الماصبة لحباية العاصمة ؟ carnaval à rio واضاف الامام الصدر: ايهـــا avea la troupe Brasil Tropical (50 densauses et dansaurs) Un show noir brûlant, excitant comme la café Bilets a LL 25-20-15-10 en vente au Bureau du Casino. (Hôlet Phaenicia') Tél:271889-252900 (Elit Burediu du Casina)



مزاودة دولية

تعلن مديرية اللوازم العامة في عمسان عن طرح عطساء مراودة بالظرف المختوم لبيع حوالي ثمانية آلاف طن دوامر

Railway Rails and steel sleepers with fittings. لحساب الخط الحديدي الحجازي الاردنسي ٠٠ من برغب الاشتراك في هذه المزآودة الدولية في الاردن أو في الخارج عليسة الحسول على دعوة العطساء من مديرية الوازم في عمان وكذلك من سفارتي الملكسة الاردنية الهاشمية في بيروت والقاهرة . وتقبل ألقطاءات حتى الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٧٤/٦/١ في مكتب مديريسة

اللوازم في عمان باليد أو في ألبريد . . . وكل عطماء برد بعد الوقت المحدد لا ينظر فيه ولا تقبل العروض برقيا .

THEATRE DU

CASINO DU LIBAN

présente

le 10 Mai à 21h.

legrand/tanding

una connédie irrésistible

de Neil Sinnon

adalpiée par Pali mond Castans

01/20

Pierre Mondy & Dany Carrel

Bileis à LL30-25-20-15-10

Second hand

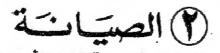
مدير عام دائرة اللوازم

وتراويس سكة حديد مستعملة مع نوابعها

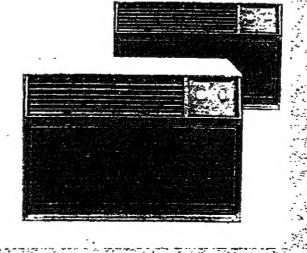
(٣) الاشعبّار

شركة HACE لم تقيع زيادة الاسعار اسعَادنا لاستزال أبسداء من ٦٠٠ ل. ل. ما يكفي لتبريد غرفة نوم عادية.





لدك الوكال مشركة HACE أكبرجهاز فنني يسهر دوماً على راحتك (المة خاصة لتسجيل الختابرات ومتلبية طلبات الزبائن اشناء اللبيل وأبيام العطيل).



كراتيك Airtemp أكبرانسم لتكييف المواء في العالم . جميع الإجهرة مصوعة كليا لتناسب التيار الكهريائ ودرجات العرارة والطوية المتفعة







الصناخة والمصاليجار

صدوق البريقين ١١٥٦ ١١٥

120711



الامام الصدر بشق طريقه بين عدد من المسلمين ووسط أطلاق الرصاص ■

البوم ، وقرآنا انهم قرروا خدمــ

الملم ، والوزارة التي وضعت المشروع

على اساس اقراره بعد شهرين مسن

تشكيلها ، تامت نومة اهل الكهــف ،

والمنطقة على ابوابانفجار . هنساك

مهرجان صور ــ تتمة

مدرسة في البص وجمدها مجلسس الجنوب ، لان امواله لا تصرف علسي الدارس ، بل على البطش والارهاب والاغراء . وحتى الان لم يدفع المجلس لمنضرري عام ١٩٦٧ ، وحتى الان لم يعد المخطوغون .

المساكن الشعبية لم ينموعا بعسد ظلامات فوق ظلامات . وقد قلنـــا لهم لا تصنفوا الناس ، كل المواطنين اكفاء ، ويستاهلون أن يكونوا موظفين لا نمييز بسين المطوائسف . شملسسوا تشكيلات أتتم اخبر بها وكيف عملسوا وكيف تصرفوا . في المفلة الاولى يجب أعطاء الطائفة اربعة مراكز ، وهناك والادارات .. حقوقنا أيضا لم تصلناً قَلْنَا لَهُم دافعوا عَنْ الْجِنُوبِ ، الشرط الاول في المسؤوليسسات الوطنية ، وحاولوا ان ينهموا الجيش . وقُلنا لهم الجيش مهبا ولكن ايهاالسياسيون الجبناء اعطوا الامر للجيش ليدافع. في عام ١٩٦٨ وضعت لجنة فرنسيــة خطة دفاعية ، واعتبرت ان البنان بامكاته ان يدافع بصواريخ ودبابسات لان الارض ملائمة ، ولكنهم الفوا

الصفقة والخطة . واليوم قرأت في الجرائد اخبارا عن خطة جديدة تكلف ٨٠٠ مليون لمرة ، وشبكة صواريخ . كان عندنا عرض بــ ه مايونا ، لشو تفلوا المهر مثل الذي لا يريد ان يزوج أبنته ؟

أهل الكهف

وقال الايام : قلنا لمهم ، هـــولاء المسلحون خذوهم وصفوهم في المحرس الوطئى او في مليشيا رسمية .وقلت:

عقد السيعينات بانجاز عام ١٩٧٢ المتاريخي والعسكري..

يح البناك

عاما الصداه

والمجابهات

مدام النولية والطلاب ا

فضية صرف الملين ، تشية

مزارعي النبغ • ملـف الاراضي المتناسة

اللينانية الاعتداءات الاسرائيلية

, الجنوب . لحداث فسار بين

أسلطية والقاومة ، المشاركة

واليثاق الوطني ، تجرية أمين الحائظ ، لقالة هنرياده ، مجمع

الخامة ، هند سريد بعبدا ، انتقابات عام ۱۹۷۲ ، القصة الكابلة لصفقة صواريخ

كروتال ، قصة الكتب الثاني ،

أنا الشيخ مستعد لان اموت علــــى اخطار في المساومات على الجنوب الحدود لكي يحفظ الوطن ، يحب أن غالى منى نحن ننظر ؟ لقد طلبنا الدفاع ولم نطلب شيئا لانفسنا ، ولا مشاريع تدافعوا عن الوطن . . ومن هذا اللغكم من صور ، أن هذه المجموعة مستعدة نقبض سمسرة عنها ٤ طلبنا سيـــــادة لان نذهب الى الحدود ضبن خطـــة البلد . لا يمكن أن نكون اعــــزاء صحيحة . وقلنا لكم قدموا خدمة العلم « مبسوطين » في وطن ذليل .

> أخرجونا من الذل

ان بروت والشمال والبقاع تبيل

رياض طه: في لبنان تثورة فكربية عاصفة سنفرض النغيير

قال رياض طه احس ، أن في لبنان المهربين ، بينما يصل كبار المهربين الى

أعلنت تبسكها بالدستور هي التسي نخرق هذا المنستور بسياسة التمييز الني تحصر مفائم السلطة بالوززاء وابنائهم وانسبائهم وشركائهم . واضاف النقيب طه : أن النبسسن غاتهم هضور مهرجان صور ، يعاهدون على النضال بتحقيق الطالب التي نادي بها الامام ، وهي تتصل بابسط حقوق

الانسان ومبادىء العدالة والمساواة التى تجاوزتها ثورات العصر وتغزاتمه وقد تلكم النقيب طه في بلدة (اطاريا)) حيث اقيمت مادبة على شرفه بدعوة

من السيد على حبية حضرها جمع من تضاء بعليك الحكومون بالإعدام

وكان السيد جهاد حمية قد تحدث باسم المحكومين بالاعدام في المطقة ، . وقال : أن السلطة تلاحق صفيار

المحمل

الثالم سطامتماقي

وسلطة مطنية

التمة الكابلسة لعبليسة

ميونيخ ۽ غسان گفائي : عاش وعات من لجل فلسطين ۽ عملية

الملشيا الاسرائيلية في بروت، المالومية ومشروع الدولسية الناسطينيسية ، العلامسات

الفلكينية _ العربية، العمليات

الغارجية، الارهاب الاسرائيلي،

الهمشري ، زعيتر ، أبو يوسف ؛ كمال ناصر ، كمال عدوان -

عنف وحماء

الراتب العالية . ويدعون تمثيل الشعب ثورة فكرية عاصفة لا بد لها من ان تفرض النغير ، وأن الحكومة النسي كما وأن القانون عندما لا يطبيق الا بحق صغار المجرمين الثين يدفعهم المجتمع الى الشدود . اما الديــــن يرتكبون المجرائم الكبيرة مهم في عسداد وقد رد عليه النقيب طه مؤكدا ان

الشعب سيغرض النغيم بقسسوة الوعي وقوة التنظيم . وأن حركسة القاومة اللبنائية ان تكتفي بالتصدي ألعدو على الحدود ، وانسا ستقارم الظلم الذي يمارسه حلفاء العدو غسي

واشار الى فضائح الزعماء فقال : ان دخل احد النواب يعادل دخـــل قضاء بكامله يدعي تمثيله ، وان هسدًا الزعيم قد عين أبنه مديرا عاما قبسل ان ينال شهادته الاخرة . في هين يوجد شاب يحمل ٤ شهادات دكتوراه ومثات غيره ، وهذا المثل وحده كاف لاتلهسار تعدى الحكومة على الدستور الذي ينص على المساواة بين المواطنين .

ولم تمطر

الجنوب ، اجواؤها تنتهك من قبسمل

الطائرات الاسرائيلية . أبنتي عمرها

سئتان تعرف اختراق جدار الصوت .

هذا نل وليس عزا . والطائرات الى

أين تروح ؟ تذهب وتضرب الشقيقة

سورية والبيوت والجيش . اخرجونا

من هذا الذل ، لا يمكن أن نصبر عليه.

وهناك خرق الحدود وقصف البيسوت

والمتاجرة ، وهم لم يحاربوا اسرائيل

مثلما هاربوا هذا المرجان ، النه.

يكشفهم ، ويؤكد ان الشعب مسي

الجنوب متحرر ، لا بياع ولا يشتري ولا

ثم تحدث الامام الصدر عـــــن

الكتومين ، وقال : هناك سبع قرى

حسب اتفاقيات وسجلاتهم في صور ،

أهاليها لبنانيون بالاسهم . ١٠ بالمسة

منهم حصلوا على جنسية لانهم دفعوا

وهناك عشائر بالبقاع ووادي خالد ،

اعطوهم جنسيات وضعوا مقابلهم من

وتابع الامام الصدر: اللبطائي

قالوا أنهم خصصوا ١٩١ مليون لمرة

مِنَ الْوَازِنَةِ الْعَامِةِ لَهِ ، وحددت مِهِلَة

غشر سنوات لانهاء المشروع كبرطسة

اولى ، اما الرحلة الثانية فهم لا

يعرفون ما هي ، لانه لا يوجد مرحلة

ثانية . المرحلة الاولى . ١ الاف هكتار

للري ، لاذا ليس ها الله هكتار ؟

يمرفون لماذا لانهم يريدون تميي عمرفون الموضوع ، وقد وضعوه في المسل

الثالث ، لان الموازنة عاجزة تبهيسدا

كما قال بعضكم ، وهذا صحيح

تريدون 6 فنحن نريد بقاء لبنان .

نحن لسنا بحاجة الى مال لتنفيــد

هذه الاحداث ان يتناول عام ١٩٧٢ مع خلفية لعام ١٩٧٢ .

مسع أبسرز وثائق علسي
1971 مسي الشؤون
اللبنائية والعربية والفلسطينية

أيرز الؤشرات والجداول

المشروع ، ولقد ابلغتني دولة الامارات بأنها مستعدة التنفذه .. انهم دائها يكتبون . قالوا في الاذاعة والتلفزيون يوم مهرجان بعلبك انها ستبطر وريها البوم قالوا ايضا انها ستمطر ، ولم تهطر في بعلبك ولا اليوم .. دعوهم بتمادون في الكذب . ومن الجـــدول الزمنى الذي اعلنوه ان المناقصة الاولى لتنفيذ الرحلة الاولى سنتسبم في ١. - ٥ - ١٩٧٤ ، ولكن لم ينغذ شيء غالوا أنهم سيسحبون مياه الليطانسي ألى بروت ، لاذا لا بلخلون الياه مسن جعيتا أو نهر بيروت ? هناك مشروع يرك اصطناعية في المنوب والإمسوال مؤمنة منذ اربع سنوات ومجمدة مسن المساعدات العربية ، ويبقى التنفيسة مشاريع الهرمل وبعلبك مجمدة ، أين توسيع مرفأ صيدا .. والدخسان زاد مسعره في كل بلاد المالم ٢٠ باللة

ثم قال : نحن نخشى على وطننا

(الانوار »:

ضد العدو الاسرائيلي .

أقابت الاهزاب والقوى التقديسة

والوطنية مهرجانا خطابيا في بعلبك

أمِس ، لدعم سوريا في موقفها البطولي

تميز المهرجان الذي أقيم في قاعسة

سينما « الشمس » بهجوم شن

الخطباء علىموقف السلطات اللبنانية،

ويعضور عدد من كبار ضباط الجيش

السوري ، وبتغطية وقائعه يواسطة

التلفزيون والاذاعة السورية ، وتولى

رئيس مكتب الاتصال السياسي فسي

منظمة حزب البعث العربى الاشتراكي

بمناسبة عيدهم ، ثم تحدث عن معارك

الجولان فقال : هناك على مرتفعسات

الجولان وقمم جبل الشيخ يصنع التاريخ

الحديث لللهة العربية ، هناك مسي

ين الوليد يترك بصماتــه على وجه

التاريخ ، وهنا نعيش الذل والسكلة

في غياهب التاريخ . هناك حافسظ

وأسد يزمجر فوق دمشق وهنا تزمجر

وتابع : أن جيشنا العربي فيسوريا

يقوم يواجب الشهادة تبصنع لتا الغد

الشرق ، وهنا تعطى الاوآمر للجنود

لضرب الطلاب والعمال والقلاهين .

اننا نتسائل لصلحة من تبقى هالــة

الطواريء في الجنوب وهل هي مسن ضمن السياسة النفاعية ، أم هي

موجهة لضرب الاحزاب التقدمية وحماية

وأضاف : خبسون يوما وحسرب

التحرير مستمرة في الجولان وجبسل

الشيخ والانتصار يتلو الانتصار . لقد

انتصر الانسان العربي على نفسسه

بعد خبس وعشرين سنة من الضياع

والاوهام ، ولا يهم الان كم تتقدم وكم

نتراجع ، المهم أثنا مصممون على

القتال واسترجاع الارض حثى أخسر

طلقة في جعبة الجيش السوري . أن

سوريا الثورة بحاجة للمال لكي تغطي

نفقات القنال ولشراء القنابل ألتي تهز

كل يوم ضمائر المتفاتلين ؟ ســـوف

نيقى مصر وسوريا أمل هذه الامة

كل المالات ، في السلم والحرب

أننا لا ترضى التشكيك بالوقف الممرى

الحالى لاننا لا نزال نعيش أمجساد

اتنا نطالب جميع الدول العربيسة أن

تلتف حول سوريا الصابدة لان حرب

تشريسن علمتنا أشياء كثيرة الصالطا ،

أقلهما التضامسن العربي على جبيع

المستويات ابتداء بالقنال وانتهاء

وقال : لقد ارادت أميكا أن تضرب

جبهة مصر وسوريا وكل النضامين

العربي ، غدات بالتلويح والتخطيط

لكل دولة منفردة . أنهت المشكلة على

جبهة سيناء ، وانهت قضية حظـر النفط ، لتكون سوريا وحدها ، ولكن

هذه المؤامرة أحيطها الجيش السورى

الباسسل والنزامسه المشرف بقضيسة

التحرير ، أن عنونا الإساسي هــو

الثالوث المثل بالامبريالية والصهيونية

والرجمية ، أما تحالفنامع الاتحاد

السوفياتي غهو تحالف استراتيجي

ينظلبه كل نحليل على . وختم كلمته قائلا : تقد كسر الجندى

العربي اسطورة المنفوق الاسرائيلي ،

وستبقى الى الابد اسطورة جيش

سوريا المقائل المظيم طالما أن هناك

حرب تشرين وسقوط خط بارليف

« الفاتتوم » فوق الرؤوس .

وأحسب

الشهادة

الإقطاع السياسي .

المامي دريد ياغي تقديم الخطياء . تكلم أولا السيد عاصم فانصسوه

بسم الله ألرهبن الرحيم ، نطسف منطقة محرومة .

المرتبط بشرغنا الأنساني وبكرامتنسسا الوطنية ، وسنحتفظ به اوفيــــاء عمال ليفان وجباله

نقسم بامجاد تاريخه وبعطب اتسانه ، وبالحب الذي ضم يسسب

نقسم الا توفر جهدا لاحقب اعداء الوطن والمواطن .

كثيراً ، وحضوركم بهذا العشد الهاثل ألسجد ، واصعد منبره . واكبر بالناس وقد حكموا عشرات السنين



منكم يا هماة الوطن ، وسنعمل مسع جميع المواطنين لنصحح الوضيع ، بالرفق اولا وبالقوة ثانية . وقوتنا في صوننا وفي ضبيرنا وأخلاصنا وصفاه رؤيتنا ، وفي عدم التزامنا بالمالـح الخاصة . ونحن هنا نكرر معكسيم اليمين الذي حلقناه في بعليك ، حتسى تؤكد لكم ولانفسنا بأنه ، ليس هنساك ، مجال للتراجع او التردد ، ونقف فسي فكرى غاطهة الزهراء امام القبلنسة الشريف ، ونقسم معا :

بالله العظيم أن نتابع مطالبتنا بحقوقنا المواطنية ، ويحقوق جميع المحرومين ، دون تردد أو ضعف أو مساومة ، والا نهدا حتى لا يبقى محروم في لبنان او

اننا اليوم تفتزم بهذأ المثاق الديني حتى تتحقق الاهداف .

وشرقه وشماله ، بشمسه لدى الغروب في البحر وباشراقتها المطلة من وراء

نقسم بدماء الشهداءة بدموع الايتامة

بانين الأمهات ، بالام الجرحى ، بضياع المكتومين بقلق الطلاب والمتقفين ، بذعر الاطفال في منطقة الحدود ، بعسرم الرابطين ، يتضحية المجاهدين بليالسي الخَاتُفِينَ ، بايام البائسين ، بالانكار المهلة ، بالكرامات المهدورة وبالجهود

الضائعة . الحق وأبطال الباطل والطفيان ومحارية والله على ما نقول شهيد .

ثم قسال : تحدثنا كثيرا وهاولنسا

طليسي أن أكون بينكم

واليمين ، قطع الطريق على كل شيء فَهِنْ كَانَ لَهِ قَلْبِ مُلْيَفِهِم ، ومِنْ كَانَ لَهُ سمع غليسمع ك ومن كان له عقسل غليفكر ، وتحن أقسمنا اليمين الديني وبهوجيب تعليمات القرآن نحي أماء هذا الالتزام لا مناص ولا تراجع ، ونحن في هذا الخط سالكون ، جنودا للوطن وبناة للمستقبل ، لا تريد هدم البلد ، وتريد حفظه وانقاده مسن الزمرة التي تتحكم به ، ومن النيسن أعتبروا الوطن مزرعة يسرقون وينهبون. واننا لسنا بطامعين بحكم أو نيابسة او كرسي ، وليس لي طلب الا أن اكون بينكم ، واكبـــــر شـــرف لي أن اعلى في مدراب رسول الله ، شُرف لى ثقتكم وتضيتكم وجهنكم . انى اربد صيانة هذا الوطن ومنعه من الأنفجار ، وإذا لم تكن عدالة فالبلد معرض للانفجار . وليعملوا بحكمتهم ، ونحن دَاهبون بالدرب ، ومن هنا أبعث تحية اجلال وتكبير وتأييد وتشجيسع للجيش السوري البطل ، الذي يحارب بكل بطولة وتضحية ، ويرغم رأس اللهة ، وتحيتنا الى كل المجاهديــن الذين يقاتلون من اجل كرامة هسسده الامة من داخل وخارج الارض المحتلة ، وتحية للجنود المجهولين ، النين يقومون بالنضحيات من جنوبنا وقوات الامن ، الذين يمانون حرمانا ، ونحن نقسدر شعورهم ، وسنداغع عسسن حقوقهم وكرامتهم ولقهة عيشهم ، ولسنا صُد احد ونريد الخير للجميع ، ولنا عدو واحد هو الشيطان وجنود الشيطان ، أولئك الذين بريدون أن يتحكموا



(تصوير محمد شبو)

زحلــة __



ولم يبنوا مدرسة ، او يضعوا هجرا

في بيت او مسجد . هؤلاه هم جنسود

الشيطان اعداؤنا هؤلاء هم خفافيت

الليل الخاتنون . أما أنا غبالليل والنهار

اسے وحیدا بسیارتی ، بلا خطر .

أبها هم غليتركوا دماء الناس والتحكم

بهم وخلق المفنن ، ولبتوبوا الى الله .

ان موقفنا لا يحناج الى بحث ، ومسن هنا نعلن ، كيا قلنا في قسمنا ، باننا

مع كل المحرومين ، وسنسير في درينا

الطويلة التي قد تحناج الى مهرجان

اخر في بيروت ، والى ظروف صعبــة

ومشاكل شاقة ، وسأكون معكم . لا

اريد رئاسة ولا ركوبا على ظهر الناس

وأطالبكم يحفظ رصاصكم للخطر المنتظر

وان شأء الله سنضع الامور فسي

أيس عند كبسينجر ، بل عندالجيوش

السوري الذي وصل الى اعالى قيسم

جِبلُ ٱلنَّسِخُ ، ولن بنراجع قبلَ نحربر

الارض مسن العدو الغاصسب .

والولايات المتحدة لم ولن نقدم لنسا

تدغق علينا السلاحين الدول الاشتراكية

لمحاربة عدونا واستعادة حقوتنسا

طلب الرئيس كميل شمعون مسسن

مجلس الامتاء في العزب اعسسداد

الدراسات اللازمة حول مختلف القضابا

والأمور والمواضيع الحزيبة والسياسية

على الصميدين الداخلي والخارجي ا

بغية عرضها على المؤتبر السنسوي

وفكر أن المؤتمر السنوي للحسرب

سيعَة في مطلع الصيف المَّبِل فـــي اهدى قرى الاصطباف وان سلسلسـة

اجتماعات حزبية سنسبق انعقسساد

قال النائب ملكون ابليغانيان أن

اجتماعا سيعقد بين الكنقب والطاشفاق

والاحرار في وقت قريب لدرس الاوضاع

واضاف أن النواب الارمن يتابمون

حالبا النطورات السياسية ويستمعون

السياسية إلا أنهم لم يحدوا حتى الأن اتجاههم ولم يصدر غنهم اي قرارحول

موقعهم بالنسبة للوضع الراهن .

اتصالات بين الاقطاب

من المقرر ان نجري الاتصالات خلال

البومين المبلين بين الرئيسين كبيا

شمعون وصائب سالم والعبيد ريعون

اده ، ويعض النواب السنقلين الانفاق

على موعد لقاء يتم خلاله مناقصها

الاوضاع العامة في البلاد ، وبصحاد

خاصة مقررات مجمع بيت اللبن ، وما تتضيفه من سلبيات وابجابيات ،

لمناقشة مقررات

مجمع بيت الدين

أجتماع قريب يضم نواب الاحرار

والكتائب والارمن

العامة في البلاد .

السلاح الا لنتنتل بواسطته ببنب

بدأ الاحرار الاعداد

لمؤتمرهم السنوي

المغتصبة .

للحزب

حدا المؤتمر .

العربية ، وفي طليعتها الحيـــ

مهرجان

🗷 صور الرئيس الاسد والعلسم اللبناني في صدر القاعة 🕱

السوري الصامد

الحزب الشيوعي اللبناني ، تقال : نحن مع سورياً في موقّعها الصامد الذي يمثل وقفة ألعز والكرامة . وقال : هذاك شروط لقك الارتباط، ولن يقبل أحد بوعود براقة كانيسة بينما التاريخ يكتب اليوم بدماء الجيش السورى . ودماء المقاومة القلسطينية لقد نعب الطسطيني من كونه الجلال

منظمة ألعمل الشيوعي فهاجم ألسلطة بعنف لضربها الحركات النقابية وعدم قل القضاياً العماليّة ، واشأد بموقف سوريا ، وهاجم الولايات المتحسدة والنين يروجون بانها الدولة التسمي لا تقهر ، وحيا المقاومة الفلسطينية

وتحدث السيد فايز الفقيه عسسن واشاد السيد المعقيه ببطيولات لكن وقفة الجيش السوري سنغيسر

التحرير الفلسطينية والقى اخيرا السيد شغيق الحوت كلمة باسسم منظمة التعريسر الفاسطينية تحدث فيها عن الماسل الفاسطيني الذي برزح تحت وطساة

المُنزوح منذ ربع قرن ، ويمنع مــــن العمل قبل الحصول على أجسارة الجيش السوري في جبل الشبيخ وسماه « شَيْحٌ جِبَالُ المِربُ » . واضاف : انهم يريدون بفك الارتباط غك الصداقة مع الاتحاد السوغياتي ،

قياد^ة .مخلصة برئاسة الاسد . مع الوقفُ

وألقى السيد جورج حاوي كلمسة

ولم يستسلم للياس ، وها هو اليوم مقاتل لا يقبل باقل من استعادة الارض وتكلم السيد محسن ايراهيم عسن

وشعوب الجنوب الصامد . الحزب النقيمي الاشتراكي ، فقال : ليس من الصدفة ان تلتقي الاحسزاب التقدمية السارية في هذا المهرجان ، فالصراع في لبنان هو الذي يكوكبهذه الاحزاب ضد البورجوازية المبلة ونحن نؤمن بالمقاومة الفلسطينية لانها المثل الشرعي للشعب الغلسطيني ء وقد اشتركنا في الحكم لملجة القاومة بالذات وضد الذبن أرادوا تصفيتها. الجيش السوري الني اعانت للعسرب عزتهم ومجدهم ، وقال ان جيستي مصر هو الذي عبسر قناة السويس وأن هناك من يحاول اجهاض تشرين

الكثي من الماهيم . كلمة منظمة

وأشاد السيد الحوت يطسولات لكن أبننا لن تفك هذا الارتباط . وقال اخيرا : هناك معجزات ولكن

م تقطة التحول هذه التي قال المراقبون انهاتم عالعرب و منميز الدائم العين منذ مطلع السنينات بمحاولة المام حقبة جديدة من تاريخهم ، هي مفتاح المستقبسل جادة لكسر الجمود حيال الصراح الصراب الاسرائياي وموضع اعتمامنا في دارا تصبياد . وكان لايد اذن من الذياهو محوركل احداث العالم العربي وتضاعلاته لكُنْ عقد السَّيْنَات اسْتَهِي بِيزيعة ١٩٦٧ ، وجساء اذيكون الكتاب السنوي لدارالصياد بمستوى

هل تريد ان تعرف ماذايجري اليوم؟

الكتاب السنوب ١٩٧٢-١٩٧٢

العالم العربي الأبيه الفع الاقتتمال الحكة الاقتصادية بين زمام المبادرة

لجنوب ۽ الجنوب العربي -

العالم الاحتماع المدوالجزر والمراة: استراتيجيسة استقسطم المالح الغربية في المركة

ق شؤون الصليح وموازين التســري الإستراتيجية ليرز تشايسا عسام ١٩٧٢ الحلية والعربيسة والتامطينية في وتأسسع مساسلة بحب التساريسخ وجوبسسة بحسب الرضوعات • لبنان ألفن والفائين ، علم ۱۹۷۲ : با له وما علیه ، عسام ١٩٧٢ : بن الروائي ، السردي

والسرسسام ، همرح شوشو الاطفال ، مناقشة حول أتفسام الراي في لبنان ۽ سڪليلاب • • • أول مختبر نشائي • عودة الازياد القنيمة

هــل في لينـــان يترول ؟ يورصة بهوت ؛ سوق الفعب ؛ لرهاع الاسطر -ليبيا بن الاتفتاح على مصر والاتفاق الاتليمي ، العلانسات السورية _ اللبنانية العلاتات منع ٢٦ مثنة من الوثيرات والجداول في شؤون النفسط والتجمارة الدوايمة والانتصاد والعمالية والبحالية والسكان الكويتيــة – العراقيــة عقفية لُولِنْمِ فِي أَلْمُوبِ تُولِمِي وركائرُ



جعلنا انتضال في عملك اوسعيك لزيادة معلوماتك وثقافتك عصر زالت فب المنافات عن الانسان والقضاسا

• تباع السخة المطاوية من "دار الصبياد مباشرة 10

الصفحة ٤ _ العد ١٩٧٤ _ الاثنين ٦ ايار ١٩٧٤

خطباءمهرجان النظيم النا،



عمال سوريا السيد عودة

اقيم في الساعة العادية عشرة مـن

مناح أمس مهرجان في سيتما بسيروت

لننظيم الناصري « اتحاد قوى الشعب

العامل المنفالا بعيد العمال والذي

وسوريا وممثل عن السفارة الجزائرية

أمتلات القاعة باليافطات التي تشعد

بالعبل والعبال وتندد بالستقليب

والمتكرين. فكان أبرز تلك الشمار ات

« العمال العرب قوة رئيسية في النَّصَال

الوهدوي الاشتراكي » . « العمل حق

العمل وأجب ، العمل شرف ، العمل

كان اول المنكلمسين السيد علسي

ابراهيم رئبس القطاع التقابي في التنظيم

. الناصري الذي حيا رئيس ومهثل عمال

مصر ألسيد عيد الغفار الصيام وحيسا

الشمب المصري الذي عبر ورفع راس

ثم اشاد بالسيد عوده قسيس مهثل

عبال سوريا عبال وبنأة سد الفرات ،

رممثل الدافع والرصاص فوق جبسل

النقابي في التنظيم الناصري يضــــع

نعسه تحت أمرة القيادة النقابية غسى

وقال : أن احتفالنا بايار بانسي بعد

وكانت الكلبة الناتية للسيد عودة

تسيس ممثل العمال والكادهين غسي

سوريا الذي اكد العزم على منابعاً

الطريق من أجل التضال ضد القواعد

العدو أنية ، لأن المعارك المستبرة غيى

الجولان وجنوب لبنان وسيناء هسي

ثم اشاد بموقف الطبقة العاملة غي

لنان الشقيق لوقوفها في وجه الفارات

الاسرائيلية المتكررة . واضساف ان

المعركة طويلة وان وهدة القوى الوطنية

هي السند الكبر لعركتنا ، ويجسب

وأشاد بتضحيأت سوريا شعبسا

يساغر اليوم الاحد الى دمشسيق

نقبب المحامين السيد وجدي مسسلاط

والمحامي نصرت ابو خليل عضو مجلس

مدرسة راهبات الانطونية في المازمية،

بجائزة المرجان الثاني للالقاء بيسسن

مدارس جبل لبنان ، واقيم المهرجسان

أمس في مدرسة السيان جورج _ الزلقا ، ونظمته اللجنة الثقافية فسي

الدرسة « وحركسة البحث عسن

وقد حلت ناتية شفيقة اسمىسيد

(يسى. تي. آي) ، وثالثة نورعسي

ننوبكچيان (هربسيمياننس جونية) ،

ورابعا روني زينون (ناتوية المنسن

الشبالي) ، وخامسا جوزف مشعلاتي

(فربر بیت مری) ، وسادسة غائبة

السيد (الغبيري الثانية للبنات) ،

وسابعة زهرة بقلوان (الثقافية سن

الفيل) ، وثامنة ليلي الحر (مــار

ضومط للراهيات الإنطونيات) ،وتاسعا

اتطوان المر (نانوية غرن الشباك

الرسهية) ، وحلت عاشرة زينب جمال

الدين (مار بوهنا ــ وادى شحرور).

الف لمرة لبنائية ابليا ابسو شديد ،

وسيكون من هق العشرة الاول في

جبل لبنان الاشتراك في مهرجـــان

التصفية لمبطولة لينان ، للفوز بجائــزة

نعوم حداد وقيمتها .. ١٥٠ ليرة ، يوم

الاحد ٢ حزيران ، نسى قصير

أنظل الى رحمته تعالي المرحوم

روجيسه ادوار

رزق الله ابو جودة

الساعة الرابعة من بعد ظهر البسوم

التنين في كتيسة التيامة _ جل الديب.

أي ٧ و٨ الجاري في منزل والسده ــ

تقبل المتمازي يومى الثلاثاء الاربعاء

وسيحتفل بالصلاة لراحة نسب

وتنافست عليها اربعون مدرسة .

وقد القت وغاء عبد الله قصيدة لغسان مطر ، وقدم الحائزة وقيمتها

المواهب » باشراف اسعد جوان .

عشد كل الطلقات والتروات والاستفاد

بنها لريح المعركة الوطنية ش

المبريالية والصهيونية .

وفد نقابة المحامئ

يساقر اليوم

المهرجان الثاني

للالقاء غيي

چېل لېنان

الى دمشق

انتصار المماهير العربية في حسسرب

عمال سوريا

استبرار لعرب تشرين .

و الشيخ والجولان ، وأضاف : القطام



ممثل منظمة هازب البعث في لبنان السيد ابراهيم عيسَى يأق كلينه

وحكومة ، من اجل مجد الامة العربيسة وكرامتها ، كما حيا صمود بسلاده امام عطرسة الصهيونية الني تتهسساوي طائراتها في سماء لبنان وارضه وتتحطم قلاعه في معارك الجولان الباسلة . أما السيد عبد العفار الصيام رئيس انحاد عمال مصر ، عقد طلب الوقوف تقيقة صمت هدادا على ارواح شهداء مصر وسوريا في حرب تشرين ألظفرة . ثم دعا الأمة العربية من المحيط السي الخليج الى التماسك والوحسدة لان

الاستعمار بكل اشكاله لا بغرق بين مسلم ومسيحي وسني ومارني . وعلى المسرب أن ينحدوا وتلنسف قواهسم المقفوة ضد العدو الذي ما زال يتربص اللنقضاض على العرب عند نفرقهم



في مصر ، وتنت على يده اول وحدةً حُديثة تجمع بين مصر وسورياً ، واذا كانت هذه الوحدة قد فصلت عن طريق الاعداء والمشككين غانه لا بد من أن نعود هذه الوحدة اتوى مما كاتت وحدة يحترمها الأصدقاء ويرهبهـــا سوريا ، هو تشريف لكل عربي ، ولأن

> مصر وسوريا وضد الوطن العرني ان قهر جيش اسرائيل بعد وحسسدة الجيشين الممري والسوري وبعسف

المالية تنكرت لبادىء عبد الناصر فهذا كنب وتشويه . أن ألقوى العاملة والجنود في مصر ، هم التحالف الوطني بقيادة محمد انور السادات ، والقطاع العام باق في مصر ، ولقد اجتمع وقد « الْنَنظَيمَ الْنَاصِرِي » في لبنان مسمع مسؤولي جبيع القطاعات العام وتأكدوا بأن هذه القطاعات هي التي ما زالت في دور القيادة ومتحملة لسواء

الثاثوية ما لم تتخذ الإدارة اجراءات بحق الطالبين اللذين ساهما في أغتمال الحوانث الأخرة في الثانيية ، خاصة وانها كانت قد انذرتهما سابقا بالفصل أذا استمرا في اغتمال الشاكل . ويطالب هؤلاء الطلاب ومعظمهم من

مشاكل . غير أن مصادر مجلس ألطلية نؤكد ،

الى بروت •

تدابي الإدارة

ــع تجـدد المسـدام بـــين الطسلاب اليسارين واليمينين غسي الثانوية . ومن هذه التدابير اعتصار الدروس في الشرف على صفى الرابع والخامس نانوي بقسميهما الأنكلسزي والفرنسي صباح غد ، ونقل صفوف

تحارب الآخرين •

الإشتراكي .

وتقول مصادر مجلس الطلبة ، ان

ومن جهة ثانية ، اصدرت هركــة

🔳 السيد كمال شانيلا 🔳

والمضارة هي انفتاح ، ولا يمكن ان تكون انغلاقا . لقد كنا وسنظل دعسادة انفتاح ومنذ القديم . وعن منظمة حزب البعث العربىسى الاشتراكي تكلم السيد ابراهيم عيسى فقال : أن الاحتفال بعيد العمال هــو تقدير للغنات التي قدمت كل غال ونفيس في سبيل ازدهار هذه الأمة ان وطننا العربي مجزا وقسم مسن اراضينا العربية محتل والطائف والعشائرية سائدة، وان غناننا العمالية بحاجة لنورة لانهاء التجزئة ولنحريس الاراضي العربية المعتلة . أن الفئات اللبنانية العمالية تعانى البوم من ارتفاع اسمار المسسواد

الفذائية والسبب يعود لهذا النظام ، نظام الاقتصاد الحر ، وان السلط

واكتساب الخبرة والاطلاع على معالم الحضارة وتبادل المطومات . وفي هذا المنطاق ، وكحسسل جزئي لهذه الشكلة ، تعاقد مجلس فسرع كلية العقوق مع النادي النسزلسي « كلوب هاوس » المنابع لسدائسرة استقبال الشباب في المجلس الوطنسي



بعض شباب «النتظيم الناصري» الذين ظهروا في

روح الحزبية البغيضة التي كانت تتحكم عن هذا النظام الاقتصادي وتبسارس سياسة التسلط والضغط على شعب سوريا الماتلة وقال : أن القتال الذي يجري في

يتوقف الا بعد الانسحاب الكامل من وتابع قائلا أن الشعب المصري وقف الاراضى العربية المحتلة . وبعد تحقيق بع كل النورات الشعبية ، ولقد دخلت ثورة ٢٣ يوليو جميع النحكيات التي أما كلمة الخنام فكاثت للسيد كمال تعرضت لها وصمدت امام الانتكاسات شماتيلا الامين العام للتنظيم الناصري في والانفصال من آجل مبادئها التي نادت لبنان ، الذي قال : حينما نذكُّ بها الوحدة والحرية والاشتراكية . العمال والاشتراكية ، غاته لا يد من أن اميكا لم نغي موقفها قبل حرب من أن تذكر زعيم الاشتراكية ورائسد تشرين ، وكانت مواقفها معروفة ضد الحرية وقائد العمسال جمسال عبسد لكنها غيرت موقفها نتيجة التغيرات ألتي وهاجم السيد شاتيلا وزير الدغساع احدثتها حرب تشرين ، وخاصة بعـــــ اللبناني وسياسة التفائل ، كساً هاجم الارهاب الفكري الذي تلجآ اليه

القوات العربية . مباديء نساصر

التقاية لتمثيل الثقابة في اجتماعات الكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب التي تبدأ يوم غد الاثنين ويحضرهـــــا جميع نقباء المحامين في الدول العربية. فازت الطالبة وفاء عبد الله مسن

النفيال . وأضاف: أن الشعب العربي ومنذ عرة طويلة كان شعبـــا حضاريا ،

تخوف من تجدد الصدام

كولدج » ، أنهم لن يعودوا عدا الى

انصار مجلس الطلبة في الثانوية بتأليف مجلس تأديبي لمحاكمتهما ، خاصة وأن أحدهها صدرت بحقه منكرة توقيف ولأ بزال حتى الان ملاحقا .

أن الإدارة لن تلجأ ألى طردهما ، لانها تتمرض آلى « ضغوط خارجية » ، ولهذا ، غان بعض الطلاب سيمتنعون عن النحول إلى الصفرف يوم غد ما أم نتخذ الادارة ندابع بحقهها لردع غرهمأ من الطلاب من اغتمال أنحوادث وتعطيل الدروس في الثانوية .

> وكسانت ادارة « الانترناشونسال كولدج » قد اتخذت سلسلة اجراءات

« الانترناشونال كولدج » في بعروت ، على أن نعطى الدروس في هــ الصفوف في بيروت من الساعة الثانية والنصف بعد الظهر .

بعض الجهات ، وقال : أن صداقتنا

مع الاتحاد السوفياتي ، شسيء ،

ومناقشتنا للاتسنراكية والماركسية كسيء

وقال اخيرا ، انه اهرص مــن

الشيوعيين الفسهم على الصداقة بين

العرب والسوفيات ، ولكن عليي

السوفيات أن يحترموا الاستقالل

القومي للوطن العربي ، وأن يحترم

السوفيات ايديولجيات غيرهم ، وأن

للعرب خطا سياسيا مستقلا بنغي عن

وشدد على ضرورة ترسيخ اللقاء

الذي تم بين التنظيم الناصري ومنظمة

حزب البعث في لبنان والحزب النقدمي

وراغفت تدابي الادارة تدابي اخرى لقوى الامن حيث سترابط عناصر منها خارج منخسل المرسسة في بسروت استعدادا للتدخل في حسال وقسوع

أجراءات الإدارة هذه انخذت بالانفاق مع مجلس الطلبة الذي وافق علسى نقل صفوف صفي السائس والسابع

الطلاب اللبنانيين في « الانترناشونال كولدج)) بيانا مساء امس الاول ، انهمت فيه مجددا الطلاب اليساريين في الثانوية باغتمال الشاكل وقال البيان : أن بعض الطلاب اعتدوا يوم الاثنين الماضى على أحد الطلاب اليمينين بينما كان بحاور بعض المسؤولين أفسسي المدرسة ، وقد ضرب أمام أعين بعض الاساتذة والمسؤولين الاداريين ألسذين امتنعوا عن التدخل او الدغاع عسن

المعتدي عليه . وأشَّاف البيان : وفي البوم النالي ، عاد هؤلاء واعتدوا على سبعة طلاب آخرين داخل حرم الدرسة .

اول ناد منزلي لأستقبال الشبا

والمبيكورات .

يشرف عليه طارب كلية الحقوق

ألمنب " . فالعمل في مرهق ويلتقي

فيه الشباب من كافة أنحاء المالم

ومن هذه الاعمال مثلا : ترميم المنازل

اما لماذا تعاقد مجلس فسسرع علية

الحقوق بالجامعة اللبنانية مع هـندا

الركز ؟ فيقول نائب مجلس ألغسرع

وجيه حسين : في البدء وقبل ان يرمسم

هذا المنزل المهجور ويصبح مركز النقاء

لنسباب العلم طالب مجلس الفسدرع

لجلس الجامعة . وعلم اعضاء مجلس

الركر هي لسنتين نقط . فاحتمعـــوا

نحويله الى مطعم كلكلية يكون نابت

المفرع بعد ثلك بان مدة استعم

ممل عمال مصر السيد عبد الغمار المباء

■ مرشدة سياهية نشرح التعليمات لاهد المنظوعين

مشكلة اقامة علاقات سين الطلاب

اللبنانيين والطلاب من شتى انحساء

المعالم لا نزال بدون حل في لبنان .

وهذه المشكلة ، في حال حلها، ستؤدى

الى تنبية العلاقات ونمنينها وايجساد

وسائل جديدة امام الشباب للمسرح

لانماء السياحة ليكون هذا الك

« بينًا مصغرا » للشباب الليـــن

يرفبون بزيارة لبنان ، والاقامة بسين

ربوعه غبين امكانات ماذية محدودة .

غما هو ((النادي المنزلي » ولمسادًا

سعاون كلية الحقوق معه ، وما هي

المركز عبـــارة عن منزل قديم ي

بنطقة الصنائع نجاه كلية الحقوق __

عشرين سريرا. فسم النشاطات العامة

وهو عبارة عن قاعة كبيرة تستمسل

للمحسساغرات والسينما والرفسسص

الفولكلـــوري وغيرة ... وقسم الاستراحة والمطالعة ، والقسم الاخي

هو المطبح وغرف الطعام حيث أعدت

الايدي التسابة ديكور هذأ المركز بطرق

وقد أفينع المركز في اوائل هـــــذا

العام ، ومهمته استقبال الشبساب

عشرة سنة والنلانين سنة من كافسة

انحاه العالم . ويتولى المركز بالاضاعة

الى نامين الخامة لهؤلاء الشباب بسعر

زهيد جدا (ثلاث ليرات في البسوم)

أرشادهم ونوجيههم آلى كأفة المناطق

اللبنانية الني يودون زيارتها واعداد

الرحلات والبرامج لزيارة المناطسيق

المنياهية والاقامة فيها باسمار زهيدة.

ويستقبل المركسيز بالإضاعه السي

الشباب الإجانب الشباب اللبنانيسين

الذين يودون الإقامة أو المنامة لمدة

وكما يستطيع الطلاب الاجسائسب

الشياب زبارة لبنان فبامكان الطالب

اللبنانيين النعرف الى بلدان العالسم

لقاء نسجيل قدره اربعين لمرة غقط

فهذا المركز بنعاوته مع مراكز سياهية

عالمه بنظم ما يسمى « برحلات العمل

البطوعي ﴾ . فلقاء سفر الســـات

واقامته ومصروفه يتوجب علبه العملء

ونوعيه هذا العمل نختلف عما بقوم

صدر عسن مكتب الإعلام في الإدارة

الركزية للجامعية اللبناتيية ملحيق

احسائى عن كليات ومعاهد الجامعة

اللنائية خلال العام الدراسي ٧٢ ــ

٧٤ تضمن معلومات عامة شملت عدد

أغراد المهيئنين الإداريسة والتعليميسة

وتوزيع طلاب الكليات والمعاهد غسى

وقد بلغ مجموع العاملين في الإدارة

٩٩} موظفها وعسدد أفسراد الهشية

التعليميسة ١٧٢٤ استاذا في مختلف

فناتهم وصفاتهم ، اما بالنسية لمسدد

الطلاب السجلين خلال العام ٧٢ ...

٧٤ في جميع معاهد وكليات الحامعـــة

نقد بلغ ١٤٨٣٦ طالبا وطالبة بمن فيهم

غير اللبنانيين . أما في معهد العلوم

التطبيقة والاقتصادية فيلغ عدد الطلاب

٦.٦ موزعين حسب الغرع والسنسة

المنهجية . ومجموع أفسراد الهيئسه

النمليمة و١٢ أستاذا .

الجامعة حسب الجنس والجنسية

ملحق احصائي عن

الحامعة اللبنانية

لا نزيد على ثلانة أيام .

تنظيم

الزيارات

الذبن تتراوح اعمارهم بين السـ

جميلة ، واقتصادية .

التنائج المنظرة لهذا التماون ؟

خلف مبنى مكتبة الكلية ــ ويضـ

اين اصبحت ازمة المذاكرة في كلية العلوم بمد الإعلان عن انتهاء الاحتلال، ثم الأعلان عن استبراره ، وبعد كشف الطلاب لنجاوزات واخطاء حصلت اثناء نصحيح مسابقات السنة الماضية ، وتشكيل لجنة من رئيس الجامعة وبعض عمداء الكلبات للتحقيق بهذه النجاوزات .

وازمة المذاكرة فكلية العلوم انفجرت منذ احنلال الطلاب لكانب الادارة قبل سنة اسابيع ، وبعدما رفض عميسد الكلبة البخول في هوار مع الطللاب بشأن تحقيق هذأ المطلب ، مما دفيع مجلس فرع الكلية الى كشف عدد من أوراق أمتحاثات الطلاب للسنةالماضية التي قال ان تلاعبــــا حصــــ في طريقة تصحيحها ، ثـم رفعهـ

🖾 منطوعنان نعدان الطعام للضيوف

السياحة الشيخ حبيب ميروز وتقسرر

ان یکون هذا الرکز مشترکا بین مجلس

فيقول هسين : ان مجلس الفسسرع

والزيارات للطلاب بالاضافة الى اقامة

حفلات ونشاطات داخسيل المركسيز

كالنشاطات الفنية المختلفة (رقصي

غولكلوري ، سينُما ، مسرح . . الخ)

هذأ ، وسينولي المركز اعداد فرقة

دبكة ورقص غولكلوري وشعبى تابعسة

لكلية الحقوق تقوم بتمثيسسل لبثان

والجامعة المبنانية في كاغة المهرجانات

اما عن كيفية النعاون الشت

سبتولى مع المركز أعداد البرام

مع رئيس المجلس الوطني لانم

السياحة وبين كلية الحقوق

انهة اللذاكرة "بكلية العلوم تنظر منائج لجنة التحقيق بتجاوزات الإدارة

🍱 الدكتور ادمون نعيم : موقف « الحكم » من ازمة كلية الملوم

الى رئيس ومجلس الجامعة كتأكيد على ضرورة اشتراكهم بالاعمال المادبسسة للامتحانات ، وهذا ما دفع رئيسيس الجامعة الى تشكيل لجنة للنحقي بهذه القضية بعد سلسلة احتماعسات عقدها مجلس فرع كلية العلوم مسع وزبر التربية والدكتور المون عيم رئيس الجامعة ، بالإضافة الى اجتماعات مهنتي فرع الكلية مع مجلس الجامعة، وبعد محاولة الطلاب احتجاز اعضاء المجلس في احدى جلساته السابقية في محاولة للضغط عليهم للاسراع في

على صعيد لجنة التحقيق فقد أدت بشكل طعنا غير مباشر بمعنوياتهــــم

تعديل المادة ﴾) طعنا بنزاهة الاستاذ ونطاولا على كرامته وهريته الإكانيمية الى تدهور المستوى النطيمي فسسي الجامعة غلا يتخرج منها بعد سد الا

أقرار مبدأ المذاكرة .

« اننا نرى في هذا القرأر (اي قرار ونمنبره خطوة تقود حتما الى تدهسور عملية الامتحان وانسادها وبالتائسي اشباه المتعلمين يحملون اشبياه

التحقيق

الى الاسراع بتشكيلها امور عديدة في مقدمتها الكتاب الذي رفعه اساتسذة كلية العلوم الى وزير التربية منسسد اسبوعين يعترضون فيه على اقتسراح تعديل المادة إه من قانون الجامعـة الذي في حال تحقيقه سيؤدي الــــى اشراك معتلى الطلاب بالاعمال المادية في الامتحانات ، وبعدما اعتبر بعسض عمداء كليات الجامعة اللبنانية أن ذلك « الاكانيمية » خاصة وأن المذاكسرة تطبق عرفا في سبع من كليات ومعاهد الجامعة الثمانية منذ العام ١٩٦٨ وقد جاء في الكتاب :

مجلس، فرع الكلية بانهاء الاحتسالا، ، وتتالف هذه اللجنة من : الدكتـــور أدمون نعيم ، الدكتور بشير العريضي مدير معهد الاعلام ، المكتور ايليطراد عميد كلية التربية ، الدكتور جاك نصر مدير معهد الفنون ، والدكتور هسسن مشرفية عميد كلية العلوم . والطلاب ينتظرون الانتتجة اللجنة ، لان اية أدانة لإدارة كليسة العلوم ، ستكون المسلاح الاسسوى بيدهم لتحقيق المشاركة في الكلي وترسيخها بالتائي مكسبأ مهما مسسن مكاسب الحركة الطلاسة

الشهادات ، ولنا من النجارب النسي حصلت في كليات الجامعة ومعاهدهــــا

التى طبق عبداؤها ومديروها مبدأ اشراك الطلاب في عمليات الامتحان في

اما المادة ٤٥ من قانون الجامعــة

فتنص على ما يلى : « بدير العميد أو المدير اعمال الامتحان في كلينــه او

معهده ، ويشرف على نظامه ويقسرح

اللازمة لمنع الغش وضبطه » . المجلس

وكان مجلس الجامعة ، وبناء علسى

اغتراح الدكتور المون نعيم قد هاول

في جلسة سابقة وضع حد نهائسي
لخلاف طلاب وإدارة كلية العلومباضافة

فقرة الى ألمادة }م نحقق المذاكرة في

الكلية ، وترسخها « قانونيا » علسي الشكل التالي : يجيز دخول طالبين

من ممثلي الطّلاب ــ من السنة الثالثة

وما غوق _ المشاركة بالإعمال المادية

العلامات من على المسابقات السسى سجلات الكلية ، وهذا ما اثار حفيظة

عميد واسماتذة كلية العلوم غامتنعوا

عن حضور اجتماعات مجلس الجامعة

بالرغم من تمنى الوزير رزق والدكتور

نعيم على العميد حسن مشرفية بالقبول

ولو بالإجتماع الى لجنة تسوية ، مما

اثار بالقابل بعض اعضاء مجلسس

الجامعة مطالبوا الرئيس نميم بتطبيق

المادة ١٧ من قانون الجامعة التيتنص

على ما يلي : « يقوم مجلس الحّامعة

بمهام مجلس الخدمة المدنية وهيئية

التفنيش الركزي بالنسبة الى موظفسي

ويبدو أن الدكتور انمون نعيم قسد

اخذ موقف الحكم في النزاع غوافق في

جلسة لجلس الجامعة منذ اسبوعين

ـ نغيب عنها ايضا العميد مشرفيسة

وجميع ممثلي اساتذة كلية العلوم __

على تأليف لجنة تحقيق مع التمني على

الجامعة الفنيين والاداريين » .

موقف

الحكم

للامتحانات ، او بمعنى اخر نقـــ

يليل على ما نقول » .

ىندخل







 غروميكو يصافح الوجه الاميكي المبتسم الاثنان يطيران الان في سماء الشرق الاوسط . والاثنان يريدان السلام ، او يتكلمان عنه . وهما بمثلان الدولتين أللتين اذا قررتا السلام كان السلام ، واذا قررتا الحرب كان الحرب.

هذا ينطبق على العالم باسره ، اما على المنطقة العربية نها عاد ينطبق الا ما يتقرر بارادتها . ويبقى على الدولتين الكبريين ان تقررا في ضوء النقائج ما اذا كان من مصلحتهما بصورة خاصة ، ومصلحة العالم بصورة عامة : أن يطورا حالة الحرب ، ام يطورا حالة السلام . بالنسبة لفروميكومازال معثل «دولة السلام» ، اي السلام الذي يقوم على الاراضي المتحررة من الاغتماب ومن العدوان.

أما بالنسبة لكيسنجر مان الامر يختلف . قد يكون هـــو سخصيا من مؤيدي ذلك السلام الصحيح ، ولكنه بصفته بمثلا لدولة لا تتعامل الا مع المعتدين ومع المغتصبين قائه من الصعب الاقتناع بانه جاد في مسعاه ، حتى لو نجح ، كيسنجر مجرد مرحلة في السياسة الاميركية ، وهذه المرحلة لا بد ان تنتهي بالطبع قبل انتهاء ازمة الشرق الاوسط ، وتبتى اميركا بكل مؤسساتها السياسية والعسكرية الواجهة التي يراها العرب بمجملها ، ومن خلالهايقيم ون المواقف والنيات والمبادرات التي تحمل طابع السلام .

ودور كيسنجر الان هو مسح بعض الغبار السذي يلسوث الواجهة الامركية ، وهذه مهمة صعبة جدا • ومع ذلك غانه متفائل ، لان اي تقدم يحرزه ، مهما يكن ضئيلًا ، يعتبره مكسبا ضخما بالنسبة « لمأثر » اميركا في المنطقة . هل غاب عن المنطقة العربية وغيرها من مناطق العالم الثالث « الوجه الاميركي البشع » ؟

كيسنجر يحاول أن يغير هذا الوجه ، لذلك مانه يبتسم دائما العل العرب يغرون نظرتهم الي وجه امير كامن خلال ابتسامته . ولان العرب اصلهم طيب فأنهم يقابلون الابتسامة بمثلها . ولكن ماذا بعد كل ذلك ؟

ان الطريق طويل المامكيسنجر ، خصوصا انه ألان في ممر الطريق سالكا الى القدس . عزت صافي



« مجمع » اخر في بيت ألدين وبيدو الوزيران صبري حماده

من زمان كانت بيت الدين مقر أمارة . وكانت تعقد فيها المجالس التشريعية والشفيئية ايام كاتت هذه المجالس مؤلفة من ممثلي عقلات ووجوه بارزة في ومنذ سنوات وأيام بيت الدين نتجدد ، وكأن الاوضاع لم نتجل لولا تبدل

الوجوه والالقاب من قبل كانوا يبحثون كيف يتخلص لبنان من الاخطار ، وكيف ينهضـــس بالاقتصاد ويرفغ مستوى الادارة ، وكيف يكون مجتمعا قويا يصهد امسام

كان مشايخ لبنان اصحاب نظريات لا تنتهي الى تطبيق ، وكان عدرهم ان السلطنة العثباتية هي السد الذي يعترض كل اتجاه الى الامام . وهتى الان ما تزال النظريات نطرح في بيت الدين لمعالجة المشلكل نفسها: الخطر على لبنان ، الإدارة المهترئة ، الاقتصاد المخلفل ، المجتمع الحائسر

والذبن عالجوا هذه المشاكل خلال الايام التلاتة الماضية يشكلون اكبسر مجمع عرفه القصر التاريخي في بيت الدين . ولا شك انهم كاتوا سعداء في « الويك اند » الربيعية على كلف ذاـــك الوادي الجميل ، وبين تلك الاروقة التي تعيد كل شيء لبناتي الى اصله . ولقد عادوا من « خلوتهم » وحقاتيهم ملأي بالاقتراهات والدراسات التي

• جيمى بوند

وبالاعنوان:

مازيت احن اليب الحلفة ٢

واختبارك نفسسيته:

معندي مستكلة -

وقراء اليوم ادباء المستقبل

TOWN TOWN

تصدر عسن دارالصياد شجد.

• افنکان سٹایت

هل تتصرفين بنبل ?



■ الرئيس الصلح والوزير الدكتورمخيير اثناء « الفرصة » في باحة قصر

كانت مطوية في اذهانهم . ولم ييق الا التطبيق . . فمتى التطبيق ؟ لعل هذا السوّال ، وهو الموضوع الاهم في المجتمع ، لم يرد في المفواطر ؟ مَالُوزِراء الـ ٢٢ عندهم الف حجة وعثر التخلص من الجوابعث السؤال : « يا سيدي ما في اعتمادات ، يا سيدي ما في عناصر مؤهلة . الجهاز غيسر متجانس . كل شيء معقد . يجب أن نبدأ من الاول » ! واذا أراد احدهم أن يختصر فيقول : فالج لا تعالج !

هل يعنى هذا ان الايام الثلاثة في بيت الدين كانت بلا جدوى ؟ يصعب على الوزراء الاعتراف بهذه الحقيقة ، لكنهم لو خصصوا جلسة وأحدة للمصارحة فيما بينهم لمكاتوا اعترفوا . فالاصلاح ، سواء كان اداريا او سياسيا او عسكريا ، لا بد ان يقوم

على مفاهيم مشتركة ضمن برنامج موحد . فهاذا يجمع بين برنامج الكتائب ويرنامج « جبهة النصال » . ماذا يجمع بين صبري حمادة وعلي الخليل مثلا . بل ماذًا جمع « مجمع » بيت الدين كله غير الحكم المشترك ألذي ليس لــه أسأس مشترك ولا هدف مشترك ؟ على كل حال لم يكن للمجمع أي ضرر .

لقد تذكروا ، على الاقل ، أنَّ الدولة بحاجة الى اصلاح ، وإن الإصلاح يحتاج الى درس . والدرس بحتاج الى رواق ، وليس أروق من قصر الامير

ماذا كانت النتيجة ؟ . . تنحسب : عقد الوزراء ست جلسات ، اي ما مجموعه ١٨ ساعة عبل . ويما أن عدد الوزرا ٢٢ غمعنى ذلك أنه توغر لكل وزير ه؛ دقيقة ليعرض برنلمج وزارته وليناقشه الوزراء الاخرون . واذا علينا ان كل وزير اعد من الملفات والدراسسات ما يستفرق عسدة ساعات لتلاوتها بنبين لنا كم اختصر الوزراء الوقست حتى استطاعوا ان

واذا تذكرنا ان المجمع الاول الذي عقد في بيت الدين وضع خطة سداسية اي خطة ست سنوات تنتهي بنهاية العهد يتبين لنا أن خطة الجمع الاخسير

طبعا سنبقى المشاريع والدراسات صالحة للتفيد بالنسبة للعهد القادم. ولكن طالمًا أن كل عهد بيدأ من جديد فلا حلجة لتكديس النظريات .

الارجح لا .. لانه لا بد من عقد مجمع آخر ، أن لم يكن لزيادة الدراسات عَمِنَ أَجِلُ مِرَاجِعةَ التَّنْفِيدُ ولذلك لا يأس من مجمع آخر في الربيع القبل ، خصوصـــا ان الوزراء انبسطوا في بيت الدين

نسينا ... هل سيبقى الوزراء انفسهم في الربيع المقبل ؟ الارجح لا ... ولكن لا يد لكل وزارة من أن تزور قصر الامع بشم ، وأو مرة وأحدة ، لتقضي فيه عطلة بمتعة !



 کمال جنبلاط على منبر الحـــزبالاشتراكي أخرا اطلق الاستاذ كمال جنبلاط شعار « الثورة البيضاء » . وهذا الشعار الذي هو نقيض « الثورة الحمراء » ليس غريبا عن مباديء جنبلاط ونهجه ذَلِكَ أَنْ اللَّونَ الابيض هو قلب علم الحزب التقدمي الاشتراكي السدِّي يضم القلم والمول والكرة الارضية المرسومة باللون الآزرق والمحاطة باللون

القلم يربز ألى العلم والمعول يرمز الى العمل واللون الازرق يرمز الى المحبة واللون الاحمر يرمز الى النضحية واللون الابيض يرمز الى السلام . اي الى « الثورة البيضاء » النسى نادى بها جنبلاط

هل يعنى هذا أن رئيس الحزب الاشتراكي وصل ألى المعادلة التي تقول بأن لا اصلاح للنظام الا من داخل النظام ؟ يبدو هذا هو الواقع . ولا باس فَهَذَا النظامُ اللَّبِنَّقِي ، مَهَما قَيلَ فيه ، يبقى نظلمـا بسمى برلمةيـــا

وديمقراطيا . وهو ، على الاهل ، يتبع للبنائيين كل أربع سنوات فرمسة انتخاب النواب الذين لا يتطورون ولا يطورون ، ولكنهم لا يدعون الى تعطيل الحرية ، وهي التي لا ترهمهم وهؤلاء النواب كلُّهم يدعون الى « الثورة البيضاء » . كيف ؟ . .

طبعا بالتوعية . بالمحبة ، بالهدوء ، بالصبر ، بالانتظار دون يأس او مع يأس لا غرق . المهم عدم المالااة بالثورة الحمراء . الى ماذا ترمي الثورة البيضاء ؟ لكل مِنْهِم ثورتُهُ ، والهدف واحد ، وهو المحافظة على هذا الوضع الذي

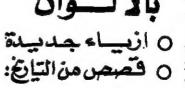
مِن هِنَا قد يِخْتَاطُ الامر بين جِنْبِلاط وغيره مِن دعاة « الثورة البيضاء » ، أبو ، أي جنبلاط ، لا يؤمن أصلا بالعنف . أنه يعطى مثلا على ذلك بتوله : اذاً قدفت كرة يقوة نحو جدار فسترتد اليك بالقوة أنسها . وهكذا فعسل العنف ، سواء بالنسبة للحاكم او بالنسبة للجماهم

المهم أن دعوة جنبلاط ألى « النورة البيضاء » بيضت وجهه أمام أهل النظَّام الذين كُلُوا يتخوفون من كونه صلحب دعوة الى « ثورة حبراء » . الأن يردد اهل النظام كالمه ، ويتذكرون تالما مماثلا قالمه بعضهم ، مُقْرَنْيِسَ صَالَب سَلام دعاً الى « نُورة مِن فَوْق » نَجِبُنِا لَقِيام ثورة مِن نَحت . والشيخ بيار الجبيل يدعو الى ثورة على الروتين وعلى النخلف والجهل

وحكومة تقى بك الحالية تعتبر ثائرة . فهي حكومة تجديد . بمعنى تجديد ألادارة وتجديد الارادة .

يبقى أن يدعو الاستاذ جنبلاط الى سماع محاضرة في موضوع « التورة النيضاء » كما ينهمها هو ، لا كما ينسرها الذين رحبوا بها ولعله اذا فعل ذلك سيكتشف أصحاب التورات الاخرى أنهم ما زالوا على خلاف معه ، لأن تعديل الدستور والغاء الطائعية السياسية وجعل التمثيل التعابي شاملا العمال والفلاحين ، ثم تنظيم الاقتصاد الحر وكسر اطهوان الاحتكار وبناء الجتمع المتحرر من الخوف ومن الطبع ، كل ذلك سيجعل للثورة البيضاء الجنبلاطية معنى آخر . وبالتالي سيجعل الامل ضئيلًا بتحقيقها في وقت قريب !



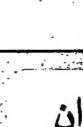


• الرسالة المسروقة المحلقة الثالثة والاخلق

جوزف وليم نيرين

"بالالوان"

صباح کل سبت



الذي لا يستقر على انجاه .

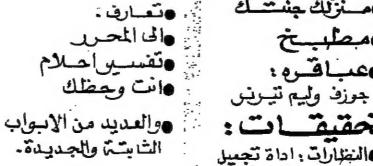
والتراليم ..من النص الى المقصر لمن

النظارات؛ اداة تجميل ام وسيلة وقاية ؟

ومطبيخ وعباقره:

تحقیقات:

•قصبة طابع



خوبطية الدم سكير

يتضايق المسؤولون من تشر اخبار الجرائم . ويتضايقون اكثر من تشر صور الضحايا . ويعتبرون ذلك نوعا من الاساءة الى « سمعة » لينان والى مصالحه القاتمة بعظِبها على الخدمات العامة ، خصوصا في حقل السياحة . ولكن الضّيق الذي يشعر به المسؤوّلون لّيس نقطة في بحر الضبق الذي بشعر به اللبنانيون ، والذي يبلغ هد البلغ . هل بمر پوم دون وقوع جريمة ؟

صور الدم في كل مكان . هريطة الدم تكبر في لينان . سائق التلكسي بذهب ضحية الاعتقاد بان محفظته ملاي بالمال .

الجوهرجي بذهب ضحبة المجوهرات التي يقتنيها . الْجُالُسُ فِي مَقْهَى بِدُحِبِ صَحِيةً تَعَكَرُ مِزَاجٍ رِجِلُ احْرٍ . السائر في الطريق الى مدرسته ، الى بيته ، الى عمله ، يدهب ضحية رصاص طائش يطلق من اجل التسلية المرأة نذهب ضعية رغية زوجها بالمرأة اخرى ، او ضحية شك شقيقها

والصحافي .. هل نسينا الصحافي الذي ينقر من كلمة الدم ؟.. أنه ايضا بذهب ضحية حاتد عليه .



دم . دم . في كل مكان دم .

خريطة الدم تكبر في لبنان ، والمسؤولون يتضايقون من « الاخبـــــ والتعليقات والصور » ، ويقولون أن في كل بلدان العالم يسبل الدم . وأذا كان هذا صحيحا ، وهو فعلا صحيح ، فقليلا ما يكون الدم رخيصا ، ماذا تقول ؟ هل نسكت ؟ التقد الجارح لا ينفع ؟

ماذا ينفع اذن ؟ لتستعمل اسلوب اثارة الشفقة ، فنقول : حرام . حرام ان يحصل كل هذا في لبنان . حرام أن تبقى الجريمة سألدة في هذا الوطن الذي تعنى له دائما على أنه وطن الانسان والضمع والخلق والابداع ، فضلا عن الأمان والاستقرار .

على من تنطلي هذه الاغلني ؟ الرصاص في الليل وفي النهار . الإيواب بثلاثة اقعال بدل القفل الواهد ، ومع ذلك تنتحم .

اذاً لم يَعْكِر المسؤولون بعصر اللَّين بلغوا من الرشد من اللبنانين ، فليفكروا بعصر منَّات الآف الاطفال اللين لم يتعرفوا على وطنهم بعد ، هؤلاء يخرجون كل صباح من منازلهم مزودين بالبراءة والحب والفرح والأمل لركضوا على الدروب ، وكان الدنيا المامهم واليشر حولهم عصافي .. حولاء من يحميهم من الرصاص . من العنف . من الطبش ؟ من اجلهم ، على الآقل ، يجب ان يكون الامن . من أجلهم يجب أن يسود الاستقرار والامان .

حرام ان يكون في لينان دم .

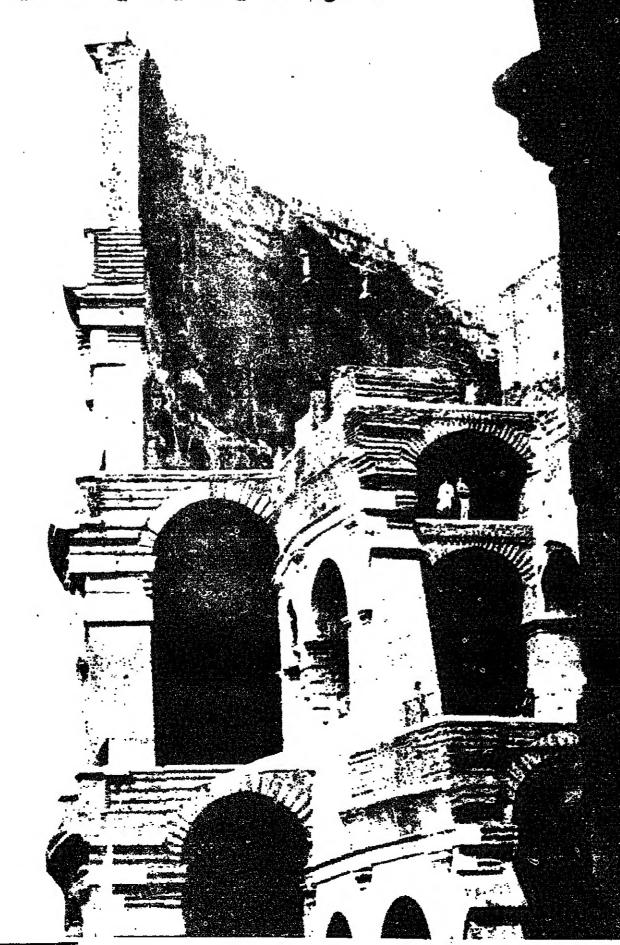
واختينى الذكريات

البطالب ومنه الحاروم المراكب وما المراكب ومنه المراكب ومنه المراكب ومناحاً المراكبة المراكبة

كَافَة مندن أوروبًا وأميركا الشَّمَالية

مواصلات فورية الحت باريس وسيس وسيس ولندن وفكرنكفورت ومكدريد وكرشلونه وجنديف ورورسية خ...

الخطوط الجوتة الايطالية العالمية

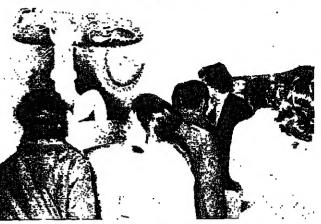


دهشق ــ من شافع مزیك : تُماقية عشر فغامًا يضبعون أمام انظارنا اخر نتاجهم ، فيتركوننا في حالة تأمل واصفاء وسبر عميق في اغوار الشكيل ومضمون اللوحة . أربعة واربعون لوحة لا تتجمع لتشكل رؤية واحدة ، أو لتقبع اسلوب واحد ، أو لتجسد مرضوعا حياتيا متفقا عليه . أنهم _ فقط _ ينْصُوون تَحت لواء « حَمِعية انصار الفن » التي تشكلت في العلم ١٩٦١ ،

وأخذت على عاتقها تشجيم المواهب الجديدة ، باتاحة الفرصة أمام هذه المواهب لتعرض الى جانب المتمرسين بالعروض التشكيلية . لذلك نطل علينا ثلاثة اسماء (شكيب بشقان ، أكرم زريقي وعزيز الخاتي) جديدة ، نقف للمرة الاولى أمام انظار مشاهدي النن التشكيلي في سورية . وناتي اعمال عزيز الخاني (٣ لوحات زينية) لتنقلنا الى عالم اسطوري، من خلال علم صاحب . رجال ونساء واشكال غربية وبعيدة عن الواقع ، انطلقت ريشة الخاني لنبلا بها اللوحة ، في سوريالية كلية . معان ورموز مختلفة ومتضاربة كاتت عماد لوحة الخاتى ، وركبرته في اطلالته الاولى .

ويأتي اللون ليوضح - نسبيا - الشكل ، أو ليعزل هذا الشكل عن باقي عالم الخاتي .. باختصار ... بعيد عن أي عالم واقعي . أنه عالم أني ، عُلَمُهُمْ وَعَارَقٌ فِي الْاسطورة . الْكُلُّهَا اسطورة فرحة ، مارَّجة وباعثة على النَّناعُم الموسيقيُّ ، لكنها بعيدة عن الموضوعية ، وغارقة في الشكل بهدف خلق جمالية قصوى للوحة . أما أعمال أكرم زريقي (7 لوهات) ، فعمادها اللون الرمادي المجمع

لوحته تعبيرية تجسد شخوصا من الواقع . اشخاصه التقي بهم في بيئته



درس حركاتهم . اكتشف اغوارهم ، ومن ثم نقل رؤيته السي اللوحة شخوصه تعيرية بتخللها الحزن أو الصبر أو الانهماك في العمل . أنهسا تراسات لاناس نطبع بهم أكرم زريقي ، يطرحها في أول مقابلة له مسمع

النحات الوحيد في المجموعة

كلينت أيستوود رفضته هوليوود الي

ان اشتهر في « الوسترن سباغيتي »

نحت ادارة سيرجيو ليونيه . من ثم

تعاقدت الشركات الاميكية معه عندمأ

اصبح نجما بعد « من أجل حفنــة

وتتلمد المثل الاميكي في الولايات

المتحدة على بد المخرج دونالد سيفل

🛍 وئيم هولدن وكاي لانز في لقطة

فأنت اول افلامه التي اخرجها («العب

ميستى لاجلى ») تحمل طابع اسناده

العنيف , مع « المسافر في السهسول

العالية » قدم كلينت ايستوود أجود

اغلامه مع أن عمله الاخراجي كان يحمل

تأثرات سرجيو ليونيه ودون سيفل .

نيلهه التانث والاخي كمفرج سينمائي

هو عمل اكثر دانية مـن شريطيـــة

السابقين . كما إن المهلم بسجل تحولا

في النوع عند المن المدرج التخصص

بالعنف والنشويق والقسزة .

« بريزي » (تعرضه صالة كونكورد)

من ﴿ بريزي ﴾ 🖪

بولارات)) وغيره .

ييقى شكيب بشقان . أنه النهات الوهيد بين الجموعة . يقدم هذا عملين، الاول : تبنال نصفى لاحد رواد بن النحت : فنحى محمد . لكله يقدم فتحى

ملامح فتحى محمد ، هذا ، بعيدة عن ملامحه الحقيقية ، وتختلف عسن والمحه المطلة من خلال تمثاله الموجود في مركز الفنون التشكيلية بحلب وفتحي محمد في عمل شكيب بشقال هادىء ، متلمل ، تكسو وجهه مسحة النَّطْعةُ الثانية ، هي لوجه غير معروف ، وجه ينضح بالشموخ والكبرياء

ونأتى باقي اعمال اعضاء الجمعية ، واكثرهم قدم اعماله في عشرات المعارض ، التثقلنا عبر مواضيع اجتماعية وقومية مختلفة بطرس خازم (زينيتان) بِآخذ ريشته الى مطاحن الدقيق ليرينا معاناة ونعب الانسان الذي يدفع الينا رفيف الخبر . ومن واقعية امتار بهسا ه ينطلق ناقلا الالات واكباس النقبق الى اللوحة بالوان ترابية ذات تدرجات قريبة من بعضها . هذه الالوان تضع اللوحة في هدوء وبرودة ، وتساهم في

ويأتى نذير أسماعيل يعكى لنا قضايا حياتية ومصيية من نوع اخر : الرأة والرجل يتريمان على جاتبي اللوحة ليهزأ الى كلُّ البشرية . انهما ، هنا ، مسحوقان ، مشوهان فاقدا المعالم . الاحداث ، الحروب والمفاجآت المؤلة ، نقلتهما الى هذا الوضع ، حيث يحلمان بالسلام ، بالامس ، وبالطمانينة لكي يتمكنا من استرداد تسكلهما الطبيعي .

اعمال ننير اسماعيل (٢ لوهات) نطلق صرفة مدوية في وجه انطساب العنف والعمار وخطف سعادة الانسان ، من خلال رمزية تنتسي باسلوب المطروح . لانها مهما نشاغمت أو هدات ، سواء كانت باردة او حارة ، عانَّ الشكل المامل للموضوع القومي - الانساني يظل مهيمنا على اللوهة .

وتطل المنساة واضحة من شخوص ناجي عبيد . لوحاته (٣ زيتبات) مليئة بنساء محجبات ، حنن من الماضي مع الحزن والفجيعة والمساة . نساؤه المحجبات يقفن فاقدات المعالم ، أو بالاصح : بلا وجوه ، أو بوجوه

وناتي خلفية لوحة عبيد لنحمل الخط العربي ، والزخرفة الاثرية ، بألوان ذهبية . كما تنتى عباراته القومية لتنطلق ، في خطابية مباشرة مع نداءات قومية ، وطنية ، معلنة عن أرض مفقودة ، وعدوان قائم ، ونضال مطلوب . لكن يوسف عقبل يجمع خيله ليضع في اللوحة بينا مهشقيا ، لا وجود له في الماضي أو في الحاضر . أنه يرمز به الى صمود دمشق ، الى ارادتها رؤية عُقيل وسنتهمة ون الإبام التشريئية ، حيث بضع بيته على حطام فالنوم: الطائرة المحطهة هنا تتناثر لتنيت شجرة بيضاء نبند غصونها لنقتلع شجرة ضخمة . أنه يرمز الى الغرسة الجنيدة التي وضعتها يد انسان تشرين ، حبث استطاعت اقتلاع الماضي العتبق بكل سلبياته . الوان عقيل هادئة ، حزينة ، لكنها لا تأتى منكا لرؤيته ، أو ركيزة لموضوعه

الوطنسي . أما في لوحنه الثانية (قصيدة من دمشق) ، فاللون هو عماد اللوحة ، ركيزتها . انه يتناغم ليشكل جمالية لونية وبخلق ايقاعا هادئا . أما جورج جنورة ، فالرمز يملا لوحاته () زينيات) .

الطفولة ، السلام والامل المشرق ، هم ركائز موضوعه . حمامته الرامزة الى السلام ، بيضاءُ دائماً . فتيأته الصغيرات ، بريئات ، هادئات وفرحات دائماً . كأنَّه ، هنا ، يضع شكل المستقبل ، يصنع الفردوس المنتظر . الوان جنورة ، المحارة القريبة - احيامًا - من البرودة ، تعطى اللوحة حيوية خاصة . ووجوه اطفاله مستديرة ، وثمار لوحته شبه مستديرة ، فهي مستوحاة من الإيقونات الاثرية القديمة .

لكن ثماره ، لم تصبح ناضجة بعد . ووجوه صغيراته فاقدة للسعادة كانه يرمز الى المستقبل المجهول ، أو كانه غير واثق من الفردوس السذي ييشر په ، او يامل بمجيئه . لوحة واحدة قدمها زهم دباغ واعلن عبر الوانها الحادة ثورته علىي

العهد ، ويعكس هذه الاترية على ذات تلك المراة الهادفة الى الإنطلاق . الطفولة العائشة في السعادة وتأتى رفيف رفاعي وكاتها قائمة مباشرة من الريف . حيث الطفولة بفرحها بصفائها وببرامتها الدَّاهبة عن عالم الكبار في هذا العصر .

عدا الطفولة العاتشة في السعادة ، تحضر رفيف ، في ثلاث تلك البيوت البسيطة ، ذاك العالم الطيني السائر الى الزُّوال ، لكن بيوت رفيف ألْمَالَة في خُلفية اللوحة تبتعد عن ألواقع وتفرق في تشكيل عَلمض ، دون أن تهدف الى رمز ما . يبقى موضوع رفيف في تلك الوجوه المفطاة بالسمادة ، حيث يتاكد فرح الريف وعدم زيفه . ونأتى الوانها كذلك حمراء حارة في الخلفية ، وزرقاء غير داكلة ف

الجمالية البديعة سطم الشواه : يقدم ثلاث لوحات زيتية ، نقلها من الواقع ، واطلسق ريشته عبرها في لسات لونية صريحة . منظر طبيعي بالوان حارة ، مما يخدم جمالية اللوحة . وزهور ، زهور ... ولا شيء . زهور اخرى عند محمد عبد الهامش ، مع منظر اخر لبيوت واشجار ،

بيوت محاطة باضاءة لونية وقابعة في هدوء لوئي بيرز البيوت الدمشقية . ومن ثم طبيعة صامنة وواقعية

اسهاعيل صفايا : اطلق قلمه الرصاص في رسوم سريعة حركات ووجوها وانفعالات سطحية لاشخاص . عمله يعتمد على الخط ، ويهنارُ بحيوية ، ويرتكرُ على مسحة تعيرية ، رغم قلة الجهد في أسلوبــه

بالدير المبنى ايضا يتني زياد دلول ليطلق صرخة أمام عصرية الحياة ، أمام البنها ، هبَّت تغيرت معالم الانسان ، وتبدل شكله الضمني . انسان دلول مسحوق ، مشوه ومجزأ وهو يتثقل في أروقة الحياة . أمرانه تالهة ضائعة وحائرة وهي امام واجباتها ومنطئبات العصر منها . تبقى لوحة سميد الطُّه الكبيرة الحجم والشديدة الفموض . انها عالم سوريالي قائم بذاته . اسماك وبحار ونباتات طبيعية ودوائر مبهمة ومن ثم أمراة عارية ، مشوهة وفي متناسقة الجسد .



🗷 كلينت ايستوود مع كاي لانز 🗷 هبه دون أن يفكر في المستقبل ومسا يخبنه من عدم تجانس . لان السعادة لا تقاس في طول أستمرارها ولا في عدد ايامها . بل في غرفها عندما تتقدم منا. وينتهي الفيلم على كلمة من بريزي :

« كم هو مدهش وجميل ان تمنــح علما من السعادة ». يوم قد (الثلاثاء الساعة التاسعة) من خلال هذا السيناريو التقليدي غيلم « الارض » في صالة سينمــــا الذي سبق وقدمت شبيهه ﴿ سننمس بيروت . الترفيه ١١ ييرهن لنا كلينت ايستوود على انه تقني جيد يمتاز بحسن ادارة السينمائية العربية الهادفة واجود مسا ممثليه . وأسلوبه السردي وطريقسة قدمه شاهين حيث يتناول صراع عرضه للاحداث ونقلباتها يتمكنان ، من الفلاحين مع كبار الملاكين نحت الحكم

خلال حس رومنسي ناعم ، من جعل المتفرج يتابع « بريزي » بلذة دون ان يشعر بالملل أو بتفاهة المضمون . ويسجل « بريزي » كفلك عودة المهثل وليم هولدن (ولد عام ١٩١٨ ويسسدا حياته الفنية عام ١٩٣٩) الى الادوار الرومنسية بعد أن انقطعتنها ونخصص مِنْدُ أُوائِلُ السِنْيِنَاتِ فِي أَدُوارِ الْعِنْفِ.

الفنية من حيث النزامه السياسي فسي نطرقه للأوضاع والأنسان العربسسي ومعالجته الواقعية للاحداث الني تمر بها مصر المعاصرة . واكتشب النفيد المالمي فيلم « الارض » الذي حققه شاهين عمام أما الوجه السينمائي الجديد كاي لانز (عمرها ١٩ عاما) فهي من اكتشاف كلينت ايستوود الذي أخنارها لنقوم ١٩٦٩ (من بطولة محمود المليجي وعزت المعلايلي ونجوى ابراهيم) فـــي بروت اثناء انعقاد طاولة مسندبرة هول السينما العربية , وتحدث عنه انبائها التقاد العرب والإجانب باهتمام شديد



انناء تصویر « بریزي » : المخرج کلینت ایستوود مع نجمة فیلمه الجدید

التخلف ، التاخر وانزواء الراة . أمراته جاءت من داخل بيت شرقي قديم

الشَّحُوص ، مما يعطى اللوحة ذلك الايقاع الموسيقي الهارج ، وتلسلك

نقله ، من الطبيعة ، ضمن انطباعية شديدة محمد غلمة : (لوحتان) شكله حار الالوان ، وخلفية لوحتيه باردة .

ناصر السومى : له أربع لوحات رسمها بحير صيني والوان باستل ، وضمنها اشياء هيائية لا توميء ، او ترمز الى اي شيء .

وأيضًا ياتي يوسف عبد لبقدم ثلاث لوهات لا تنطلب جهدا . لكنه بطرح راقع بيلة بسيطة ، محرومة ورائعة في حياة خشفة . بطلق عبد قلمـــــــ لكي يخط بالحير الصيني ، سطورا عن تلك البيوت البسيطة في منطقة معلولا الجميلة وعن ذلك الانسان البعيد عن رفاعية المدن . صرفته هنا خافتة ، لكنها واضحة من خلال اللوحات النلاث التي تتكثل لنقل هذا الموضوع ، أو

الخصب ؛ الاسماك نرمز الى العياة والمسلحات المانية الزرقاء ترمسسز لاستبرارية العياة. وتأتى تلك المراطنتشست هذأ الكون. انهالكون فلوحة.

بدور بریزی بعد آن راها تمثل ادوارا

ثانوية في بعض السلسلات التلفزيونية

بقدم النادى السينمائي العربي مساء

و ﴿ الرَّضِ ﴾ هو من أبرز الإعمال

الفاروقي - كما ان « آلارغي » (عن

قصة لعبد الرحمن الشرقاوي) يسجل

انعطاعًا جديدًا في حياة يوسف شاهين

هنی آن الفرنسي جان لوي بوري مسن

محلة « التونيل أويزرفانور » وصف

بالتحقسة القنيسة وشبهسه بالافسلام

الكلاسبكية السوفيانية من الحقيسة

زغد ساعد هذا العرض الاول للغيلم

في بيروت يفنح نافذة امام الشريسط

المصري الكبير لميعرض في أوروبا هيست

استقبل بحماسة شديدة . ومن المعلوم

أن « الارض » يؤلف مع « الاختيار »

(۱۹۷۰) و « العصنور » (۱۹۷۲)

ثلاثبة سينمائية اصبحت شهيرة وتعنير

أدغار نجار

من أهم ما حققته السبنما العربية .

مثل « هِبار الليل » .

🚗 «الارضى»

ليوسف شاهين

عن سيناريو للكاتبة جوهيمز يقدم لنا كلينت ايستوود (لاول مرة لا يمثل في نيلم بخرجه) كوميديا مأساوية عاطفيةً ندور حول علاقة رجل متقدم في السن فرنك هارمون (وليم هولدن) ثري

مسن ومطلق يعامل النساء بشيء مسن الفلاظة ، يلتقى يوما بمتشردة حسناء اسمها بريزي (كاي لانز) . يرغض أن يقلها في سيارته لانه لا يحب متبات « الاوتوستوب » . لكنها تفرض نفسها عليه وتبدأ بزيارته دون دعوة منه . ونكتشف بريزي طبية قلب فرنك وراء قناع البرود ونبدأ قصة حبها لرجسل « من عمر والدها » . ويحاول فرنسك صد الراهقة والسيطرة على عاطفته التي تنفجر يوما بعد ان يولد « نفاهم

مع مراهقة .

غریب » بینهما . لكن استحالة قصة حبهما (غارق السن واختلاف عقليتهما واخلاقيتهما ضمن منظور صراع الاجيال) تدفع بفرنك ألى طرد بريزي من حياته . لكنه سرعان ما يعود البها لاسترجاعها عندما يكتشف سر الحياة والسعادة ، فيعد مقتل عریس صدیقته بیتی (مارج دوسی) المفاجىء برى ان عليه عيش قصة

کای لائز ■

■ غازى الخالدى ، امن سر الفنون الجميلة وهلقة حوارية شبان الشركة السهريا ليبة الشربيبة

يمملون سرخة صدق البينا من باريس

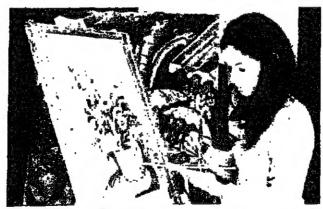
البب اللجمي ، معاون وزيسر الثقافيسة السوري في نقاش هسول

اذا كانت المودة الى الحركة السوريالية صدر العدد ٢-٣ من مجلة ﴿ الرغبة عودة لا معنى لها هاليا وغي مبرزة ، او الإباحية » المجلة التي تصدرها محاولة اصدار مجلة على الألة الكانية [باريس على الآلة الكاتبة ، مجموعة وفي باريس . وفي اللغة المعربية نوعا من من الشبان العرب : عبد القادر اللعب المجاني . واذا كانت القصائد الجنابي ، محمد عوض ، بالاشتراك والشتائم والكلمات التي تنشرها المطلة مع اخلاص . ش ، فرید العربیسی غر ناضحة ودون السنوى العادي ويونس غازي ، والتي تحمل اسـ « الحركة السوريائية العربية » تحت شعار كل ((السلطة للمخيلة الامهية)) هر هذا الرفض ، وان كان يبدو رفضا طفوليا او هذا الطموح الكبير واذكان ويضم هذا العدد الزّدوج (.ه طموها خياليا . وهذا الهجوم على كل صفحة مسحوية على الستنسيل) قصائد شيء ، الجيد وغير الجيد في الثقافة مترجمة ومقتطفات نثرية حول القصيدة العربية ، وأن كأن هذا الهجوم فسيي والشعر لاندريه بريتون ، ارتو، نزارا، معظمه غير عميق وغير واضح - اي رامبو ، اوکتافیو بات ، رینیه شار ، ما يثير هو هذا الشباب المزين الاسود المركيز دي ساد ، هانز ارب . وغيرهم كما يضم العدد قصائد لفاضل عباس الذى ينهو محاصرا بعدم القدرة على المنهو المتفجر ومحاصرا بمفاهيم وقناعات هادي ، بونس فازي ، محمد عوض غي مكتملة وناقصة واحيانا خاطئة وعبد القادر جنابى الذي بوضح فسي بمعنى آخر ، ما يتوقف عنده الره اغتناحية العند (لا مرهبة في مخيلتنا هو هذا الشعور بعدم القدرة على وانما حقدا شاسعا ضد كل ما بطارد المشاركة في اي شيء . . وعدم القدرة حياتنا » والذي يضيف موضحا خط هذه الدركة اذا كان يصح تسمينها هكذا على القبول وعسدم القسدرة علسسي التستيعاب والمهم . والشعور بالغرية « باننا لا نطالب بالحرية لان الحريسة وربما بضعف الموهبة . ثم هذا الانتفاء تفتك عنوة وتمارس فضائح » و ((ليس في نيئنا اثراء المثقافة واثما ؟ بصراحة ؛ أغتيالها » و « ليس في قدرتنا تقديم

> قدرتنا تعميق « سلبيتنا » المبيزة ضد كل معالمه ١١ ٠ ريما يكون هذا القلق وهذا الغموض وهذأ الادعاء وهذه النوضي ، وهسذاً الطموح الاسود وهذه المسخافة والتفاهة وعدم الفهم وعدم استيعاب التجارب الماضية ، وهذه المجراة والمفامرة ربها تكون جميع هذه الصفات . هي الجنيرة

جهود ايجابية للوطن العربي ، بل في

بالتوقف عندها في تجربة هؤلاء الشبان.



هي اشياء تحاور الطبيعة .

يلامس الارض ولم يلامس الحقيقة فليوني الرسامة ، ليوني النحاتة قبلا ، لا تأبه للواقع لانه يسيج رغيلتها وتطلعاتها . لكنها تحاكى الطبيعة زهرة زهرة ، ومنظرا منظرا ، وجبلا جبلا ، لتكتب في حمال الحركة وجمال اللون .

في هذا الاسجام تحاول ليوني أن تقدم الى الغن الحكاية الإنطباعيسة المَازية التي لا تنتل الدي كما هو ، ولا تصوره حرفيا ، انما تضفي عليه بعض اللمسأت أو اللطخات التي يمكن ان نسميها تجرينية . لكن النجريد في عالم « ليوني » هو وليد المجر ، أي الاشكال النحنية ، ذلك لانها قبل أن تنتقل الى الرسم كانت نحاتة ، تزامل الحجر وتقطعه اربا أربا كانه اللحم البشري ، بازميلها اللطيف .

أليوم وبعد تحولها أآى الريشة عبرت ليوني الحكايسسة الحجريسة لنلتقي بحكاية اللون الني هي احمل الحكايا . هنًا في المكلية المجديدة تبدأ الحياة ، يبدأ الخصب ، لكن الجدور كثيرة في أعماق الارض والمالم مساحته تبقى بيضاء مهما ابتلعتها الظلمة .

كرف مشرد بمرافقة

موسيقية تقدم على مسرح قولبتكيان في كلية بروت الجامعية الساعة الثامنة والنصف من مساء الاثنين في ١٣ أبار

النشيكوسلوفاكي فيتسلاف درابسال ، الذي سيحضر من بسراغ خصيصسا للانستراك في هذه المنطة . أما عازف المزمار أندريه روكلاند ، القنسان المُرنسي ، وشفو فرقة الكونسرفانوار الوطني في فرنسا ، وتراغثهما نسي العزف على البيانو النانة الانكليزية

وسيكون عازف الناي المنفرد الفنان

الحفلة من أخراج الفاريس بولس

نحو الصراخ والشنائم والرفسيض كتعويض لكل هذا الحزن والألم والعجز ان ما يطرحه هؤلاء الشيان ، انما يكشف تردي الاوضاع الثقافية في العالم العربي ، من مؤسسات وتجمعات غسر القادرة على الاتصال بالاهيال الجديدة. ان هذه التجرية رغم قلقهــــــ واضطرابها . ورغم مسلبيتها وهزالها تستحق التأمل . انها ايضا صرخسة سمر الصايغ

اي ما يثير في محاولة هؤلاء الشيآن،

« الطّفل الضائع » . هندي ملون . صدق .. وان كانت تبدو مشوهة . مياو دراما باكية بطلها طفل صغي . مع بونتي وتانوجا . 🔵 آمیاسی : ۱د۲،۲۰۱ « ابوت وكوستيلو في هوليوود » .



الازهار مفرحة . والعالم حركة دائرية ملونة . وكل الاشياء المطورة ، مِن هنا تبدو رحلة ليوني (تعرض في « ديكو ٢٧. » _ القنطاري) كاتها رحلة مسامرة ارهقها التحديق بالألوان الفيبية فاتجهت الى الواقع بذكري القرى والتاظر الخلامة .

لكن هذا التجاه الواقعي المسجم معنفسه ، يبقى واقعا غيبيا اذا لسم

هواة الموسيقي على موعد مع حفلة : 1448

ونقديم قسم العلوم الانسانية وغسرع الاداب في الكلية ، وتنضين مقطوعات عزف منفرد على الثاي والمزمار بمراغقة السانو

 اغراد الغرقة الموسيقية وتغريد غوسلينغ . وأن يقنصر الاحتفال على العسران المَّغُرد ، بل سنقدم مقطوعات يشترك فيها النلانة معا ، وتختار من موسيقي هايدن ، گوانسز ، غون ويبر ، بولمينك

🐞 غرسای تا ۲٤۲٤۸ 😁 « هيلانة طروادة » . ايطالي ملون . اعادة لمفامرات مستوهاة من الياذة هوميروس . مع جاڭ سيرناس وروسانا

« الفجرية العاشقة » . لبنانـــي سوري مشترك . ماون . استعراضي غنائي كوميدي ، مع سميرة تونيسق

مانغريدي واوغو توغنازي . TY1170 : orgint

ويحمود جبر

.٦٠٢ رسوم منحركة

.٧٤٢ حكانة قلعة

.٨٤٢ الأخيار

۷۴۲۰ مانیکس

46...

947.

٧٠٠٠ الجزيرة الغامضة

عالم الرياضة

غيلم اميركي

٧٠٠٠ الجزيرة الفامضة

٩٤.. الاخبار بالفرنسية

. ٨٤٣ النزل الشؤوم

۹۵۲۰ مسار ونکریات

וביוצט

1 90

.٦٤٢ التحجرون

۷٬۲۰ مانیکس

.٢٠٨ الاخبار

344. 46T.

٠٠٠٠ الساهرة

٧٤٠٠ بايتون بالايس

اغلام الاسبوع

🐞 اتوال : ۲۱۲۲۱۲

🐞 آمیے : ۲۲۲۲۲۲

ادیسون: ۲۸۲۶۶۳

الدورادو : ۲۴۲۹۲۲

TET.EE : 37.757

جاكسون وجورج سيغال

1974.A : الجندول : ٢٩٦٨.٨

حب ضاحكة مسلية . مع غلينـ

أمركي . أعادة لكومينيا حيدة م الثنائي الهوليوودي الشهر .

« ألحسناء الشهوانية » . ايطالي

فيلم كارانيه عربي ، مع فريسد شوقي

« الاخرس » ، هن*دي ملسون* ، ميلودراما تدور احداثها الباكية حسول

اعادة لمفامرات خرافية . مع سنيف

ملون ، كوميتيا خفيفة ، مع محم

طفل . مع ثانا ومانوج كومار .

💿 راديو سيتي: ٢٢٤٦.٦

🔵 بافيون : ۲۵۲۲۲۸

🐧 روکسی : ۲۵۲۱۲۲

🐞 بييلوس : ٢٤٢٩٣٥

🔵 بیکال : ۱۲۸۲۱۹

ريفز وجورها مول .

عوض وغسان مطر .

💿 ریقولی : ۱۲۱۷۹۵

🖜 ستراند : ۲٤١٧٢١

بريني وريتشارد بنجامين .

🖝 سارولا: ٧٢٨٢٤٦

🗨 کونکورد : ۲٤٧١٤٤

🖨 كوليزيه : ۲۲۲۱۲۲

وكريستانيل .

وأهمد رمزي .

ملون . چنسي مع غارلي غرنجـ

دنيا: ۲۲،۱۹۵

🖜 سيني بالاس : .١٨٦٠٢

« الحبّ الذي كان » . مص

ملون . ماساة اجتماعية في اطسار

قصة هب . مع سعاد حسني ومحمود

٠٠٠٠ علوم وأدأب

الاثنين في ٦ ايار ١٩٧٤

 برج العمال (من ٢١ اذار السي ۲۰ نهیان) حاول الاتلفت اليك الانظار فالمجتمعات ولتكن ملابسك هادلة الالوان .

• بسرج الثسور (من ۲۱ تیسان الی ۲۲ آیسار) شعور الى ممارسة بعض اهتماماتسك السابقة الني سنشغل وقتك .

برج الجوزاء (من ٢٣ أيار السي ۲۲ هزیران) إن انفهاسك في النشاط الفني وفسي نواهى الخلق والابداع سيجلب لسسك

• برج السرطسان 8 50 ا مسن ۲۳ هزيران الى ٢٢ تموز) ان جو الرضا ألذي لازم اعمالكبالامس

● بسرج الاسسد (من ۲۲ تموز السي (47 77

اذا مرضت اليوم هاذر من تنساول المقاقر الطسة • بسرج العسفراء (من ۲۶ آپ السي ۲۲ ایلول) « شفف الموت » . بوناني ملون . سيكون حكمك على الامور مجانبسسة

غيلم جنسي . مع بول ثياروس ورينا الصواب اليوم • بسرج المسرزان (من ۲۳ ايلول الي ۲۳ تشرین۱) « عملية ساوتر الجديدة » • اميركي ليس هذا وقت الاختلاط الدر مع افراد

ملون . بوليسي عنيف . المفامرة الثانية الجنس الاخر . • بسرج العقرب للبطل الزنجى . مع جيم براون وبروك (من ۲۶ تشرین) الی ۲۱ نشرین۲)

« الصينيون في بأريس » . فرنسسي يوم غير مناسب لمناقشة الامور المكتوبة ملون . كوميديا مسلية تدور هـــول كالقالات والرسائل . ● بسرج القسوس احتلال الصينين لباريس . اخسراج جان يان ، مع نيكول كالفان وميشسال (من ۲۲ تشریسن۲

悬 الى ٢١ كاتون ١)

وجودك في صحبة اشتقاص شباباليوم « اسة راقية)» أمركي ماون ، قصة سيجلب لك السعادة . ● بسرج الجسدي ا من ۲۲ کاتسون۱

المي ٢٠ كاتون؟) ستجد انك ننبنع ينفسك اكتسسر ان

قضيت بوما هادثا بصحبة اصدقياء

● بسرج الدلس (مِن ٢١ كَانُونَ ٢ ألى

يغمرك شعور بالسعادة بعد از زال النونر من الجو . ● يسرج العسوت (من ۲۰ شباط الی

(Jišt Y. قد تتمرض اليوم لبعض الارتباك الصحي « الابطال » . مصري ملون . اول لا تعرض نعسك اللماكن السيئة النهوية

العمل في الصيدليات اللفازارية ٢٢٨٢٢٧ سننرال سلحة الشهداء ٢٣١١٢١ « لص بغداد » . ابطالي ملون ، الحلو ساحة النباس ٢٣٣.٧٢ افديسيان المينى ٢٢٢٣٥٢ یاب آدریس ۲۲۲۲۱۲ يشوتى السلام یاب ادریس ۲۲۵،۷۸ « الشياطين في اجازة » . مصري بدر الناصرة ١٢٢٢٢٢ الطبية الفرنسية ٢٢٤٢٨٦

الجديدة البسطة ٢٢٧٠٢ البسطة رأس بيروت . ٢٥٢٥٥ كورنيش المزرعة ٢٠٩٦٤٤ « عالم القرب » . أميركي طون . أيديال محطة العكاوى ٢٢١٢٥٧ فيلم علمي خرافي چيد من نوع جديد . ساسين الاشرفية ٢٢.٧.٤ مِنَ اخْراج مِلْيَكِيلَ كُرِيشتون . مع يول نوفل مغرق شحاده ۲۰۲۸۲۳ ميناء الحصن ٢٢٧٧٩٦ فينيسيا Tilake Incall جوزف شلكر

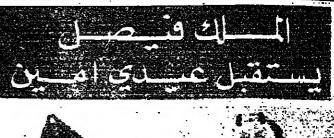
غاخوري « الرائع » ، غرنسي ملسون ، شوران ۲۵۲۲۲۵۲ كوميديا جيدة تسخير من افسيلام برج حمود الجاسوسية مبنية بشكل رسوم متحركة سرابيان برج حمود ۲۸۲۲/۲ **17.077** 240 270.77 سن الفيل ٢٦١٧٨١ حية ، مع جان بول بلموندو وجاكلين سن العيل الحدث ١٧١٥٢٥ انطوان عكائي غرن الشياك ٢٨٠٤٧٨ الشغاء فرن الشباك ٢٨٤٩٤٧ المسئة " بريزي " . أمركي ملون . قصة غاردسيا الحازمية ٢٨٦٦٢٢ حب جَيدة تعيشها مراهقة مع رجل الجمهور متقدم في السن ، من اخراج كلينت الإمل الجمهور ١٠١٦٤ شیاح - غیری ۱۲۸۵

ايسنوود ، مع وليم هولدن وكاي لاتز ، بارد بوليفار التساح ٢٧٠٢٤٩ حارة حريك ١٧٠٤٥٤ الوطنية الاوزاعي ٢٧٤١٧٦ المؤز « زوجتی لحن جنسی » . ایطالسی صيدا ملون . كوميديا جنسية جيدة ندور حول موسيقار فاشل يثبت ذاته في الجنس واعم YT. E .. من خلال عرض معانن زوجته امسام مرسيل عبدالله نمور YTTTOO

الافرين . مع لاندو بوزانكا ولـــورا طرايلس والميناء بولغار الكيال ٢٢٣١٤ 71111 « سباق الورق » . اميكي ملون . الفنج 77A.A. كومبديا ماساوية اجتهاعية نسسدور مطرف الجديدة TITIA. احداثها في الجامعة وعالم القضاء . مع الحياة باب التبلت ١٢٢٧٨٦ تيبوتي بوتومز وليندسي واغنر وجون المنجة الحديثة شارع بورسعيد

.11777 زحلة والعلقة 🔵 کلینصو : ۱۲۹۵۰۰ « بُعدَبِني لكن اغبرني بقبلاتك » . أبو سلبمان سوق البلاط ١٢١١٠. العسى .هه.٨١ أبطالي ملون . كومبنيا جنسية جيدة . بياجيني ILEE ITTITA من اخراج دينوريسزي . مسمع تينو بارودي

الصفحة م العد تمارم كم الاثن برالله علاور .





اللك فيصل للدى استقباله الرئيس الاوغندي عيدي أمين أمس 🖪

غندور:

عقد الملك غيصل اجتماعا أمس مع

الرئيس الاوغندي عيدي آمين السسدي

غادر الرياض فيما بعد الى بغداد ،

بعد انتهاء زيارته للسعودية التسسى

وكان الرئيس الاوغندي قد وصل

الى الرياض أمس الاول فاستقبلسه اللك غيصل والامراء كما اشتركوا في

ووصل الرئيس الاوغندي فسي

وقت لاحق أمس ، الى بغداد غسي

زيارة رسمية للعراق تستفرق اربعة

أيام ، وكان الرئيس العراقي احمسد

هسن البكر وكبار المسؤولين العراقيين

تمكن القدائيون الفلسطينيون صهاح

أمس من اشعال النيران في معمـــل

رمستودعات « هيثيم » للأثاث جنوب مدينة تل ابيب مما ادى الى اتلاف

جميع محنويات المعمل ومستودعيسات

صرح بذلك الناطق العسكري باسم

القسادة الماسة لقسوات التسورة

الفلسطينية، وقال أن النيران اشتعلت

بغعل انفجار عبوات ناسفة حارقىسة

وقد هرعت الى مكان الحايث علم

الفور سبّع سيارات أطفاء . وعاد الفدائيون الى قواعدهم سالمِن .

VERSAILLES

القاهرة - اشا

الاخشاب التابعة له واحراقها .

الفدائيون يحرقون

معملا للموبيليا

قرب تل أبيب

. Ital I Land

استفرقت يوما واهدا .

توديعه المنس .

(صورة من موفد ١١ الانوار ») الريساض ــ مسن نسواف السادات يتفقد

> قناة السويس يتكريب ق الامرام الدامس ، ان الرئيس انور السادات متبقوميزبارة

المُعْقَةُ عَلَاةً السوسى ، في النصف التالي من شهر ايار ، لنفسد أأنكفوات والإجرانات الخامسة وأعادة الحياة الطبيعية اليها . القاهرة ــ اشيا

وزير العمل السعودي يزور الجزائر

وَيُكِرِتُ السعودية ، أن الشيخ عيد إلرحمن - ابا الخيل وزير العمل والشؤون الاجتماعية السموديغادر الزياض المين منوجها الى الحزائر على رأس وغد في زيارة رسمسة بدعوة من الضيد تبدالله ماضيل وزير السبق والرباضة الجزائري. الرياض ــ ر

رسالة من الشيخ وليد لامر قطر

أيغث الشيخ زايد بن سلط والم بنهان ، رئيس بولة المارات والبرية المحدة ، برسالة السسى المُشْيَح خليمة بن حمد ال فاتى أمير غُطْنَيَ ، نعملق بنوثيق ودعم الملاقات الإخوية بن البلس .

وأقد نقل الرسالة السيد سيسف أبن فياش وزير الدولة للشسوون بالمحارجية بدولة الامارات تا عندمسا أتستقبله الشيخ خليقة المس .. الدوحة _ أشأ

The Graduate

Goodbye Commbus

Summer of 42

The Paper Chase

Timothy Bottoms

Lindsay Wagner

DE LUXE *

LUNDI 6 MAI

JACK SERNAS PAÑIS

咖

ا ريقولي

John Houseman

Oscar du Meilleur acteur de second plan

PANAVISION COLOR BY

d'un chef-d'œuvre en son genre :

وزير خارجية تونس يهر ببروت حاملا رسالة للاسد وصل الى بروت بعد ظهر أمش

وزيسر خارجيسة توئس السيد حبيب الشطي في طريقه الى نمشق . وقال ألسيد الشطي انسه يحمسل رسالة شفوية من الرئيس بورقبية الى الرئيس هافظ الاسد بتضمن دعم تونس لكفاح سوريا في سبيل أسترجاع اراضيها والدفاع عن الحق العربي . "وتنينابع الوزير التونمسني سفتره صباح اليوم الى العاصمة السورية .

نيكسون وكيسنجر يهنئان الملك حسنن بمولودته الحديدة

ىلقى الملك حسين وعقبلته الملكة عالية برقيتي تهنئة من الرئيس نيكسون وهنري كيستُجِر ۽ بِمِنَاسِيَةً مَولَد ابنتهماً الامِرةَ هبا ۽ امِس الاول .

> الكويت تنفي خلافا مزعوما مع المقاومة

نفت الحكومة الكوبشة امس انيكون قد نشب خلاف بنها وبين حركــــة القاومة بشأن معليم الطبطيتيين في

وقال السيد عبد العزيز حسين وزير الدولة انه لم يطرا اي نفيع فيسياسة الكويت ، سواء بالنسبة الى تعليسم القلسطينيين في الكويت او بالنسب الى المتح الدراسية لتمكينهم مسن المي العلم في الخارج . الكويت ــ ي.ب ، وصف

عرب تشرين ، وهما تحرير الاراضى العربية المعتلة وتامين حقوق الشعب الغاسطيني . المسارك في الجولان وأُستعرض الرئيس الاسد ايفسا الوضع الراهن في النطقة العربيسة ، والدور الذي تقوم به سوريا تفاعسا عن حقوق آلامة ألعربية وكرامتها

داده دمشق امس الى السعودية ،

بعد زيارة لسوريا استفرقت يومسا

واهد ، وكان في وداعه بالطــــار

الرئيس السوري هافظ الاسد وكبار

وكان الرئيس الاسد قد استقيل

واكد أأرئيس الاسد اثناء الاجتماع

تصبيم سوريا على التيسك بالهدفين الرئيسيين اللذين خلصت من اجلهما

الرئيس الموريناتي امس الاول ، بعد

وقت تصر من وصوله آلى نمشـــــق من بقداد على رأس وفد يفسسم ٢٣

المسؤولين السوريين .

في حرب الجولان . كما شرح الاتصالات الجارية في المطقة . وتحدث الرئيس السوري عــــ الملاقات بين سوريا وموريقاتيسا ، والعلاقات العربية - الافريقية عامة، غاوضع حرص سوريا على نعزيسسز علاقاتها مع مورينانيا وسائر السدول الافريقية الصديقة التي ابدت الصق

بالقتال الذي تخوضه القوات السورية

واكد الرئيس مختار ولد داده خلال الاجتماع رغبة موريتانيا بتمزيز علاقاتها مع سوريا ، واضاف أن موريتانيسا شعبا وحزبا وحكومة نعنز بالوقف البطولي لسوريا وقواتها السلمة في هرب الجولان ، وتقف الى جانـــب سوريا وقفة الشقيق الى جانب شقيقه وقد اشترك في المحادثات عن الجانب السوري السيد عبدالله الاحمر الامن

الهام الساعد لحزب البعث ، والسيد محمود الايوبي رئيس مجلس الوزراء، والسند علي الحلبي رئيس مجلسيس السعب ، والسيد جابر بجبوج الامن الفطرى المساعد والسيد عبدالطبم

برقية جوابية

من المك فيصل

الى جنبلاط

نلقى السيد كمسال جنبسلاط برقية

جوابية من الملك غيصل يشكره غيها

على ما أبداه نصوه ونحو المككسة

العربية السعودية من مشاعر طبية .

من السعودية قد وجه برقية السمى

الملك فيصل جاء فيها : يسعنني بعد

الزيارة التي قبت بها الى المك

العربية السعودية والتي كسان لسي

خلالها شرف مقابلة جلاتكم ، أن أنوه

بالنهضة ألماركة والمسؤولية التي تحلى

ولى وطيد الامل ان قيادتكم الحكيمة ،

القدس الشريف ، سيسهم في عسودة

الحق العربي في غلسطين الى اهله .

قالت مصادر مطلعة في باريس ، أن

أميركا اللاتينية تقدر قيمتها يحوالسم

. ٢١ ملايين فرنك . وتتألف هــد

وكانت عمليات بيع الاسلحةالفرنسيا

على نطاق واسع في اميكا الجنوبيسة

قد بدأت غبل ١٠ سنوات ، واقتصرت

الاتصالات الرئيسية الاولى علسسى

الاثنين 7 اييار

باریس 🕳 ر

الاسلمة في معظمها من تباب

وطائرات هليكوبتر ومنفعية .

بيع طائرات « ميراج » .

أسلحة فرنسية

لامركا اللاتينية

وكان السيد كمال جنبلاط بعد عودته

الاسد يؤكد للرئيس المورسياني تصميم سورياعلى تحرير الاراضي واستفادة حقوق الشعب الفا غادر الرئيس الموريناني مختار ولد



🛚 الرئيس السوري عافظ الاسسدوالرئيس الوريتاني مختار ولد داده يستعرضان هرس الشرف فسى مطار بمشق 🖪

خدام نائب رئيس مجلس الوزراءووزير الخارجية ، والسيد اليب النصوي وزير المعدل ، والسيد احمد الاسعد وزير الزراعة والاصلاح الزراعسي . والشَّرك فيها عن الجانب الوريتانسي. رئيس الجمعية الوطنية ، وعَضَـــ الكتب السياسي ، والسكرتي المسل عن الإمانة العامة لحزب الشعيب ، ووزير العدل ، ووزير الشبية الريفية، ووزير التعليم الوطني ، وعدد مــن المسؤولين الرافقسين للرئيسيس وقال الرئيس الموريناني قبلمفادرته

دمشق امس ، ان موریتانیا تؤیـــد اخوتها العرب بكل مسأ في وسعها ، واشار الى شرورة النضام بن اقطار الوطن العربي والدول الامريقية ، واكد على دور ملاده المقدس في نوطيد العلاقات بين الوطن العربي وافريقيا . واشار بصبود السعب الس وقوامه المسلحة واكد بضأمن الشعسب المورساني النسامل مع سوريا في هذه الظروف الحاسية .

وُ المِداه من الانتين إلا أليار ١٩٧٤

They had the perfect love affair. Until they fell in love.

George Segal Glenda Jackson

GLENDA JACKSON is the Best Actress

cademy Award ******** of the Year

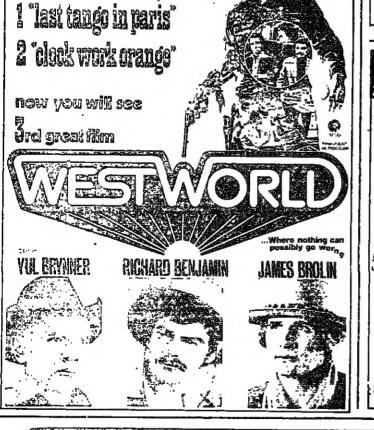
A Touch Of Class Technicolor



Love was all they had

WILLIAM HOLDEN KAY LENZ BREEZY









RITA BEN SUSSAN

PAUL LIAROS



حققتها سوريا بقيادة حزب البعث .

شهبت الجولة الاولى مزاننخابات بالله في الإنتخابات السايقة الرئاسة الغرنسية التي بدات امس ، اتبالا شديدا ، خلفت نسبة الناخيج وفي الإقاليم ، تجاوزت نسب المشاركة في الانتخابات عند الظهر ، نسبة التلاثين بالله ، ونجاوزت هــذه الذين ادلوا باصوانهم حنى ظهر امس النسبة في الالزاس الد ١٥ بالله ، وبدأت عمليات الاقتراع فيظل سؤال وكذلك الحال في كثير من المدن الكبرى متل مرسيليا ركليرمونت فيران ونيس كبي : هل تسفر هذه الانتخابات عن والهافر وزوان وتولوز . انهاء حكم ديفولي استمر ١٦ سنة ،

وقد اتخذت كل الترتيباب اللازمــة وهل تغي نتيجتها وجسه فرئسا ليدلى الناخبون باصواتهم في هدوء . وسياستها الدولية أغقد اظهر آخسر وهـــدث في طولون ، هيث يرســو استفناء نشرت نتبجته صحيفا اسطول البحر الابيض المتوسط ، ان # فرائس منوار » أمنيسس ، أن عادت اربع سفن الى البناء بعدسا المرشح اليساري فرانسوا مبنسران غادرته ، ليناح لبحارنها الادلاء ينصدر قائمة المرشحين الاتنى عشر ، بنسبة ه؛ بالله من الاصوات . باصوانهم . اعدال

وكسيان بير مسمير من اوائسل الشخصيات التي ادلت باصوانها ، غقد توجه صباها الى صنصدوق الاقتراع في سباريبورغ في شرق فرنساء التي يشغل منصب عمدنها . وقد ادلى غالبري جيسكار دبستان بصوته في بلدة شاتونا الصغيرة غسي

الديغولي وهو يقترع ، فقد وض بطاقته الشخصية في صندوق الافتراع بدلا من بطاقة النصويت ، ولما تنبسا للخطأ ، نوجه الى مكتب رئيس اللجنة ، وقال : انك تخيفيتني . ورد على سؤال للصحافيين بقوله

الثانية . أماً الرشح الإشنراكي فرانسسوا ميتران فقد تقدم الى مكتب التصويت في مديئة شانوشيئون النى بتولى منصب العهدة فيها برفقة زوجته ، وقد استقبله العديد من اهالي الدينسسة

دلماس مستعد للجولة الثانية

وارتبك شابان دلاس الرش

بالتصفيق والهناف .

انا مستعد تهاما للجولة الانتخابيــة

باريس ــ ر ، وصف ، ي.ب

THE FANTASTIC DEEDS...THE INCREDIBLE DARING OF THE THIEF WHO DEFIED AN EMPIRE!

HIEFOF

وقد توجه الناخبون الى صناديق باستثناء منطقة ساحل الازور . وادلى الناخبون في باريس باصواتهم تباعا . وما أن بلغ الظهر ، حتى قدرت نسبة المقترعين ١٦/٧٨ بالله ، مقابل ١٦/٢ محمود رياض

يصل ممشق وصل ألى دمشق من القاهرةأمس؛ السيد محمود رياض الامن العــ للجامعة العربية، ليبحث مع المسؤولين السورين اخسر تطورات الوضسع

الى بغداد فالكويت ، للالتقاء باعضاء اللجنة العربية ألخاصة ببحث الأوضاع ني جنوب عمان .

القاهرة ـ ١٠ش.١

جلود يستقبل وزير داخلية النيجر الجديد

استقيل الرائد عيد السلام جلسود رئيس الوزراء الليبي امس ، الميجر سامي سدا نائب رئيس الاركان ووزير الداخلية والمعادن في النيجر ، الذي وصل الى طرابلس الغرب يوم السبت طرايلس الغرب ــ واثع

> سرائيل تهدد باغلاق حقل ابو رديس للنفط

قالت مصادروزارة المالية الاسرائيلية امس ، ان اسرائيل هددت باقسلاق حقل « أبو رديس » للنفط اذا استمر اغراب اعلته حوالي ٥٠٠ عامل منذ الذي أعلته العمال في أول أيـ مطالَّين بدفع تعويضاًت اليهم في حال اعادة الحمّل الى مصر ، كما صرح

الدولارات .

there failed as __ two r his type

EXCLUSIVITE









學表示的2.其實(實施。在於



محمود يتصدى عاليا للكرة ويغصله عنها ميلكو بينما وقف عمر يوسف ومحمدهأطوم وجها لوجه بالنظار التنججة 🔳

وغق مسر الهجمات .

صعيد النجبة

مما اضطر المهاجمسين ال

وبصورة اجمالية نهيزت اللعيـــــة

بالعنف وسادها جو من تشنيد الرقابة

تغيير مراكزهم مرارأ وخاصة علسمي

الاول من الشوط الاول بشكل جيد وهدد

مرمى مناغسه مرارا وتكله تراجع بعد

ذلك للحفاظ على تقدمه دون أن يفقد

خطورته ألتى استبدها من الكـــرات

والهجمات الماكسة فاوصلها كلها، الى

منطقة القوة الجوية ولم يتمكن مسسن

تسجيل احداها أما بسبب التراجيع

وعدم المشاركة مع راس الحربة وأما

نتيجة انقضاض الدفاع الجوي وعدم

وعلى صميد الهجمات الجوية ، غقد

فشلت كلها لإن الدفاع النجماوي كبان

عَايِةٍ فِي البِيْقِيْدُ غَاجاد التعطية وساعده:

بذلك ترأمع بتية الخطوط المسانسدة

عند اشتداد الضغط عليه حتى تحول

اتلحة الغرصة أمام النجماويين .

تحرك غريق النجمة في النص

(تصوير صللح الرقاعي).













كتب هاني صفا:

بطل لبنان بكرة القدم وحامل كأسه

اثبت مرة جديدة قدرته على الدفــاع

عن لقبه وجدارته بتمثيل الكرة اللبنائية

فريق النجمة قابل امس فريق القوة

الجوية بطل العراق وهامل كأسه وفاز عليه باصابة مقابل لا شيء سجلها في

مستهل الشوط الاول. قبلهما ، المتقى

الشبيبة بالكهرباء وخسر أمامه ١ - ٢

بعدما كان هو الذي اغتنع التسجيل .

اكثر من عشرة الاف منفرج هضروا

البارانين على ملعب المدينة الرياضية

ينقدمهم وزير التربية السيد ادمسون

رزق وسفي العراق في بيروت السيد

تظاهرة جنيدة انطلقت من ملمسب

المدينة يتقدمها العلم اللبناني ويسسي

منظموها على ايقاعات « الدريكة »

تعبيرا عن غرهتهم بغوز غريقهم البطل .

المراقية اسفرت عن غوز وخسارة هذه

الكهرباء غاز والقوة الجوية خسرت ،

وبيقى الموعد المحاسم مساء غد في اخر

لقاءات الفريقين المراقبين الضيفين .

لقاء بطلى لبنان والعراق استهسل

سريعا منذ بدايته ، وظهر كل منهما

وكانه ينوي حسم المراع السذي بدا

الغريقان لعبا بخطتين مختلفتين

في الشوط الاول لعب النجبة ومثله

القوة الجوية باسلوب منقارب ، ظهي

خطتان مختلفتان

في شوطي الماراة

في بغداد وانتهى سلسا .

ببوطي المقابلة

الرة ايضا ولكن بصورة معكوسة

الحلقة الثانية من مسلسل الزيسارة

خالد مكى الهاشمي .





ان الأندية المحلية ومثلها الاتحادات الاهلية لا تستطيع أن تلعب علسى القانون او تقفز فوق حواجزه دون أن بعترضها احد ويقول لها : قني ... نهناك من بقدرته أن يعيد الأمور الى تصابها .

أن شكوى بسيطة معززة بالارقام والادلة والاوراق الثيونية ينقلها اى انسان الى الاتحاد الدولي ، لاي لعبة ، من شاتها أن نقلب الموقف بالنسبة للقادي المحلى او الاتحاد الاهلى وتجعلهما يرندان الى القانون يستلهمان منه اصولَّ العملُّ وكيفية المتصرف الذي يرفض الاعتراف « بالتصرف الكفي » ! واذا كانت بعض الاندية في يروت ومثلها الكثير من الاتحادات تتصرف في المابها على .. كيفها ونوقهاً ووفق اجتهادات « الانكياء » من اعضائها فذلك يعود لادراكها أن الامر أن يتعدى حدودها الضيقة وأن يصل السي

وفقدان السيطرة على الأنبية وضياع المسؤولية في الاتحادات وتجاهل الجهات الحكومية لموضوع « سع الحركة الرياضية » في لبنان ادى في كثم من الاحيان الى تلك القوضى التي أصبحت الطابع الميز للحركة الرياضية

و « الفوضى » التي يعيشها الوسط الرياضي في بلاننا ليست وليسدة خبث » بقدر ما هي نتيجة جهل . فمعظم النين يعملون في الاندية يجهلون حتى قاتون لعبتهم وأسس تنظيمها

والماملون في الاتحادات ليسوا افضل من هؤلاء او هم أكثر فكاء منهم . فالعمل في الاتحادات يقوم اصلا على اجتهادات خاصة أو يترك أمسر النصرف السكرتير فيتصرف على لوقه فيضيع القانون وتنتصر الفوضى ! والاكيد ان الفوضي سنبقى هي « أساس » الادارة في لبنان الرياضي ألى أن يأتي ذلك اليوم فنجد فيه أن المسؤولية وزعت اتطلاقًا من مبدأ وضع الرجل الماسب في الكان الماسب .



وازمة تموز!

هذا الاعتقاد ظل يسودني فترة طريلة حتى فوجئت بواقع اشبه بالصدمة أكد لى اثنى ظلبت هؤلاء بما كنت اظنه فيهم وجملني الوم نفسي علسسى

باعتبار أنها ما تزال تتراكم يوما بعد أهر ونؤزم الوضع بازدياد . الافكار كانت تذهب ابعد من نلك بكثي .

ربما يعود لاستخفاف المسؤولين بالازمة الحالية ، باعتبار أن وضعا صعبا كالحالي لا يستاهل منهم « حك الدماغ » وهم ينتظرون ازمات اسوا تصل الى حد الكارثة حتى بتحركوا . المسؤولون ففزوا بافكارهم من مشكلة نيسان الى المضلة المتوقعة في

- هكذا أمحى أيار وحزيران من الرزنامة .

في شهر تموز سيصبح اللاعبون في حل من ارتباطاتهم وينالون حريتهم نجاه

شروط النجوم للبحث فيها والاتفاق عليها . هكذا بدون لف ودوران . وهكذا ايضا يجب تقديم أزمة تموز على مشكلة نيسان التي يمكنها أن



المنصر الذي يصلح لتنفيذ التكتيك لنضبن ايجابيته على أرض المعب .

المنافس علجز عن فك رموزه ومعرفة سره الخفى .

مهارات فردية عالية . . وحس كروي مرهف « في قالب جماعي » يستطيع ان بقي أن يعي لاعبونا ذلك .. فالكرة أصبحت في مفهوم العالم المنطور : علم .. وفن .. ودراسة .

فهمى رزق



لم اخطب انساقا مصابا بالفرور مرة ، الا وتخيلتة محاطا بفيوم مسن الضباب تلفه ونحيط به من كل جانب ، تشوه معالمه ونبهت الالوان الزاهية ، والالقاب الذهبية التي يحملها ، فكما للخمرة نشوتها كذلك للغرور نشوة تحول الضياء في وجه صاحبها الى ظلام ، والجمال في اخلاقه الى بشاعة .، .. ممالتها أيضًا كما سالت سواها من الايطال ، طلبت اليها أن تحدثني عن منافستها كأنسانة فترددت ، وظهرت على وجهها معان جمعت يسيين الاستفراب والاستهجان وشيء من الغرور ، ابتسبت وطرحت السؤال بطريقة مختلفة ، فلم يبد عليها أنها استرعبت سؤالي وأنزوت يقايا بسمة على شفتها وقالت : لماذا تسالينني عنها ، هل سالتها هي عني ، مسادا

يدى تلوح للبطلة الإساقة محيية ومشجعة .

الصفحة ١٠ - العدد ١٥٢/٥٤٨٤ - الاثنين ٦ ابار ١٩٧٤

اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم أنه قرر توقيف ثادي « ثانسي » الفرنسي: ثم أبرق بهذا الاعلان الى الاتحاد الفرنسي للعبة يطلب منه تنفيذ القــرار وقد جاء قرار النوقيف بعد أن رفض النادي تنفيذ العقد الذي وقعه مع اللاعب « ادي دويلين » والذي ينص على نفع مبلغ معين بعد انتقالــة

المراجع الدولية المسؤولة

🕳 مشكلة نيسان

كنت أظن أن الرؤى لدى المسؤولين عن الكرة هي محدودة ولا تتعدى

التسرع باطلاق الإحكام! في عز الازمة الحالية كانت هنالك المكار تبحث فيها الافكار لم تكن « تفوص » في جذور الاسباب لمرفتها ومحاولة تجنبها

وقبل التعرض للافكار « البعيدة المدى » لا بد من التلميح الى أن مردها

والسبب يعود ألى أهبية الموضوع .

وهذا الأمر ماذا يعني في قاموس المسؤولين ؟ انه يعني بسباطة تسجيل رقم قياسي في يورصة العرض والطلبوالتسابق على اختطف اللاعبين ورصد ميزانية « محترمة » لهذا الغرض .

انه بعنى كذلك رواج السوق السوداء والاستعداد للمفاوضات وتلقسي

تنتظر ، فطالما وقعت مشكلات وطال انتظارها !



تكتيك كرة القدم ٠٠٠

هناك نظرية اساسية في تخطيط التكتيك تقول : أنه لا فالدة من التوسع في تخطيط تكتيك ما بنبت أيجلبينه على الورق ، اثما المهم في أن نخلق أولا وأي تكتيكُ لا يمكن أن يكون أبجابيا ومُعالاً ما لم يتومُر في أعضاء الفريسق لاعبون على مستوى تفكي الدرب ، وكل تكتيك يضعف بضعف اللاعبسين ويكون حنما سلبيا يضر ولا ينفع ويدخل في مفهوم التكنيك . . كل الحيل والخدع والماورات لاستدراج الخصم لاستغلال سلبيته وكشف حيلته لتحويل الهزيمة

وليس معنى أن أي فريق يلعب بتكتيك معين انخ اهتكم الى سر يصعب كشفه ، بل معناه أنه اقترع بنجاحه في فتح الثغرات من دفاع خصمه .. ومعناه ايضًا ان هذا التكتيك يتناسب وقدرات اللاعبين .. وأن الفريسق ويجدر بي أن اذكر .. أنه ليس هناك تكتيك مدروس بكرة القدم .. يل

يحول الجمود الى حركة ويترجمها الى أهداف مئية .



و الرياضة بين المحبة والفرور

.. ومأتت الإجوبة على شفتي هين لاحظت أن اعصف البطلة قد اصبت بالتوتر الشديد ، ويصدق اتول ! لقد اشفقت عليها ، اشفقت على البطولة والرقم الذي تحاول تحطيمه ، فشجعتها وتمنيت لها التوفيق وابتعدت ويعفوية نظرت الى منافستها ، وعادت الى ذاكرتي كلماتها ، كلمات بطلة تعيت ثلك العوامل والإنفعالات ، يطلة تقطت حاجز السد والفسرة والفرور ، وتعاول جاهدة أن تخوض حرب الرياضة بسلاح السلم والمدية

والروح الرياضية . نظرت الى البطلتين المنافستين ، وبالرغم منى قارنت بينهما ، وارتفعت

نجاح القاضي

قال المراقبون الاجانب از هـــ احتمالين غقط للمظهر السيىء الذي ظهر به منتخب البرازيل بكرة القدم خيلال مباريانه الاعدادية لبطولة العالم . - الأول أن المدرب البرازيلي ماربو

جلسة الاتحاد مساء غد: تعقيد الازمة او الوصول الى حل

نعقد اللجنة العليا لاتحاد الكبرة جلسنها الاسبوعية مساء غسد الثلاثاء وقد صرحت بعض الصادر الموثوقسة ان ننائج كثيرة وهامة ستترتب علسي هذه الجلسة التي يتوقع ان تــؤدي قراراتها الى واحد من أمرين : ا ــ أما أن نزداد (لازمة عنفا في هال نجاح الجناح المتطرف بنسرش وجهة نظره .

ا ما أو يتم الوصول الى حمل ينهى الشكلة اذا كان رئيس الاتحاد قد نجع بمساعيه التي طلب مهلة اسبوع من اجلها .

المتوقع

جهيئة الصالح نقدم عرضا بالجمباز في استراحة الباراتين وبيدو في الصورة

أيضًا بالتعادل دون أهداف .

لان المتخب قدم حتى الان مسسورة مهزوزة للكرة البرازيلية التي سيطرت على كأس العالم منذ عام ١٩٥٨ . وكانت اسوأ مباراة لعبها النتضب جرت يوم الاحد الماضي شد اليونانعلي

(يبلف)) الجميع .

البرازيلي ضد منتفب النمسا انتهيت ونقل الراسلون النيسن حضروا المباراتين الاخرتين للمنتخب ان الاخم لم يكن يلعب بطريقة محددة ، كما لم يبرز أهد من لاعبيه ويما ان زاغالــو مدرب تدير ويعرف كيف يحرك لاعبيسه غقد أجمع دؤلاء على القول انه لا شك

النائي ان المتخب اضعف مــن

معد العروض الهزيلة التي قدمها منتخب البوازييل

أرض ملعب ماراكانا الضخم غييي ريو دي جانيرو واننهت بالنعادل بدون

وبوم الاربعاء الماضي أعب المنتخب

ولا شك انه لا مجال لاي تفسيرثالث

ومن بين النين راقبوا المباراة الاخرة مدرب يوغومالاها ميلجان ميلجانيك النجمة مع الكهرياء .

وكان حضر الماراة ضد اليونان ايضاء علما بان مباراة الافتتاح في كأس العالم ستجري بين البرازيل ويوغوسلانيسا يوم ١٢ هزيران في ميونيخ .

عبد الرزاق الدخيل .

فوز الشباب بعيدا على بطل الاردن

بالكرة الطائرة فاز غريق الشباب بعيدا على غريق النادي الاولبي بطل الاردن اسعشر بالكرة الطائرة على ملعب يعبدا .

غدا آخر مباريات الفريقين العراقيين بخنتم غريقا القوة الجوية والكهرباء

المراقبان زيارتهما غسى ملاعب بيروت مساء غد الثلاثاء فيلتقي في السائسة السائسة على ملعب المنفة الرباقية الاتصار بالقوة الجوية شم يتقايسل

تشاش وثلاثة مدامعين ثم لاعبان في الوسط واربعة مهاجبين يتراجع اعدهم حينا ويبقى بعضهم رأس حربة احياتا



🗷 طارق يتصدى للكرة مقابل شباك الشبيية ، يشاركه فيها طوني عيد المعلق بين عبدالله داغستاني وعبد القادر خير

ومحبود حوتها الاخع عرضية خاطفة

مقابل الشباك تصدى لها عز برأسه

قبل نهاية الشوط الاول بنقيقتين ء

رمية ركنية الصلحة القوة ، غرفسيع

هنون الكرة وقطعها زين ، ارتبت الى

عبو فاشترك بها مع محبود وتحولت

الى حنون ثانية فسندها وقطعها تهاد

بأب الرمى ولكن الحكم كان قسد

احتسب خطأ على القوة والهسسى

في الشوط الثاني هاجم غريق القوة مبكرا فبعد مرور دقيقتن غقط ااستغل

أعيد تصويبها فقطعها

2K.11

وحولها قرب القائم الايمن ي ----

بينها سجاد عبد النبي وغازي الكود ق وضع تحفز 🍙 الجناحان الى ظهرين مرارا وخاصة في النقيقة ٢٢ هذ وهات بين صغوت.

طه بيومي ألذي لم يبخل بالجهد والعرق كيقية اللاعبين . هذا عن الشوط الاول . "امستا الشوط الثاني فقد تقدمت خط وط القوة الجوية ونفئت عدة خطط ولكسن الهيكل البارز بينها كان ٣-٣-٤ اما النجية فقد اعتبد اسلوب ١-٣-٣-١-١ غبقي عز الدين رأس حربة يليه

وأخرا خط الدفاع الذي تبادل فيسه مهمة الظهر القشاش كل من نهساد غوز النجمة على

القوة الجوية ١ ــ صفر

في صميم تفاصيل ومجريات اللعية

وننتهى من الوصف الهيكلي لتدخل

فرغمها مقابل الشياك تشارك يهي مهاهم النجمة كان اسرع فاودعهـ برأسه الشباك وارتطم بالمعارس الذي أصيب في هاجبه الايسر وعولج بثلاث « قطب » ثم ترك اللعب ليحل مكاتسه

في النقيقة ٣ عرقل جمال قـــرب المنطقة الجوية فسند معبود الكسرة لولبية على بعد حوالي ٢٠ متـــرا مرت بين سد اللاعين على بميــــن الحارس الذي انقض عليها وقطعها بعدها بثماتي دقائق عرقل محمسود شاتيلا فاحتسب الحكم ضربة حسرة لصلحة النجمة . تصدى جمال للكرة عز النين واحسان الحارس ولكسين

عمو تقدم نهاد وتلقى كرة بعيدة راوغ بها حبيب ثم سندها أرضية غــــى واحتضتها . بعدها بدقيقة واحدة قطعت الكرة عن قدمجمال وارتدت فتناولها طه ومنه

ألى محمود حضرها لنفسه ثم سندهنما خاطفة فوق العارضة . في النقيقة ١٢ كر جمال بكرة مرندة وشأركه بها عباس عبد الكريم فتدخل طه ومر بها ثم مررها عرضية بيـــن عز الدين والحارس الذي سيقه اليها وقطعها غاظتت منه ولم تجد احدا من مهاجمي النجمة يكملها فحولها النفاع

الى ربية ركنية لم تثمر . في الدقيقة ١٥ هجمة جوية قطمها حاطوم وحولها الى جمال ثم عزالدين مر بها ولكنها طالت منه ذاخل منطقة

قبل النهاية بدقائق احتسب الحكسم ضرية حرة غي مباشرة لمصلحة القوة الجوية داخل منطقة النجمة . تصدى عمو يوسف للعبة وسدد الكيرة مباشرة في قلب الشباك ولكن الحكسم الغى الاصابة لانها لم تنفذ عل____ مرحلتين وثار الاحتجاج حولها ولكن اقتنع العراقيون في النهاية بموقف الحكم واستؤنف اللعب وضاعيب غرصةً اخرة على النجمة من صفوت فاتنهت الباراة لملحة النصية بهنف مقابل لا شيء للقوة الجوية . ● قاد المباراة طاقم الحكام : سبع

٠٠ والكهرباء على الشبية ٢ ــ ١

قبل لقاء البطلين ، تقابل غريقي الكهرباء والشبيية ففاز الاول بهدفين مقابل واحد علما بان الزرعانيين هم النين انتنحوا النسحيل وانالاصابات الثلاث حققت في الشوط الاول . عزز غريق الشبيبة صفوعه بطونسي عيد لاعب دينامو عين الرمانة كه___

أشرك معه حافظ جلول بعنها استأثن الاتحاد بذلك لأنه موقوف اساسا الهاراة أجمالا كانت رنسة مملة لا طابع لها ولا هوية ، بل جري مستمر وراء الكرة وكأنها هي الضالة النشودة وليست الشبكة . الهدمان الاول والثاني جاءا عسن طريق الصدفة وتقصير الدافعين امسا | والعشرين من بطولة النبسا فسسار

وعلى صعيسد الآنسات استعرضت فريقه اليتيم . نبيلة طبارة وشقيقتها سبر ، مارتين بعدها بدقيقتين قطع زياد شاتيسلا الكرة من منطقة الجزآء عن قدم قلب ابري وجهينة صالع الى جانب يعض الهجوم الكهربائي منقدا شياكسه من

هنون مشكور يفازل الكرة بعدرعلى باب مرمى النجمة ويتصدى السمائتكي وحبيب وتحت الشباك زيسسن

الثالث فكان جيدا بل رائما نتيجة الجهد

الكبع الذي بذله طارق والسرعة الهاتلة

بالحركة والمتمرف التي عجز الترعانيون

عن-الوقوف في وجهها وكأن الامسر لا

يعنيهم مما كلفهم هدفا ادى السسى

الاصابة الاولى جاءت في الدقيقــة

الرابعة بعد « دريكة » أمام مرمسي

الكهرباد استغلها جورج منتوفي غخطف

خسارتهم

السطة:

وقوعجيا مع قيرونا ١ -- ١ .

• المانيا الغربية

جاءت نتائج مباريات بطولة كسرة

القدم لاندية الدرجة الاولى في المانيسا

الغربية التي جرت امس الأول علني الشكل التألي :

« شالك ١٠-١٠ ، و « روتويس ايسن»

على « قه ، فه شتونغارت » ٢ ــ صغر

و ﴿ مُورِتِينًا دَسلدرهُم ﴾ على ﴿ هاتوغر

مونشنغلاباخ » على « هيكرز أوفنياخ ١١

هــا، وتعادل «اينتراخت فرانكتورت»

و « ويردر برمن » ١-١ ، وفسات

(ا بایرن میونیخ » علی (ا هامیورغسر

س ق » ه ــ صغر ، و « قارف ل

بوخوم » على « فورتينا كولونسي »

؟ س صفر ، و الف س كيسر سلوترن،

على « هرسا ب.س.ت » ٢ - ١ ه

تمادل « م.سف توسبارغ » مسع

وفي اطار الاسبوع النابن والعشرين

مِن بطولة البرتفال عَارُ سيورتنغ علسي

اکادیمیکا ۲ ــ ۱ وسحق بنغیکا غریستی

اوتهانس ٧ -- ١ كما غاز بيرامار علىي

ريئتال ١ ــ صفر ويبلانيز على فارنس

٢ ــ ١ وليكسوز على كلف ٢ ــ ١

وبواغبستا على مونتيجو ؟ ــ مغر

وتعادل بارتبرائس مع غويماراتر ١ - ١

وسوتبال مع بورتو من دون أهابك .

وأسغرت مباريات الاسبوع التاسع

« ويبرتائر » صفر ... صفر .

• البرتغال

• النمسا

٩٦ » ٢-١ ، و « يروسيـــــ

مَارُ ﴿ فَ. سَى كُولُونَى ﴾ علي

في الدقيقة ١٤ رفع أدوار يأسدا

الكرة عن بعد حوالي ٢٥ مترا على بك مرمى الشبيبة بين عبد القلار

وزياد شاتيلا الذي حولها خطأ ألسى

فرحان بنيان فاودعها الشباك محققسا

بمدها بنقيقة واحدة استغل طارق

حنيص نقدم نفاع الشبيبة واستلسم

الكرة من قرب خط الوسط ثم نقلهها

مسرعا حتى منطقة الجزاء وسددها

قوية في سقف المرمى محرزا هنف فوز

في الدقيقة ٢٢ وعلى محاداة منطقة

وغى الشوط الثاتي استبرت اللعة

على نفس الوترة ولكن بضياع اكلــر

اسهم فيه الحكم الذي كان تاتها او

ربها متخوفا من المبارأة دون مبرر .

زياد شاتيلا من الملعب في النقبقة ٢٢

تنبجة سوء تفاهم اذ اصر الاول على

ان لاعب الزرعة قد « سبه » ولكسن

الثاني اصر على النكران دون جدوي

تقتهي على خطوط الملعب تها انتهبت

المقابلة بنغس النتيجة نفاز الكهرباء

قبيسى ۽ عنفان الشيخ علي وزکريساً

الفرخ وبلغ مخل المعبِّ ١٦١٨، لَمِّة.

وتجدر الإشارة الى انه بــــ

للجنسين شارك فيه من الذكور المترب

سلمي القبسي واللاعبون زهي عيناني،

معهد خماسی ، خلیل هاشم وعدنسان

خماسی کما شارك من الناشنسين

« فلدي » نجل وزير التربية المسون

المباراتين ، قدم عرض بالجمد

على الثميية ٢ - ١ .

عرض بالجمياز

بين الباراتين

قاد المباراة المحكام :

فرص جديدة ضاعت واخرج الحكم

القريق المراقي ، سند غازي الكسود

كرة مباشرة ذهبت قرب القائم .

في البلاد الاوروبية التي لم تنتسه كالجنفورت على غاك ٢ ــ ١ وابزانست على البين دوناويتز بنتيجة مماتلسة بعد بطولاتها ، كانت ملاعب الكسرة أمس على موعد مع اللقاءات المثيرة واینسیروک علی خوروک ؟ ــ صغر

والماسمة وهذه فيما يلي الثنائسج وستورم دوریسول علی سیمرینغ ۲ ــ ا ورابید علی نبینا ۲ ــ ۱ واوستریا الأسبوع الثامن والعشرين مسسن على رادنزاين ١ ــ صغر وتعادل أومرا بطولة ايطَّاليا اسفر عن فوز ميسلان مع أوستريا سالزبورغ ١ ـ ١ وويتر على جنوا ١ ـ صغر وانترناسيونالي سبورت كلوب مع موست لاينز ١ - ١ على سامبادوريا ٢-١ وروما علسي ايضاً وفي شوء هذه النتائج بنزعم فريق اينزيروك اللائحة برسيد ٢٦ نتطة . جوهنتوس ٢-٢ وتورينو على لاريسو ٢-١٠ وتعادل بولونيا مع تابولي ٢-٢ في اليونان غاز بناتينايكوس علىسسى وغيورانتين مع سيترينيا من دون اهداف

أوليهبياكوس غولوس ٢ ــ ١ وأيمك على أيولون أثينًا ١ _ صغر وأريس على باوك ١ - صغر وتعادل بانيونبوس مع أوليمبياكوس بيرايوس من دون اصابات، نتائج بطولة لبنان

يكسرة السد في نطاق المرحلة النهائية ليطولة لبغان بكرة أليد غاز امس غريق مسار الياس على الضلحيه ٢٢ -- ١٤ والتجبة على التسور ١٧ - ١١ وايتاد ئيتون على التجوم ٢١ -

> ١٠٠ الف حنيه المنة الاولسة

في يعمر أعنيد الدكاور عبيد العزيسز حصاري الناسية الولى لمرنس الوزراء المرى مبلغ ووا للقد حسه للجنسة الوالية المرية لاسداد النعثة المرية التي ستشنرك فسي سنتام بالمزائر في العلم القلام -مرح طلك البعد عد العزيسر

دورة البحر التوسط السابية، التي الاعتمى سكرك علم اللحنة الإرامة العربة ع في الجنهاع مطلبي ادارة اللمية السكار عبيد يسلم الماس مرالسة السيد مصد أديد ولسس

As Carrie of the

الشيخة أم نبيل

عالمة بتحضير المندل بقنجان القهوة

بناية اللبان الطابق ٦

المستمتر وسياوهم

للسفر جوأ وبرا ومعاملات

الفيزا سفريات بعدرانسي .

البرج ١٢٩٦٤٩ - ٢٩٦٦٤٩

تأجي تركتورات دولاب وجنزير

وحفريات . الدكوانة ٢٦٢٠١٣

مناشير ومجموعات ماكينسات جلسخ

وتشكيلة واسعة من معدات صناعسة

الإخشاب شابروس العازمية .

نشتري ونبيع ستوكات بضاعة

الحمراعبناية غرح ـ ٣٤٢٨٩٠

جائزة ٢٠٠ ليرة لبنانية

تلقون : ۲۸۰۲۷۳ .

المؤسسة الزراعية الشرقية تلفون: ۲۹۵٤۱۸ ــ ۲۹۵٤۱۸

نست کو ناتر ول سرفس ابوعياش واولاده تقضي بالباعلى المشرات PAYOF7 \7V7VF7 طرابلس: ان تي سي ١٤ ١٢٧٦

تخلصوا من الصراصير اشنده استوده به المسلم سرطيس الاستوارد الاسترا نسافيدار والم زاد

الأعالاناست

تلعنوي ٢٥٤٦٣٧

سعر١٢٥ ك.ك.

وتقسا عسلي

البطارية.

و سعة الحسابات

SLIM TRADING CO.

Tel: 239458

شاره سعد زغاوف مفسوق

شاريح اللنجي العلى بيتى الشايي

۱۲ رفته.

أن يعظي اجبل اسم اجنبي لحسل ملبوسات نسائية وولادية سيفتح قريبا في بناية المسيلي سينما الامع سابقا - الاتصال ت: ٢٢١٩٧٦ خلال مدة خمسة أيام فقط .



صالون شيراتون ــ الكويست لصاحبه سمير الاعور أغذم صالون تزيين للرجال في قلب مندق شيراتون تُلَّفُون : ٤ / ٥٥،٢٢٤

الانتقان والجودة تمرق التخصف

كامل بتروي البساط انحسلاوة الطحيبة للستأزة . والطحية دات الطُّعيم الطُّيد وراحة الحلقوم بالسكة الفاخرة طاب ومسا مستحيث هَانَتُ: ١١٠٢٦-١٥٢١٧ - ١٠٠١١١١

مدرسة المن الفنية

caltron 915 🟚 کهرباء علمة 23456789 يوسف قرب نورا _ تلفون

ساية حسن مكتبي تسلفون ٢٣٩٤٥٨ بيروست

دورات جديدة في 10 أيار : مندسة الراديو وانتلفزيون

.

هندسة التبريد وتكييف الهواء

بيروت ــ شارع كلية مار

Ö

506757

الحمراء ، بناية غرح : ٢٨٨٩ ٢

لاسباب اضطرارية محل سننويش

كورنيش الزرعة مجهز ٢٣٧.٩٣ مغر.

للبيع سوير ماركت عقد الايجار كل انواع النجارة طلعة جنبسلاط شسارع

الدكتور نقولا ربيز بناية اشقسر ت

يسعر ٢٠٠٠٠٠ لل في شارع فردان

شقة فحمة } غرف منامة وصالونسان

تدفئة مستقلة تكيف هواء الاتمال

يوميا بالسيد انطوان قبل الحاديسة

عشرة صبياها . تلفيون ١٨١٦.٥

بئر حسن قرب مجلس المشاريـــــع

عرض مفر

مكتب كبر بلجور قنيمة للبيع رون بوأن

مراجعة . تلغون : ٢٠١٩٦٨ .

الدوره بناية جبارة ٢٦٥٨٨٤ .

ص.ب. ۹.۲۷ بیروت ــ لبنان. .

. TTITAV

مؤسسة قبلاوي للتجارة بداعي السفر محل تجاري للبيع في أرقى مناطق الحي الجنبد وغي بناء بيسع وتجسارة عقارات جديد بابان الابجار ١٥٠ ل.ل شهربا

بدون وسيط . ت ١٧٤ه٨٢

اجمل قطعة ارض للسكن في الاشرفية بساحتها ١١٧٠ فراعا تقريباً ... رون بوان محاطة بثلاثة شوارع منها ١٥ مترا تقريبا على اوتوستراد الزهار . اعلى واجمل موقع وارقى محبط سكنى في الإشرفية السعر النهائي لهذا اليوم فَقَط .ه ١٤ ل.ل. الذراع فرصة نادرة لا تعوض لا مجال بناتا للوسطاء تلفون: 130177 - 1771PT

محل فيٰ شارع الحمراء مقابل سينما ستراند أربع أبواب يصلح لعموم أنواع التجارة . الراجعة ٢٢٦٧٩٣ -

لليع اوللايجاد للبيع أو للايجار شقق مُخْمَةً جِدا في الْحَارُمِية مِسَارُ تقلا . اعلى ربوة وأجمل موقع يكشف

على البحسر والجبل بين الفيسلات والقصور مؤلفة من ٢ و} غرف نسوم مستودع للبيع مساحته .٥٥ متر مربع بناء جديد مدخل خاص للكميونات منطقة سالونين وسفرة ومنتفعاتها مع حديقة للزهور وجميع الخدمات . بناية ميشال زيادة . ت : ۲۵۰۲۱۱ - ۲۲۲۱۲۲

مطلوب شراء (هیلا) ۲۱۵۸۱۰

مطلسوب

غولسفاكن ازرق ۱۳۰۳ 🕏 موديسل

| كالبرى البستان سن الفيل

اجود انواع المغروشات ٢٦٩٦٢١

تننيصماني

غرفاتوه غرفاطهام

🕻 فرن خار قفطه ۱۷۵۶ د د

نشتري ونستبدل كل انواع السيارات شارع بدارو ــ نندي جابر : ۲۸۱۷۱۳

خيات ١٢٠. ت ٢٥١١ ت مكتب ابو عزيز للسيارات

بيع ــ شراء ــ تبديل سيارات ــ لديغا بيجو ورينو استعمال لبنان . بسيوت مار مفايل الاوتستراد ہــرسيدس . ۲۸ ـ S

تلفسون : ٢٤٨٥٤٥

٧٢ راديو وزوائد .٧٠٠ لل. بحالـة جيدة جدا . تلفون ٢٣٤٣٨١ . يكتب اسعد سئلم لقيادة السيارات تقون ١٨٨٨٨٤ ــ منزل ١٤٥٣٨٦

نبيع لكم كل ما تستغنون عنه

من تعف ثبينة ومجوهرات ، مغروشات سيارات ، عقارات T10A1.

كالبري مورمينيا ٢٢٥٧٤٨ صائون وطسام ويوم وبراد ونين خاز ۲۷۰ د.د. الدشرفية - شاع ساسين - نجاه الأنجي الصالح

مَجَانًا بَزَادِ ١٢ قَدْمٍ وَغَازِ...

المصلمامين كالسيري: ٢٠٨٣٨ع العمل: ٢٧٢٢٥-٢٧٢

ه د دارنو ده دی خ

الفرنسي البراتيك معهد جان فرایه من باریس ساهة للهندسة الالكترونية

التباريس - بنابة دقدوق - تلقسون ه ٢٤٢٩٤ . للصفار والكيار وفي البيوت أيضًا . دورة صيفية مجاتا

للرسم الزينــــى ــ رسم للاهدات في مدرسة بيرت

للفنون الجميلة هاتف: ٣٤٠٦١٠

اصول المحاسبة الحديثة علما وعملا

أول كتاب تم وضعه باساوب عملى طريقة سهلة مطورة من أجل البندلين ليكون لهم منهاجا تطبيقيا ومرجعا لحلمشكلاتهم المحاسبية اصدار : مؤسسة اسبر للدراسات العلمية والمهنية بحك النابعة لكتب اسبع للمعاسبة والضرائب

تاليف الخبير المحاسبي المالي عبد المنعم اسبير

يتلقف المجموعة من كتساب نظري ومرفقات عملية : كراس أمثلة + دفتر اليومية . دهر الاستاد ، موازيس مراجعة وميزانية عمومية ، اطلب نسختك مباشرة او بحوالة برينيةاو مصرفية باسم (عبد المعم اسبير بقيمة ــ ٢٥ ــ لِلْ أو ما يعادلها من العنوان الآتي : يووت ــ بنايـــ القاصد ــ بيلوس طابق ٢ جناح غرعي غرفة رقم ٥ ــ هاتف ٢٣٦٢٢٢ .

90 0 3

بلزمنا معلمون وعمال كبرياء ت ٢٤٥٩٧١

أنسات للدرزةو الحبكة ٣٠٤٥٢٠

انسة دكتيلو وولد لكتب ت ٥٦٠، ٢٢.٥٦٠

مطلوب عاملات درزة وحبكة

للسفر الى ليبسيا معلمو بناء من

يلزمنا كوى لمعمل خياطة وعمال درزة

للعمل من ه الى ١٠ مساء تلفون :

مطلوب طاهي لبناتي لمؤسسة كبسرة سبق وعهل في هنادق كبيرة أن لا تقسل

خبرنه عن خمس سئوات مع شهادات

المُعاش جَيد . الراجعة بوَّميا مسن العاشرة الى الواحدة ظهراً ، هاتف

١ ــ شركة تعهدات كبيرة بحاجــة

الى كاتب يجيد اللغة الانكليزية بشكل

جيد ويتقن المراسلات باللغة الانكليزية

٢ -- سكرنيرة قديرة نجيد اللغة

ترفض كل الطلبات التي ليست فيها

الشروط المفكورة أعلاه . الاتصال

٨-٧-٢٥٢٢٨٦ بمدير شؤون الموظفين

أيسام الاربعاد والخميس والجمعسة

في ١١ ، ١٠ ، ٩ من شهر أيــار

NEEDED Experienced secretary wi-

الانكليزية والطباعة وكافسة أعمسال

الخبرة المطلوبة ٥ سنوات .

. ETIYO.

السكرتارية .

١٩٧٤ بعد الظهـر .

غرن الشباك ت ٢٨٧١٩٢

كافة المهان ١٢٧٨٣ وأسسا

Needed for SAUDI ARA

مطلوب بلاسبيه له خبسرة في السفر

للبلاد العربية الاتصال نزيه أأنرك .

BIA, DRAFTSMEN, SUR-VEYORS. English Speaking. Good Salary. Call: 346962.

مطلوب بلاسبيه لكيفات هواء منزلية بمعاش وعبولة «Windowtype» مغربة بفضل من له خبرة في هذا المحال

تلفون : ۲۹۲۹۷۷ - ۲۹۲۹۷۷

مطلوب خسادمة لبنانية تلفون

مطلوب سائق سيسارة تأفون :

PUBLI-GRAPHICS de-

mande: Secrétaire - Receptionniste

Jeune, présentable -

Tel. 354113, entre 16h.

MECHANICAL ENGI-NEER, YOUNG. LEBA-NESE, SOME ENGLISH. WILL BE TRAINED IN CANADA FOR MAINTE-NANCE FACTORY IN BEIRUT. CALL MR. IMAM 227968 OR APPLY

و در

P.O. BOX 239, BEIRUT.

مؤسسة جيلكو ٣١٨٣٦٣

يؤمن لكسم خادمسات ، مربيسات

Interview. وطباخات بكفالة .

English shorthand. Very qualifications.

th good knowledge of English/ Arabic typing and

good salary according to Call 348502 - 348102 for

مطلسوب سكرتيرة تتقسن الضرب باللغتين الانكليزية والعربية للعمل فسي القسم الخارجي والمراسلين فيدار الصياد .

تلفون : ٢٠٢٠٠ ــ ٢٥٢٤٥٤

مؤسسة صحفية تطلب

مندويات لجلب اشتراكات لصحفها ومجلاتها برأتب ثابت وعمولة في بيروت والمناطق على الراغبات الكتابة الى :

> ص م ۱۰۳۸ قسم الاشتراكات

مَّ رَبِّلْفُون: ۲٤٧٨٤٠ ت اعل سامی صلب

الكاراج الحديث حدَادة وَدهان سُيّارات

ليدن كافت الاستعدادات اللازمة لدهان الميارة خلال عماعة وذلك بأحدث الطرق الفنية المتبعتدي البئلدان الأوروبيئة كافة أنواع الدهان بمافيها المنتاليك والذهبية اللماعكة

الروشة - بناية الكارلتون مقابل مدخل اوتيل الكارلنون شارع او لسانوس تلفون ۳۱۵۲۸۹ – بسستروت

أعسلان

دائم (مركز شاغر) .

موعدد لقبول الطلبات .

حيث نقبل الطلبات .

المقعدين .

المياراة الاطبلاع على المسروط

والمستندات المطلوبة في قلم البسلدية

رئيس البلدية

بيان الى الجمهور

كيلو واحد من البندرول الملصق علسى

علب السجائر الاجنبية يمكنه العصول

لقاءها على كرسي تقسال من الصليب

الاحمسر اللبناني لاستخدامه من قبل

ان هذه الإشاعات لا أسأس لها

من الصحة جملة وتفصيلا وليس لادارة

عصر النبغ اللبنانية ولا للصليب الاحمر اللبناني اية علاقسة بهسدا

الى القراء

في الشمال

طرابلسر لبستان

الموضوع على الاطلاق .

لذلك اقنضى التنويه

نسرى أشاعات مفادها أن من يجمع

سمير أبليا سماحة

اعلان بيع

تحري بلدية الخنشاره والجواراي مؤسسة نجارية صادر عن اماتة الساعة العاشرة من قبل ظهر يوم السجيل التجاري في بيروت الخميس الموافق في ٢٠-٥-١٧ فسي مركز محافظة جبل لبنان (بعبدا) نشرة : أولى . مباراة لأملاء وظيفة شرطي بلدي وأحد اسم البانع : الباس ميلاد كيروز -المقبم في بيروت ــ ملك نهرا ــ شارع حدد بوم الاثنين الموافق في ٢٧_٥_ ٧٤ الساعة الثانية عشرة ظهرا اخر على الراغبين بالإشتراك في هــده

آسم الشاري : ارمان العضيمي --المقيم في شركة الفيسسات ـ بيروت كورنيش المارة .

تاريخ العقد : ٢٩-١٩٧٤ -تاريخ تسجيله : ٢٠ـ١-١٩٧٤ . ثين البيع : خبسون الف لــــعة لبنانية منها اربعسون الفا بدل خلو وعشرة الاف بدل ديكسور وتجهيزات ، المناصر المشمولة بالبيع: كامــــل المؤسسة المتجارية المعروفة باسسم « كيروز سبور » والكائنة في شارع غورو حسى مار مخايل ملك نهسيرا والسجلة في السجل التجاري في بروت برقسم ٦١٨٦ بجميسع عفاصرها المادية والمعنوية .

امن السجل النجاري في بيروت جان صقر .

1945-1-1

اتصلوا برمكشيت الاعلانانست لعار الصياد فين طراماسوس البويفار . بنا بيت كرامج . تمانغونت 157577

لاعلانائكم المبوية في

ALI RIDA TAILOR - DRAPERY

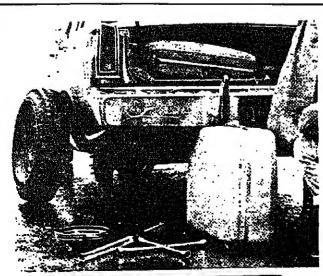
TEL.340725 مسيروت - أنعسماء - مذق الكومودور

بت أية حسماه سنر - تلفون ٢٤٠٧٥٥



Computers **PROGRAMMING** AND SYSTEMS **ANALYSIS**

Keypunching, Fundamental Concepts, RPG (1811), BASIC, FORTRAN, COBOL, ASSEMBLER, Advanced Programming, Systems Analysis Fundamentals. Quantitative Management Techniques, Projects. With 3 COMPUTERS: IBM 1130 UNIVAC 9300 and UNIVAC 9400



"Dear American Tourister: You make a fabulous jack."

اميركان تقريبيتن الحقائب الانبقة ذات الون الخميف وللتانة البحسيارة

اقفافا بالارفسام والمناشيح تباع في علات ابراهيم حروه جي

شاسع بلس ربناية سينماا دبيون تلفي ٢٤٢١٨٨ ص. ب ٢٥٩٤ - بيرون - لباآن

الصفحة ١١ ــ المدد ١٥٢/٥٤٨٤ ــ الاثنين ٦ ايار ١٩٧٤

عودة شارل حلو مسن تونسي

وصل الي بيروت قادما من تونس عن طريق باريس أمس ، الرئيس شارل حلو ، بعد أن ترأس اجتماع المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي البرلآنيين الناطقين باللفة الفرنسية الذي عقد في العامية النونسية .

وأدلى الرئيس هاؤ بتصريح في مطار تونس قال فيه : اذا كان النضامــن العربي ــ الفرنســـي قد تعسرض للاضطراب في وقت ما ، الا أن مسن المؤكد أنه عاد اخرا الى حالتـــه الطبيعية ، منذ اعترفت فرنسا ــ أخلاصا منها لمهنها الاصيلة - بحركات التحرر الوطئي في العالم العربسي ووقعت الى جانب الحسق والقضيسة العربية العادلة في فلسطين .

وأوضع الرئيس حلو انه ابلغ خلال زيارته لتونس رسالة مداقة مسن الرئيس اللبنائي سليمان فرنجيسة الى الرئيس بورقيسة ، وان السرئيس النونسي أعرب عن تعاطفه البالف واعجابة بالشعب اللبناني ورئيسه .

القوات السورية ـ تتمة جبل الشيخ لا يزال مستمرا في عرات

وقال المناطق العسكري السوري ، ان المدفعية السورية قصفت في الصباح وهدة مدرعة وميكانيكية ، كانت فـــــى طريقها لتعزيز الواقع الاسرائيلية على جبل الشيخ . ثم امند القنال السي جميع قطاعات الجبهة وقامت المنعية الصاروخية السورية بنوجيه ضرباتها النارية الكثيفة الى نقاط الاستنساد والمؤاقع الإسرائيلية .

واضاف يقول ، ان المدفعية السورية الثقيلة واصلت قصف المواقع والنجهمات الاسرائيلية والمراكز المفنية ألمتقدمسسة واشعلت فيها النار .

وقال : وعندما حاول العدو تعزيز بواقعه الامامية الني تعرضت لخسائر جسيمة وجهت اليه قواتنا ضربات نارية مركزة ملحقة به مزيدا من الخسائر . ودار قنال بين وهدات مدرعة مسسن قواننا وبين دبابات المدو ونقسساط استفاده في اماكن عديدة سن الجبهة وكبدته خسائر كبيرة

وقال الناطق المسكري ان خسائر الاسرائيليين في معارك أمس كانت كما

ندمج محطني رادار وتسسع دبابات وعدد من المجنزرات والعربات . ٢ ـ ندمج ثلاث بطاريات مدغمية وهاون وثلانة مرابض رشاشات ثقيلة . ٣ ــ اصابات مباشرة في قاعـــدة صاروخية وابطال ١٢ بطارية منفعية . إ -- تنهير عدد من نقاط الاستنساد
واصابات مباشرة في عدد من المواقع . ه - قتل وجرح عدد من الاغراد . عسكري ان ثمانية جنود اصيبـــوا بجروح ننيجة قصف الدافع السورية

للمواقع الاسرائيلية في الجولان امس.

عثرون شابا وفتاة يثنبارون علىحلية

المستدينسة السوكياضية (العَالَسَة المقنسلة)

الحدالاتنين ٢٧ أسيار

حف لت بن کل پے وم

متباشيشه الساعة السادسة

سواريه الساعة التاسعة مساء

انستيفاريل شارع فينبقيا رتلفون ٢٢٧٦٧٥

مكتبة خياطر- شايع بلن - تلفون ٢٤٢٤٢٢

محل اسطوانات'' توب تن''۔ مرکزسینر۔الجناح

محطة تومّال - ارنيسكو-تلفوه ٢٠٠٠١٥

مول اسطوانات هرمنریان (برج حدد)

المعارالدهول: ماتيت، ٥-٧- ١٠

هيدا وي اورغنا يزين - لندنت

بالاثترالص ع مسعوم أد

سواريه: ۵ - ۱۰ - ۱۵ - ۲۰

تلفون ۲۰۲۲۱۰

من الجمعيّـة ٧

خرائط الجولان

وهمل اللفننانت ــ جنرال مردخاي غور رئيس الاركان خرائط الى الاجتماع الذي استفرق أربع ساعات ، الامر الذي أدى ألى ناخم سغر كسنجر الى عمان . لكن ايبان ابلغ الصحفيين منمرة في فحواها وجوها .

قرارات مجمع

سَّالدينَ

في اجتماعات

يقصريعيدا

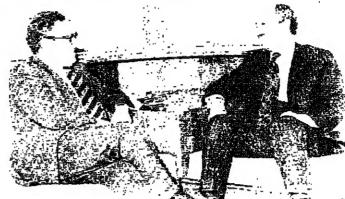
وكان كيسنجر يبتسم ؤهو يفسادر بكتب رئيسة الوزراء لكنه ، اكتفسى بابلاغ الصحفيين قوله ان المحادثات تسير في الجو الودي والبناء المالوف الذي يقوم دالما بين الحكومية الاسرائيلية واصدقائها الامركين .

وقال مسؤولون في الوفد المرافسيق لكيسنجر ، أن الشكل الأول لأي انفاق قد لا يبرز قبل بوم الاربعاء المتبل لكن كيسنجر ليس مناكدا من امكان الموصول الى انفاق قيسمل ثهايسة الاسبوع . ولذلك فاته قد يعود الى واشنطن في آي وقت ، بينما يدرس

وادلى شمعون بريز وزير الاعسلام بنصريح يعد الاجتماع قال فيه : لقد قدم كيسنجر تقريرا مفصلا عن مبلحثاته في دبشق والاسكندرية ، واجرينا على شوء معلوماته تقييما شامسلا للمونف

هــذا ، وعقــيت الحكوبــ الاسرائيليسة اجتماعها يعسد توجه كيسنجر الى عمان ، للبحث ف « المعلومات » المنى نقلها وزير الخارجية

كبر ابطسال الصين فئ الكراتينه والجيدو



كقاعدة للمفاوضات ، وذلك يعنى انه يجب على اسرائيل ، مقابل انفاقيسة غصل القوات ، ان توافق على سحسب

المراحل التي قطعتها مهمته الجديدة . وذكر في الاسكندرية امسس ، ان

وكانت « الاهرام » قد فكرت امس ، انها لا تستبعد قيام كيسنجز بجولة اخرى في الشرق الاوسط خلال أسابيع . عمان ، تل أبب ، الاسكندرية الأمركبة من دمشق . وقال وزير الصحة الاسرائيلي بعد الاجتماع ان الحكومة لم منخذ قراراً بعد ، وستعود الى اجراء مزيد من الاتصالات مع كيسنجر بعسد عودنه من الاردن . وأعنبر عسسدم التوصل الى قرار صنمة لكيسنجر الذي

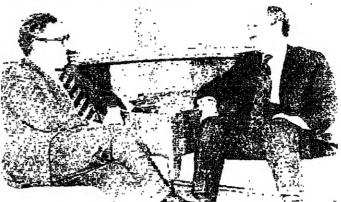
كان ياهل بنقل اجابات اسرائيل السي

اعلن بعد اجتماع امس الاول مسع المسؤولين الاسرائيليين فقسال : أن السوريين رغضوا اعتماد خط وقسيف

الرئيس السادات الناء اجتماعه مع كيسينجر

ووسائل للتفلب عليها

من هونغ كونغ ... الحيه المدينية الرماضية في بيروت



وبرر وزير ألاعلام عدم توصل الحكومة ألى قرار بقوله : انتا نتعامل مع وضع معقد جدا . وقال : وكما هو ألحسال ف أية مفاوضات غانما نبدا بوجود ثفرة واسعة ، ونحن نبحث الان عن طسرق وكان احد مساعدي كيسنجر قــد

هيلا سيلاسي ىناشد الجيش الالتزام بالنظام وجه الأمبراطور هيلأ سيلاسي امس نداء الى الجيش الاثيوبي ناشده فيه ان يعمل على الالتزام بالنظام ، وان يكرس نفسه لمهنه الاساسية وهيى وحماية وحدة وأمن الامة . وفي الحديث الذي نقلته الإذاعية والتليفزيون أعرب الامبراطور الاثبوبي والذي لم بدل باي نصريح منذ اعلان قرار الخلافة على العرش يسوم ١٤

AND THE STREET SERVICES OF STREET STREET, AND THE PROPERTY OF THE STREET STREET, AND THE STREET STREET, AND THE

نيسان الماضي ، عن اعتقاده بسان البلاد مهددة بالنفكك نظرا لاعمال مثيري

الشغب الذبن يسعون الى التقليل من

غادر السيد سورين خان امريسان

وزير السباحة بيروت امس السسى

البدرين ، في بدء جولة نشمل البحرين

وقال قبل سفره أن الغاية من حولته

هي توثيق العلاقات بين لبنان ونلك

النول وخاصة في المجال السياحي .

شفوية من الرئيس سليمان فرنجية الى

وأضأف يقول أنه ينقل رسائي

رؤساء الدولُ الني سيزورها .

ادیدن ابایا ــ و من ف

النقدم الذي يحقق حتى الآن .

وزير السياحة يقوم

بجولة في الخليج

وتطر ودولة المارات .

قواتها من الاراضى التي احتلنها سنة قمن جهة ثانية ، بعث كيسنجر باحد كبار مساعديه الى السعودية امسسس الأول ، لاطلاع المسؤولين هناك علسي

كيسنجر قد يعقد جولة ثالثة مسسن المحادثات مع الرئيس انور السادات في الايام المقبّلة .

وكان الرئيس السادات عقد جولة من المادثات مع كبستجر استغرقت سبع

اطلاق النار الذي كان سائدا سنة ١٩٦٧ ر ، الب ، ي.ب ، وصف

الرسط والاصلاحيين ، بالاضاغة الى

بعض ناخبي اليسار الذيناعلنوا رفضهم

وذكر مراقبون في باريس مساء أمس،

ان حظ بيستانغ بالنوز في الرحلسة

النائية من الانتخابات يتفوق على حسظ

وينران . فالاصوات الذي صونت الى

جانب دلماس في المرحلة الاولى ستنضم

الى الاصوات التي حصل عليهـــــ

ىيستانغ ، أما ميتران فسيحافظ علسى

نفس نسبة الاصوات التي حصل عليها

باريس ـــ ي. ب ، وصف ، ر

انتقل الى رحمته امس المرحوم :

غريد

اسعد لحود

(رئيس جمعية شبان بعيدا المخربة)

والد ادمون وماري وفيليب سمعانة

. بحنفل بالصلاة عن نفسه في كليسة

القديسين عبدا وفوقا في يعبدا نحسي

الساعة الخامسة من مساء البسوم

نقبل النعازي في منزل الفقيد ايسام

النلاناء والاربعاء والخميس في ٧ و٨

أسعد النحار

في دُمة الله

انْتَقُل الى رحمتة تعالى المرحوم :

أسعد النجار

(صاحب محلات نجار كونتيتنال)

ومي زوجسة يوسف الربشائي ووداد

زوجة الدكتور صلاح سلمان ولينسسا

زوجة غريد الخليل .

٦ ر ٧ آيار الجاري .

والد رجا وناديا زوجة نبيه صعب

تقبل التعازي في منزله فسي بيروت _

المتايع يومي الأثنين والنلاثاء فسي

وشقيق المرهوم يوسف والسيدة نجلا



انتخابات فرنسا ــ تتمة اتفاق على

وقال دلماس بعد اقفال الصغاديق ومضى يقول : وفي الموقت الراهن

البرنامج المشترك على أن أؤكد تصميمي على معارضة ترشيع ميتران. البرنامج المشنرك وحليف العس الشيوعي في الدورة النانية .

عمليات للمقاومة ـ تتمة

اغرادها البتين للعدو بناريخ ٢٠_} مما ادى الى ندمرهما تدميرا تاما ، وتام العدو بقصف المنطقة بكافية الوسائل والقوى .

٣ - قامت مجموعة اخرى بفسارة \$ -- قامت احدى المجموعات بالإغارة

محاربة ميتران

اشكر هن كل قلبي الفرنسسيسات والفرنسيين الذين مندوني نقنهم اليوم أنهم يرغبون مثلي في المحفاظ علـــ الاستقلال الوطني في اوروبا مسنقل بنورها ، والابقاء على استقسرار مؤسسانها وبناء المجنمع الجدي ومكافحة كافة صور الظلم مع الحفاظ على السلام الاجتماعي والمدني يحملني وجود الحزب الشيوع والنفاقه حول غرانسوا ميتران ، وكذلك

حان للانحاد والنجاوز عن خلافات الامس ، للحيلولة دون نجاح مرشح وقال ديستانغ: ولدت اليوم اغلبية جديدة نضم انحاد الدغاع عن الجمهورية

(حسورة بالراديو من ١.٠٠) والجمهوريين المستقلسسين واهسسزاب

للبرنامج المُسْترك .

في هَذه الدورة ،

الياس عيراني .

و٩ الجاري .

واعلن بيع مسمع ان الوقت قسد

ناجحة على مجمع بلدوزرات للعسدو التي تعمل بشق طريق الى جبل الشيخ في منطقة العقبة بين المرصد السوري القديم و « قصر عندر » (قصر شبیب) فی ۲ _ ه ، مما ادى الى تدمير بلدوررين ودبابة للعدو هاولت التعفل . على تجمع اليات العدو في « قصـــر عنتر » (قصر شبيب) ، مما ادى الى تنجير ٢ اليات وبتنوزر وذلك في ٢ ــ

لةكبيرة من جميع الماركات والمودي مغربة - تسهيلات بالس كاطارات دانصلية جدد في التح

فروميك وزير الخارجية السوفياتي فيمطار مشش

وقال الوزير السوفياني : ولا بوجد

هناك داع نكي نؤكد أن العنصر المهم

المرضوع ، هو انهاء الاحتسسيلال

الاسرائيلي لجميع الاراضي العربية،

وهذا المنصر عان ولا يزال ألعنصر المهم

واضاف غروميكو قائلا : وانا على

وحبى غروميكو في خنام نصريحــــه

الشعب العربي السوري والصداقة

وفي الوقت الذي وصل فيه غروميكو

في موقف الاتحاد السوفياني .

نقة بان المشاورات العالية بـــ

الجانبين ستعود بالفائدة على ألقضية

القائمة بين المواطنين في البلدين .

ألاسد وغروميكو ـ تتمة

الى دمشق وصل الدكتور هنسسري

كيسنجر وزبر الخارجية الاميركي الى

عمان من اسرائيل لاطلاع الملك حسين

على جهوده الحالبةفي الشرق الاوسط.

العدو يقصف ــ تتمة

وفي غضون ثلك قصفت المنفعس

الاسراليلية منحدرات الخيام فالساعة

الرابعة مباحا لدة عشر بقائق ، غسي

الموقت الذي كاثت فيه مرتفعات شبعا

وطرنها تنقرض للقصف الاسرائيلسي

دمشق ـ ساتا ٠ ز

الى ليبيا . وكان قد هكم على القدائيين بالاعدام ، كاكن الحكومة اليونانسية أصدرت عفوا عنهما وأبعدتهما ائينا ـــ ر بحث العلاقات بين

اطلقت المططات اليوثانية امسس

سراح الفدائيين شفيق عريض وطلال

تدورة ، ووضعتهما في طائرة متوجهة

الافراج عن الفدائيين

المعتقلين باليونان

تنظيمي الاتحاد الاشتراكي في مصر والسودان وحصل الى القاهرة امسي ، وغد من الاتحاد الاشتراكي السوداني برئاسة السيد خليفة خوجلي عضو الاماتية العامة وأمين التنظيم بالاتحم الاشتراكي السودائي في زيسارة لمصر تستغرق أسبوعا بدعوة من الانحساد

الاشتراكي العربي . وسيجرى الوفد السوداني خيلال زيارته اللقاهرة مياحثات مع المسؤولين في الاتحاد الأشنراكي المربي حسول العلاقات بين التنظيمين السياسيين ، وخاصة في مجال الشؤون النظيمية ، وُذلك في أطار منهاج العمل السباسي بين البلدين . كما يلتقي الوغد خسلال زيارته بلجان الاتحاد الاستراكي فسي محافظات القاهرة والاسكندرية والغربية لنبادل وجهات النظر حول نجرية التنظيم السياسي في كل من البلدين في المعل

القاهرة ــ ا.ش. ا توقيف شخص

بجريمة بزبدين و البحث عن منانة

قام رجال الامن بسلسلة مداهمات في نطاق البحث عن قنله السائق فريد كأمل صالح ، الذي وجد مقنولا على جسر « بزبدین ــ مشیخا » بئستان رمساصات منذ اسبوع وعثر علسي سيارنه محروقة في أحراج برمانا . وقبض رجال الامن على محمد .ع. الذي كان يعمل مع القبل في احسدي الصيدليات ، بسبب نفاقض أقواله . ويجري البحث عن عُنَانَه شوهَدت بسيارة

القَتِيلُ دُاتِ اللَّوحةِ العموميةِ ، قبيـلُ

غريق علسي شاطىء الاوزاعي

51-10/7/V/A/9 5

أنقذ رجال الاطفاء ثلانة مستحهين شارفوا على الغرق على نساطسي، الاوزائي أيس ، فيما اخر من آل حرب ، ولم يعنر على أثر له رغم عمليات البحث الواسعة